|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO****TỈNH BÌNH PHƯỚC** | **KỲ THI TUYỂN SINH LỚP 10****NĂM HỌC 2022 – 2023****Môn thi: NGỮ VĂN** Thời gian làm bài: 120 phút, không tính thời gian phát đề |
| **ĐỀ CHÍNH THỨC** |
| **(**Đề thi có 01 trang**)** |

1. **PHẦN ĐỌC – HIỂU ( 3 điểm)**

Đọc đoạn thơ sau và trả lời các câu hỏi bên dưới:

*“Không có kính, không phải xe không kính*

*Không có mui xe, thùng xe có xước*

*Xe vẫn chạy vì miền Nam phía trước*

*Chỉ cần trong xe có một trái tim”*

(Ngữ văn 9, tập 1, Nxb Giáo dục, 2017)

Câu 1: Đoạn thơ trên trích trong văn bản nào? Tác giả là ai? (1,0)

Câu 2: Nêu nội dung chính của đoạn thơ trên? (1,0 điểm)

Câu 3: Xác định và nêu tác dụng của biện pháp tu từ điệp ngữ được sử dụng trong đoạn thơ trên (1,0 điểm)

1. **PHẦN TẠO LẬP VĂN BẢN**

**Câu 1** (2,0 điểm)

Từ đoạn thơ phần đọc - hiểu, em hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của em về lòng dũng cảm.

Câu 2: (5 điểm)

Em hãy phân tích vẻ đẹp nhân vật Phượng Định trong truyện ngắn “Những ngôi sao xa xôi” của nhà văn Lê Minh Khuê.

…………….**HẾT**…………..

*(Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Cán bộ coi thi không giải thích thêm)*

|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO****TỈNH BÌNH PHƯỚC** | **KỲ THI TUYỂN SINH LỚP 10****NĂM HỌC 2022 – 2023****Môn thi: NGỮ VĂN** Thời gian làm bài: 120 phút, không tính thời gian phát đề |
| **ĐÁP ÁN** |
| **(**Đề thi có 05 trang**)** |
| **Phần** | **câu** | **Các ý cơ bản** | **Điểm** |
| **Phần đọc – hiểu** | 1 | * Đoạn thơ được trích từ văn bản “*Bài thơ về tiểu đội xe không kính*”.
* Tác giả Phạm Tiến Duật.
 | **0.5****0.5** |
| 2 | * Nội dung chính của đoạn thơ: Những chiếc xe bị bom đạn làm cho trần trụi và biến dạng nhưng chỉ cần có lòng yêu nước thì vẫn tiến vào miền Nam
 | **1.0** |
| 3 | * Biện pháp tu từ điệp ngữ: *không có*
* Tác dụng: Nhấn mạnh sự khốc liệt của chiến tranh. Từ đó làm nổi bật lòng yêu nước, ý chí, khát vọng giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước.
 | **0.5****0.5** |
| **Phần tạo lập văn bản** | 1 | ***Từ đoạn thơ phần đọc - hiểu, em hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của em về lòng dũng cảm.*** |  |
| 1. *Yêu cầu về hình thức, kĩ năng:*
* *Đảm bảo hình thức của một đoạn văn nghị luận xã hội*
* *Đảm bảo chính tả, dùng từ, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt.*
* *Vận dụng tốt các thao tác lập luận kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng*
 | **0.25** |
| 1. *Yêu cầu về nội dung:*
* *Xác định đúng vấn đề nghị luận*
* *Học sinh có thể trình bày và đưa ra lí lẽ riêng nhưng phải hợp lí, có tính thuyết phục và đảm bảo được các yêu cầu sau:*
 | **1.75** |
| * Lòng dũng cảm là việc con người dám đương đầu với nguy hiểm, khó khăn, thử thách gặp phải trong cuộc sống, dám nghĩ, dám làm không hèn nhát, dám đứng lên đấu tranh chống lại cái xấu cái ác.
 | **0.25** |
| * Ý nghĩa của lòng dũng cảm:
* Lòng dũng cảm là một phẩm chất tốt đẹp mà con người cần có trong hành trình chính phục cuộc sống. Lòng dũng cảm là phẩm chất cần thiết tạo nên giá trị, bản lĩnh của con người.
 | **0.25** |
| * Lòng dũng cảm giúp con người dễ dàng vượt qua khó khăn, thử thách để đạt được những thành công đáng mong đợi.
 | **0.25** |
| * Người có lòng dũng cảm là người luôn được yêu quý, được mọi người tôn vinh. Trong nhiều trường hợp người có lòng dũng cảm còn là người truyền cảm hứng cho cộng đồng.
 | **0.25** |
| * Lòng dũng cảm giúp con người có chính kiến, dám đứng lên đấu tranh chống lại những điều tiêu cực trong xã hội, góp phần tạo nên một xã hội đáng sống. Lòng dũng cảm góp phấn làm cho cuộc sống chúng ta trở nên có ý nghĩa hơn, đáng sống hơn…
 | **0.25** |
| (Dẫn chứng) | **0.25** |
| * Chúng ta cần rèn luyện lòng dũng cảm cho chính mình
* Phê phán những người hèn nhát, bạc nhược, không dám nói lên tiếng nói của mình hoặc để mặc cái ác, cái xấu diễn ra mà không dám lên tiếng. Tránh sự nhầm lẫn giữa sự dũng cảm và sự liều lĩnh, mù quáng.
 | **0.25** |
| Lưu ý:*Nếu viết theo hình thức bài văn rút gọn trừ 0,5* |  |
| 2 | ***Em hãy phân tích vẻ đẹp nhân vật Phượng Định trong truyện ngắn “Những ngôi sao xa xôi” của nhà văn Lê Minh Khuê.*** | **5.0** |
| 1. *Yêu cầu về hình thức, kĩ năng:*
* *Đảm bảo hình thức của một đoạn văn nghị luận xã hội*
* *Đảm bảo chính tả, dùng từ, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt.*

*Vận dụng tốt các thao tác lập luận kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng* | **0.5** |
| 1. *Yêu cầu về nội dung:*
* *Xác định đúng vấn đề nghị luận*

*Học sinh có thể trình bày và đưa ra lí lẽ riêng nhưng phải hợp lí, có tính thuyết phục và đảm bảo được các yêu cầu sau:* | **4.5** |
| * Mở bài: Giới thiệu tác giả, tác phẩm và nêu vấn đề nghị luận (Những ngôi sao xa xôi và nhân vật Phương Định)
 | **0.5** |
| * Thân bài:
 |  |
| 1. Vẻ đẹp dũng cảm, kiên cường (2.0 điểm):
* Phương Định cùng đồng đội phải đảm nhận một công việc đầy gian khổ, hiểm nguy trên cung đường Trường Sơn, giữa những năm kháng chiến chống Mĩ ác liệt.
* Cô thuộc tổ trinh sát mặt đường, hàng ngày phải đo khối lượng đất đá lấp vào hố bom, đếm bom chưa nổ và nếu cần phải phá bom.
* Vì thế, mỗi khi máy bay ném bom phải lao lên mặt đường, đánh dấu đoạn đường bị bom phá hỏng và những quả bom chưa nổ.
* Không chỉ vậy, cô và tổ trinh sát phải đảm đương việc phá bom nổ chậm – nhiệm vụ đòi hỏi sự bình tĩnh, dũng cảm, quên mình của chiến sĩ vì thần chết lẩn trong những quả bom.
* Là công việc mà có bao nhiêu lần vẫn không thể quen, vẫn luôn căng thẳng đến mức “thần kinh căng như chão…tim đập bất chấp cả nhịp điệu”. Vậy mà, cô vẫn bám trụ 3 năm liền trên tuyến đường Trương Sơn, chứng tỏ vẻ đẹp quả cảm, ý chí kiên cường, lòng yêu nước của Phương Định
* Diễn biến tâm trạng của Phương Định trong một lần phá bom nổ chậm:
* Nền của tâm trạng là không khí căng thẳng: bầu trời, mặt đất vắng lặng đáng sợ.
* Phương định đã chiến thắng nỗi sợ hãi của mình: đi thẳng người đến bên quả bom; tất cả mọi giác quan của cô trở nên nhạy bén, có ngày cô phá bom đến 5 lần. Tinh thần trách nhiệm, sự quên mình trong công việc khiến cái chết trở nên mờ nhạt. Cô nghĩ đến “liều mìn có nổ, bom có nổ không?”
* Cô là biểu tượng cho vẻ đẹp của lòng quả cảm, kiên cường của thế hệ thanh niên xung phong thời chống Mĩ.
 | **0.75****0.5****0.75** |
| 1. Vẻ đẹp tâm hồn nhạy cảm, mơ mộng, giàu yêu thương (1.5 điểm):
* Nét đẹp trẻ trung hồn nhiên, mơ mộng:
* Cô luôn chăm chút về ngoại hình và rất tự hào về đôi mắt “có cái nhìn sao mà xa xăm” và có cái cổ kiêu hãnh như đài hoa loa kèn 🡪 thấy mình là một cô gái khả ái.
* Cô thích soi gương, thích làm điệu trước các anh bộ đội.
* Đặc biệt, Phương Định rất thích hát, hát nhiều loại nhạc khác nhau và còn thượng bịa lời ra để hát.
* Cô vui thích, cuống cuồng trước một cơn mưa đá.
* Cô cũng hay hồi tưởng về quá khứ, về tuổi học sinh, về căn nhà nhỏ bên quảng trường thành phố. Cô nhớ khuôn cửa sổ, nhớ những ngôi sao trên bầu trời Hà Nội, nhớ bà bán kem với lũ trẻ con háo hức vây quanh. Đó là những kí ức làm tươi mát tâm hồn cô trong hoàn cảnh chiến tranh đầy gian khổ, hi sinh.
* Vào chiến trường 3 năm, phải trải qua nhiều gian khổ thiếu thốn song Phương Định vẫn giữ gìn vẹn nguyên, thế giới tâm hồn mình. Đây là một minh chứng cho sức sống mãnh liệt của cô gái trẻ này.
* Tình cảm gắn bó, yêu thương cô dành cho những đồng đội:
* Cô yêu thương, chiều chuộng Nho như một đứa em út trong nhà. Khi Nho bị thương, cô lo lắng, chăm sóc, cảm thấy đau như chính mình bị thương.
* Với chị Thao: Phương Định hiểu tính cách và tình cảm của chị, cô coi Thao như ngưởi chị cả trong gia đình.
* Khi đồng đội trên cao điểm, cô ở nơi an toàn trực điện đài, mà chẳng thể yên lòng: cô gắt lên với đội trưởng, cô sốt ruột chạy ra ngoài rồi lo lắng.
* Tất cả đã làm hiện lên một thế giới tâm hồn, tinh tế, trong sáng, nhân hậu và vẻ đẹp nhân cách của một người thiếu nữ, sống giữa hiện thực chiến tranh khốc liệt mà vẫn tràn đầy niềm yêu thương, tin tưởng dành cho con người và cuộc sống.
* Lê Minh Khuê đã khắc hoạ thành công nhân vật Phương Đinh, người thiếu nữ Hà Nội với tâm hồn phong phú và lòng dũng cảm, tinh thần quên mình vì nhiệm vụ. Nhà văn đã góp cho văn xuôi chống Mĩ một trong những hình tượng sống động và đáng yêu nhất.
 | **0.5****0.25****0.75** |
| * Kết bài:
* Khắc hoạ thành công với những nữ thanh niên xung phong trên tuyến đường Trường Sơn thời chống Mĩ là: Phương Định. Họ trở thành biểu tượng cho vẻ đẹp của thế hệ trẻ Việt Nam trong kháng chiến chống Mĩ.
* Qua đó ngợi ca tâm hồn trong sáng, tính cách dũng cảm và tinh thần lạc quan của người chiến sĩ thanh niên xung phong Trường Sơn.
* Nghệ thuật: nghệ thuật miêu tả nhân vật đặc sắc, kể chuyện sinh động, ngôn ngữ trần thuật phù hợp với nhân vật, nhịp kể biến đổi linh hoạt.
 | **0.5** |

***Lưu ý:***

* *Chỉ cho điểm tối đa nếu bài viết của thí sinh kết hợp tốt các yêu cầu về nội dung và yêu cầu về hình thức, kĩ năng.*
* *Thí sinh có nhiều cách triển khai khác nhau, miễn là bài viết đáp ứng được hệ thống ý cơ bản.*
* *Khuyến khích những bài viết có sáng tạo. Bài viết có thể không giống đáp án, có những ý ngoài đáp án, nhưng phải hợp lí.*