LƯƠNG THỊ THANH HUYỀN ( ZALO HUYỀN LINH)

**huyenlinh35@gmail.com**

|  |  |
| --- | --- |
| UỶ BAN NHÂN DÂN TP NAM ĐỊNH  **TRƯỜNG THCS**  *(Đề thi gồm 02 trang)* | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**  **NĂM HỌC 2023- 2024**  **MÔN: NGỮ VĂN 6**  **Thời gian làm bài: 90 phút**  *(Không kể thời gian giao đề)* |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:**

*“Ai về thăm mẹ quê ta*  
*Chiều nay có đứa con xa nhớ thầm…*

*Bầm ơi có rét không bầm?*  
*Heo heo gió núi, lâm thâm mưa phùn*  
*Bầm ra ruộng cấy bầm run*  
*Chân lội dưới bùn, tay cấy mạ non*

*Mạ non bầm cấy mấy đon*  
*Ruột gan bầm lại thương con mấy lần.*  
*Mưa phùn ướt áo tứ thân*  
*Mưa bao nhiêu hạt, thương bầm bấy nhiêu!*

*Bầm ơi, sớm sớm chiều chiều*  
*Thương con, bầm chớ lo nhiều bầm nghe!*  
*Con đi trăm núi ngàn khe*  
*Chưa bằng muôn nỗi tái tê lòng bầm*  
*Con đi đánh giặc mười năm*  
*Chưa bằng khó nhọc đời bầm sáu mươi*

*Con ra tiền tuyết xa xôi*

*Yêu bầm yêu nước, cả đôi mẹ hiền….”*

**(Trích “ *Bầm ơi* ”-Tố Hữu, *Việt Bắc*, NXB Văn học, 1962)**

##### **Chú thích :Bầm**( từ ngữ địa phương):**mẹ**

**Đồng nghĩa**: bu, má, mạ, me, mế, mệ, u…

**\* Trắc nghiệm khách quan: Hãy chọn phương án trả lời đúng nhất và viết chữ cái đứng trước phương án đó vào bài làm (4.0 điểm)**

**Câu 1: Bài thơ được viết theo thể thơ nào?**

A.Thơ bốn chữ B.Thơ sáu chữ C.Thơ tự do D.Thơ lục bát

**Câu 2: Em hãy cho biết nội dung chính của văn bản trên :**

1. Tô đậm tình yêu thương của anh chiến sĩ dành cho mẹ .
2. Khắc họa hình ảnh người mẹ vất vả và tình cảm của người con chiến đấu xa nhà đối với mẹ.
3. Ca ngợi tình yêu thương và đức hi sinh của mẹ với con cái .
4. Nhấn mạnh sự chăm sóc,che chở ,bảo vệ của mẹ dành cho con.

**Câu 3. Anh chiến sĩ nhớ về mẹ qua những hình ảnh nào?**

A. Mẹ lội dưới ruộng sâu cấy lúa, chân ngập trong bùn, mẹ run vì mưa rét

B. Mẹ đang trông đợi con trở về quê nhà.

C. Mẹ đang cấy lúa .

D. Mẹ ngồi vá áo .

**Câu 4**.“**Bầm ơi có rét không bầm!”. Lời thơ đã nói lên:**

A. Lời người lính hỏi thăm sức khỏe của mẹ ở quê

B. Nỗi nhớ nhà, nhớ mẹ của người lính

C. Niềm xót thương của người lính xa nhà trước nỗi nhọc nhằn, vất vả của mẹ.

D. Niềm biết ơn sâu sắc của người lính dành cho mẹ.

**Câu 5: Dòng thơ thể hiện tình cảm của người mẹ dành cho người con nơi tiền tuyến là :**

A.*Mạ non bầm cấy mấy đon - Ruột gan bầm lại thương con mấy lần.*

B. *Bầm ra ruộng cấy bầm run - Chân lội dưới bùn, tay cấy mạ non*

C .*Con đi đánh giặc mười năm - Chưa bằng khó nhọc đời bầm sáu mươi.*

D*. Mưa phùn ướt áo tứ thân - Mưa bao nhiêu hạt, thương bầm bấy nhiêu!*

**Câu 6: Nhà thơ đã sử dựng biện pháp nghệ thuật nào trong đoạn thơ sau:**

"*Con đi trăm núi ngàn khe/Chưa bằng muôn nỗi tái tê lòng bầm*

*Con đi đánh giặc mười năm/Chưa bằng khó nhọc đời bầm sáu mươi*"

A.Nhân hóa B. So sánh C. Ẩn dụ D.Hoán dụ

**Câu 7: Đoạn thơ :**  *“Bầm ơi có rét không bầm?/Heo heo gió núi, lâm thâm mưa phùn  
Bầm ra ruộng cấy bầm run/ Chân lội dưới bùn, tay cấy mạ non”*

có mấy từ láy ?

1. Một từ B. Hai từ C. Ba từ D.Bốn từ

**Câu 8. Cụm từ “đôi mẹ hiền” trong câu thơ:** *“Yêu bầm yêu nước, cả đôi mẹ hiền”* **tượng trưng cho hình ảnh nào?**

A. Mẹ và anh chiến sĩ. B. Mẹ và tác giả. C. Mẹ và chị D. Mẹ và đất nước

**Trả lời câu hỏi :**

**Câu 9. ( 1.0 điểm)** Qua lời tâm tình của anh chiến sĩ ,giúp em hiểu gì về người mẹ của anh?

**Câu 10.( 1.0 điểm )** Qua đoạn thơ trên, em thấy mình cần phải làm gì để thể hiện tình cảm của bản thân đối với mẹ?

**II. VIẾT (4.0 điểm)**

**Em hãy viết một bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của em.**

…………………………………………………………HẾT…………………………………………………

|  |  |
| --- | --- |
|  | **HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**  **NĂM HỌC 2023- 2024**  **MÔN: NGỮ VĂN 6** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | **D** | 0,5 |
|  | **2** | **B** | 0,5 |
|  | **3** | **A** | 0,5 |
|  | **4** | **C** | 0,5 |
|  | **5** | **A** | 0,5 |
|  | **6** | **B** | 0,5 |
|  | **7** | **B** | 0,5 |
|  | **8** | **D** | 0,5 |
|  | 9 | **Qua lời tâm tình của anh chiến sĩ ,giúp em hiểu gì về người mẹ của anh?**  - Người mẹ anh chiến sĩ là người phụ nữ Việt nam điển hình : chịu thương ,chịu khó lam lũ ,vất vả, tần tảo sớm khuya …  *-* Là người mẹ hiền hậu ,yêu thương con tha thiết …  ***Hướng dẫn chấm****:*  *HS trình bày được 2 ý trên cho 1.0 điểm*  *-HS trình bày 1 ý cho 0,5 điểm*  *- HS trả lời sai hoặc không trả lời : 0 điểm*  *Chấp nhận cách diễn đạt khác, chạm được vào ý ,GV cho từ 0,25-0,5 điểm* | 1.0 điểm |
| **10** | Qua đoạn thơ trên, em thấy mình cần phải làm gì để thể hiện tình cảm của bản thân đối với mẹ?  - HS đưa ra nhiều cách thể hiện tình cảm .Sau đây là gợi ý trả lời :  + Giúp đỡ mẹ ,kể cả những việc đơn giản nhất  +Dành nhiều thời gian quan tâm tới mẹ  +Nói lời yêu thương với mẹ mỗi ngày  + Nỗ lực học tập ,dành nhiều thành tích để mẹ vui lòng …  ***+ Hướng dẫn chấm:***  *+ HS đưa được 3-4 ý cho 1.0 điểm.*  *+ HS đưa được 2- ý cho 0,5 điểm.*  *+ HS trả lời được 1 ý như trên cho 0,25 điểm.*  + Không trả lời hoặc trả lời sai 0,0 điểm  ***\* Lưu ý: HS có những cách diễn đạt khác, nếu hợp lí, vẫn cho điểm*** | 1,0 điểm |

**PHẦN II. VIẾT (4 điểm)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***\* Yêu cầu chung:*** HS kết hợp được kiến thức và kĩ năng để viết bài văn tự sự. Bài viết phải có bố cục ba phần (mở bài, thân bài, kết bài) đầy đủ, rõ ràng; đúng kiểu bài tự sự; có sử dụng yếu tố miêu tả và biểu cảm, diễn đạt trôi chảy, bảo đảm tính liên kết; không mắc lỗi chính tả, từ ngữ, ngữ pháp… |  |
| ***\* Yêu cầu cụ thể:***  HS kể lại bằng lời văn của mình một trải nghiệm của bản thân. Bài viết cần đảm bảo các yêu cầu sau: |  |
| - **Hình thức**  + Có bố cục ba phần đầy đủ, rõ ràng  + Sử dụng ngôi kể thứ nhất  + Sử dụng lời văn của bản thân một cách hợp lí, có nhiều cách diễn đạt độc đáo và sáng tạo (dùng từ, đặt câu)  + Không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu | 1,0 |
| **- Nội dung**  ***+ Mở bài:***Dẫn dắt, giới thiệu chung về trải nghiệm.  ***+ Thân bài:*** Kể lại diễn biến trải nghiệm   * Trình bày chi tiết về thời gian, không gian, hoàn cảnh xảy ra câu chuyện; trình bày chi tiết những nhân vật liên quan; trình bày các sự việc theo trình tự rõ ràng, hợp lí: bắt đầu – diễn biến – kết thúc. * Nêu được ý nghĩa của trải nghiệm đối với bản thân   (**Chú ý**: Kết hợp sử dụng linh hoạt yếu tố tự sự với miêu tả và biểu cảm giúp bài kể sinh động, hấp dẫn hơn; trong mạch kể, sự việc này nối tiếp sự việc kia một cách hợp lí).  ***+ Kết bài:*** Nêu cảm xúc của người viết và rút ra ý nghĩa, sự quan trọng của trải nghiệm đối với bản thân.  ***\*Hướng dẫn chấm:***  *+ Mức từ 2,5 - 3 điểm: Lựa chọn được kỉ niệm sâu sắc, nội dung câu chuyện phong phú, hấp dẫn; kể chuyện theo ngôi thứ nhất; các sự kiện, chi tiết rõ ràng được sắp xếp theo một trình tự hợp lí, hấp dẫn; biết bộc lộ cảm xúc suy nghĩ sâu sắc về kỉ niệm.*  *+ Mức từ 1,5 - 2,25 điểm: Lựa chọn được câu chuyện có ý nghĩa; kể chuyện theo ngôi thứ nhất; các sự kiện, chi tiết rõ ràng được sắp xếp theo một trình tự hợp lí; đã biết bộc lộ cảm xúc về kỉ niệm.*  *+ Mức từ 0,25 - 1,25 điểm: Lựa chọn được câu chuyện để kể nhưng chưa rõ ràng, nội dung câu chuyện còn sơ sài; sử dụng ngôi kể thứ nhất; các sự kiện, chi tiết chưa rõ ràng, còn vụn vặt; chưa biết bộc lộ cảm xúc về kỉ niệm.*  *+ Mức 0 điểm: Chưa có “chuyện” để kể hoặc người viết kể một câu chuyện khác với yêu cầu của đề bài.* | 3,0 |