**Câu 2 phần viết: Khó với học sinh ở một số trường.**

**Vũ Hồng Nhung –** [**hongnhung.hado@gmail.com**](mailto:hongnhung.hado@gmail.com)

| **UBND QUẬN BA ĐÌNH**  **TRƯỜNG THCS PHAN CHU TRINH**  **Năm học 2023 – 2024** | **KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  **Môn: Ngữ Văn – Lớp 6**  **Thời gian: 90 phút** |
| --- | --- |

**Phần I – Đọc hiểu (4 điểm):**

Đọc kĩ văn bản sau**:**

***KHI TRANG SÁCH MỞ RA***

| *Khi trang sách mở ra Khoảng trời xa xích lại Bắt đầu là cỏ dại Thứ đến là cánh chim Sau nữa là trẻ con Cuối cùng là người lớn.*  *Trong trang sách có biển Em thấy những cánh buồm Trong trang sách có rừng Với bao nhiêu là gió.*  *Trang sách còn có lửa Mà giấy chẳng cháy đâu Trang sách có ao sâu Mà giấy không hề ướt.*  *Trang sách không nói được Sao em nghe điều gì Dạt dào như sóng vỗ Một chân trời đang đi.* |  |
| --- | --- |

Tác giả: Nguyễn Nhật Ánh

(Đăng lần đầu trên báo *Khăn quàng đỏ* số 41, năm 1982)

Thực hiện các yêu cầu bên dưới:

**Câu 1 (2 điểm):** Trả lời câu hỏi bằng cách ghi lại đáp án em lựa chọn cho mỗi câu hỏi vào giấy kiểm tra. (VD: 1 – A)

***1. Bài thơ được viết theo thể thơ nào?***

| A. Thơ bốn chữ | B. Thơ năm chữ | C. Thơ lục bát | D. Thơ tự do |
| --- | --- | --- | --- |

***2. Hai khổ thơ cuối của bài thơ gieo vần theo cách nào?***

| A. Vần chân, vần cách  B. Vần chân, vần liền | C. Vần hỗn hợp  D. Vần lưng, vần liền |
| --- | --- |

***3. Nêu ra cách ngắt nhịp chủ yếu của khổ thơ đầu trong bài thơ***

A. 1/2/2 B. 2/3 C. 3/2 D. 1/4

***4. Đáp án nào nêu đúng sự sắp xếp các hình ảnh thiên nhiên theo thứ tự được nhắc đến trong bài thơ:***

| A. Gió, cánh chim, cỏ, biển, rừng | C. Cỏ, cánh chim, biển, rừng,gió |
| --- | --- |
| B. Cỏ, cánh chim, gió, biển, rừng | D. Cỏ, gió, biển, rừng, cánh chim, |

***5. Hình ảnh những cánh buồm thường gợi đến những con thuyền ra khơi. Cách liên tưởng đó dựa trên biện pháp tu từ nào sau đây?***

| A. Ẩn dụ | B. Nhân hóa | C. So sánh | D. Hoán dụ |
| --- | --- | --- | --- |

***6. Xác định đề tài của bài thơ.***

| A. Thiên nhiên | B. Học tập | C. Quê hương | D. Du lịch |
| --- | --- | --- | --- |

***7. Trong câu thơ “Em thấy những cánh buồm”, cấu tạo của bộ phận vị ngữ là:***

| A. Cụm động từ  B. Cụm danh từ | C. Cụm tính từ  D. Cụm chủ vị |
| --- | --- |

***8. Qua bài thơ, tác giả chủ yếu muốn nói lên điều gì?***

| A. Trong sách vẽ rất nhiều hình ảnh về thiên nhiên và con người  B. Trong sách chứa đựng nhiều kiến thức và những điều thú vị | C. Sách bằng giấy nhưng không cháy và không ướt được.  D. Sách khuyến khích ta khám phá thế giới tự nhiên. |
| --- | --- |

**Câu 2 (1 điểm):**

a. Nêu ngắn gọn cách hiểu của em về câu thơ: “*Một chân trời đang đi.”* trong khổ thơ cuối.

b. Kể tên 1 cuốn sách em thích đọc và nêu điều quan trọng em nhận được từ cuốn sách ấy bằng một câu văn.**Câu 3 (1 điểm*)*:***“Khi trang sách mở ra”* là bài thơ mang nhiều bức thông điệp có ý nghĩa. Hãy nêu ra hai trong những thông điệp mà em cảm nhận được.

**Phần II – Tạo lập văn bản (6 điểm)**

**Câu 1 (2 điểm):** Viết đoạn văn khoảng 6-7 câutrình bày cảm xúc của em khi đọc bài thơ “*Khi trang sách mở ra*”. Trong đoạn có sử dụng 1 câu văn có chủ ngữ là một cụm danh từ. (Gạch chân và chú thích rõ).

**Câu 2 (4 điểm):** Dựa vào văn bản thông tin sau đây, thuật lại sự kiện được nói đến trong văn bản bằng hình thức trình bày của Infographic (đồ họa thông tin):

**Chiến dịch Hồ Chí Minh (26/4 – 30/4/1975)**

**giải phóng hoàn toàn miền Nam, thống nhất đất nước**

**Chiến dịch Hồ Chí Minh lịch sử - chiến dịch quyết chiến, chiến lược trong tổng tiến công và nổi dậy mùa Xuân 1975 - là mốc son chói lọi, đánh dấu cuộc kháng chiến chống Mỹ, cứu nước đã kết thúc thắng lợi và nhân dân Việt Nam đã thực hiện trọn vẹn tư tưởng chỉ đạo của Chủ tịch Hồ Chí Minh "đánh cho Mỹ cút, đánh cho ngụy nhào"; giải phóng hoàn toàn miền Nam, thống nhất đất nước.**

**Tình hình chung**

- Hình thức: Chiến dịch tiến công chiến lược

- Không gian: Thành phố Sài Gòn và vùng lân cận

- Thời gian: Từ 26/4 đến 30/4/1975

- Lực lượng tham chiến:

+ Ta: Các quân đoàn bộ binh 1, 2, 3, 4, 232 (tổng cộng 15 sư đoàn); các trung, lữ đoàn bộ binh; 4 trung, lữ đoàn tăng - thiết giáp; 6 trung đoàn đặc công và các đơn vị hỏa lực, kỹ thuật khác.

+ Địch: 5 sư đoàn bộ binh: 22, 25, 5, 18 và sư đoàn thủy quân lục chiến; 2 lữ đoàn dù, 1, 4; lữ 3 kỵ binh thiết giáp; 4 liên đoàn biệt động quân, bảo an và các đơn vị khác.

- Kết quả: Ta tiêu diệt quân đoàn 3 và toàn bộ các lực lượng tăng cường, diệt và làm tan rã quân đoàn 4 cùng tất cả các lực lượng địch còn lại trên chiến trường; giải phóng thành phố Sài Gòn – Chợ Lớn, đòn quyết định làm tan rã toàn bộ ngụy quân, ngụy quyền, giải phóng hoàn toàn miền Nam.

**Diễn biến chính**

Mùa xuân năm 1975, sau khi bị mất toàn bộ quân khu 1 và 2, một nửa binh lực của quân ngụy đã bị tiêu diệt, trong thế tan rã chiến lược hầu như không thể cứu vãn nổi, địch vẫn ra sức tổ chức lực lượng, tích cực phòng ngự, lấy việc bảo vệ Sài Gòn làm mục đích chiến lược để có thể mặc cả với ta trong trường hợp dẫn đến thương lượng hòa bình. Chúng lần lượt tổ chức các tập đoàn phòng ngự từ xa, như tập đoàn phòng ngự Phan Rang, tập đoàn phòng ngự Xuân Lộc và sau đó là tập đoàn phòng ngự trực tiếp thành phố Sài Gòn – Chợ Lớn.

Ngày 18/4, ta tiến công Phan Rang, đập tan tuyến phòng ngự của địch ở đây, bắt sống Trung tướng Tư lệnh mặt trận Nguyễn Vĩnh Nghi. Ngày 20/4, trước sức tiến công của ta, Sư đoàn 18 ngụy tháo chạy, Xuân Lộc thất thủ.

Các tuyến phòng ngự từ xa đã bị phá vỡ, địch co về phòng ngự trực tiếp thành phố Sài Gòn với ba tuyến phòng ngự: vòng ngoài (bán kính 25 - 30 km), vòng ven và nội đô.

Giữa tháng 4, ta quyết định mở chiến dịch tiến công mang tên “Hồ Chí Minh” nhằm giải phóng Sài Gòn và toàn bộ miền Nam trước mùa mưa. Tất cả các lực lượng chiến lược được huy động cho chiến dịch này.

Sau khi đã hoàn thành công tác chuẩn bị và tập trung một khối lượng rất lớn lực lượng và phương tiện trong thời gian ngắn nhất ở vùng kế cận Sài Gòn, chiều 26/4, ta nổ súng mở màn chiến dịch. Từ năm hướng các quân đoàn đồng loạt tiến công Sài Gòn.

Từ 26 đến 28/4, ta chọc thủng tuyến phòng ngự vòng ngoài, đập tan sự kháng cự của các sư đoàn địch, tiếp cận Sài Gòn. Địch bị rối loạn hoàn toàn về chiến lược. Từ chiều 28/4, các cánh quân ngụy không còn nhận được lệnh từ Tổng hành dinh và các tướng chỉ huy nữa vì họ đã tháo chạy ra nước ngoài.

Ngày 29/4, quân ta tổng tiến công. Các binh đoàn bộ đội hợp thành tiến công trong hành tiến, tiêu diệt các cánh quân địch ngăn chặn và phản kích, nhằm thẳng các mục tiêu đã được phân công. Sáng 30/4, trong thế thua đã rõ ràng, địch xin ngừng bắn, bộ đội ta vẫn kiên quyết tiến công. Các quân đoàn nhanh chóng đánh chiếm các mục tiêu. 11h30 ngày 30/4, sau khi Dinh Độc Lập thất thủ, Tổng thống ngụy Dương Văn Minh tuyên bố đầu hàng vô điều kiện.

Ngày 1/5, toàn bộ lực lượng còn lại của quân ngụy tan rã, ta giải phóng hoàn toàn miền Nam, kết thúc chiến dịch Hồ Chí Minh lịch sử.

*Theo* ***Lịch sử quân sự Việt Nam -*** *Báo Điện tử Đảng cộng sản Việt Nam*

*----------------------------- Hết ---------------------------*

**D. HƯỚNG DẪN CHẤM VÀ BIỂU ĐIỂM**

| **Câu** | **Nội dung** | | **Điểm** |
| --- | --- | --- | --- |
| **ĐỀ 1** | **ĐỀ 2** |
| **Phần I – Đọc hiểu (4 điểm)** | | | |
| **Câu 1**  **(2 điểm)** | 1.B 2.C 3.B 4.C  5.D 6.B 7.A 8.B |  | 0.25đ/ĐA |
| **Câu 2**   1. **điểm)** | a. “Một chân trời đang đi” là tác giả muốn nói đến chân trời tri thức, nó sẽ rộng mở, lớn hơn nếu mỗi ngày các em biết chăm lo đọc sách.  b.HS tự nêu cuốn sách mình thích và cách hiểu về cuốn sách, miễn là hợp lý. |  | 0.5đ  0.5đ |
| **Câu 3**  **(1 điểm)** | *Thông điệp gợi ý:*  - Trong sách chứa đựng nhiều kiến thức và những điều thú vị nên cần chăm đọc sách để  bồi đắp tâm hồn, nâng cao trí tuệ, có khát khao khám phá…  - Khi đọc sách cần phát huy sự liên tưởng, tưởng tượng  - Yêu quý, giữ gìn sách  ... |  | 0.5đ  0.5đ |
| **Phần II – Viết (6 điểm)** | | | |
| **Câu 1**  **(2 điểm)** | - ***Hình thức***:  + đảm bảo dung lượng (6-7 câu, +/- 1 câu) *(quá ngắn hoặc quá dài: -0.25đ)*  + bố cục phù hợp, diễn đạt mạch lạc, liên kết chặt chẽ  *(diễn đạt lủng củng, mắc lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp: trừ 0.25 điểm.)*  - Tiếng Việt: sử dụng đúng và gạch chân chỉ rõ | | 0.5 điểm  0.25 điểm |
| ***- Về nội dung:*** nêu được những suy nghĩ chân thực, cảm xúc phù hợp về đặc sắc nghệ thuật, nội dung hoặc một chi tiết/ hình ảnh tiêu biểu trong bài thơ (không nhất thiết nêu cảm xúc về toàn bộ bài thơ). |  | 1.25 điểm |
| *# Giáo viên tôn trọng ý kiến riêng của học sinh và khuyến khích sự sáng tạo mang tính tích cực.* | |  |
| **Câu 2: (4 điểm) Trình bày đồ họa Infographic** | | | |

|  | |  | **Tốt** | **Đạt** | **Chưa đạt** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Hình thức**  **(2.0 điểm)** | Trình bày | 25 %  (1 đ) | Cách trình bày khoa học, ngắn gọn, phối hợp với màu sắc, kí hiệu đồng nhất, hình ảnh phù hợp với nội dung(1 đ) | Chưa thật khoa học, có vài lỗi nhỏ  (0.5đ) | Chưa khoa học , nhiều lỗi chính tả.  (0đ) |
| Bố cục | 25 %  (1 đ) | Trình bày đúng trình tự của văn bản đồ họạ thông tin ( các yếu tố hình thức về ngày tháng, tiêu đề, sa pô, kí hiệu…)\_  (1 đ) | Trình bày đúng trình tự nhưng thiếu 1, 2 trong những yếu tố hình thức qui định.  (0.5 đ) | Trình bày thiếu nhiều yếu tố hình thức hoặc sai kiểu văn bản.  (0 đ) |
| **Nội**  **dung**  **(2.0 điểm)** | Trình bày thông tin sự kiện | 50%  (2.0đ) | Đầy đủ các thông tin của sự kiện.  Đúng trình tự thời gian.  (2 đ) | Đúng trình tự thời gian.  Thiếu 2 thông tin  (1 đ) | Trình bày không theo trình tự thời gian. Thiếu trên 3 thông tin  (0 đ) |
| **TỔNG ĐIỂM** | | ***Mức điểm cụ thể sẽ được tính trên tổng các tiêu chí và các mức đạt được từ thực tế bài làm của học sinh*** | | | |