Vũ Thị Vân

Vanvt1987@gmail.com

|  |
| --- |
| **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**  **Năm học: 2023 - 2024**  **Môn: Ngữ Văn 6**  *(Thời gian làm bài 90 phút)* |

*Lưu ý: Đề kiểm tra gồm 02 trang, học sinh làm bài ra tờ giấy thi.*

**I. PHẦN ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc đoạn văn bản sau:**

*“…Đang gục đầu ăn gan trâu trắng, uống rượu đen, chợt thấy ba chàng dũng sĩ đứng chặn ngay trước cửa hang, Xà tinh liền gầm gừ:*

*– Kìa, ba con thỏ non lại kéo đến nộp mạng rồi. Hãy đợi đấy, ăn uống xong, ta sẽ hỏi tội chúng mày.*

*Người anh cả đáp lại, giọng to như tiếng cồng vang:*

*– Yêu quái, hôm nay mày sẽ phải đền tội. Mày đã tàn phá núi rừng này, giết hại dân làng này, giờ đây anh em ta sẽ hợp sức nhau lại trị tội mày.*

*Xà tinh giận lắm. Nó nhảy ra khỏi hang, giơ viên ngọc xanh ra. Giông bão nổi lên. Nhanh như chớp, người anh cả vung chiếc khiên, giơ đằng đông, núi đằng đông sạt; giơ đằng tây, núi đằng tây đổ. Chiếc khiên quay tròn, cuốn gió thổi bạt cả giông bão của Xà tinh đi. Xà tinh thua trận đầu, vội giở tiếp ngay viên ngọc trắng ra. Nước lũ ào ào tràn tới. Người em út lao ngay ra giữa dòng nước, giơ cao kiếm dẫm chân mạnh xuống đất. Tức thì lớp lớp thành lũy nổi lên, bủa vây và nhốt chặt dòng nước lại. Thấy phép màu bị hại, Xà tinh hấp tấp bốc vội viên ngọc đỏ ra. Khói lửa cuộn đến, cháy ngút trời. Nhanh như cắt, người em thứ hai trút ngay ống nước phép xuống đất. Những dòng nước nhỏ, trong chốc lát biến ngay thành trăm ngàn con rồng bằng nước lạnh, uốn khúc, lấp loáng bám lấy bể lửa. Lửa lụi dần rồi tắt ngấm.*

*Thấy mất trọn cả ba phép lạ, Xà tinh cuống cuồng toan chạy trốn ra bể. Nhưng chàng Ngọc đã lăm lăm thanh kiếm chặn mất đường. Xà tinh hoảng sợ vội quay đầu chạy lên núi. Nhưng chàng Lèo đã chống ngọn lao đợi sẵn ở đấy. Bí thế, Xà tinh toan chạy trốn lên trời, nhưng người anh cả đã nhảy vọt tới, vung con dao sắc như nước xả tới tấp vào mình nó. Xà tinh gào thét giãy giụa chuyển cả rừng, rung cả đất. Cuối cùng kiệt sức, nó lăn ra chết, hóa thành dãy núi Róc Ron lởm chởm, nứt nẻ, lồi lõm, cằn cỗi màu chết chóc.”*

( Trích “*Ba chàng dũng sỹ”* - Truyện cổ tích Việt Nam chọn lọc)

***Ghi lại chữ cái đứng trước đáp án em cho là đúng nhất. (từ câu 1 đến câu 8)***

**Câu 1**. Truyện *“ Ba chàng dũng sĩ*” thuộc thể loại gì?

A. Truyện cổ tích B. Truyện đồng thoại

C. Truyền thuyết D. Thần thoại

**Câu 2**. Câu chuyện trong tác phẩm được kể bằng lời của ai?

A. Lời của nhân vật con xà tinh B. Lời của người kể chuyện.

C. Lời của nhân vật anh cả D. Lời của nhân vật ba chàng dũng sĩ

**Câu 3.** Ba chàng dũng sĩ gồm những ai?

A. Anh cả, chàng Ngọc, chàng Lèo. B. Chàng Ngọc, Thạch Sanh, anh cả

C. Anh cả, chàng Lèo, Thạch Sanh D. Chàng Ngọc, Thạch Sanh, chàng Lèo.

**Câu 4**. Thành ngữ nào sau đây diễn tả đúng tính cách của ba chàng dũng si?

A**.** Chân yếu tay mềm B. Gan vàng dạ sắt

C. Chân lấm tay bùn D. Nhường cơm sẻ áo

**Câu 5**. Tại sao ba chàng dũng sĩ lại đánh thắng được con xà tinh?

A. Vì họ biết hợp sức cùng nhau. B. Vì con xà tinh bỏ chạy

C. Vì sức mạnh của người anh cả. D. Vì ba chàng dũng sĩ được dân làng giúp đỡ.

**Câu 6**. Em cảm nhận điều gì về nhân vật ba càng dũng sĩ trong câu chuyện trên ?

A. Yêu thương động vật. B. Sợ sệt, lo lắng

C. Thông minh, nhanh nhẹn D. Dũng cảm, nhanh nhẹn.

**Câu 7**. Trong câu văn : “*Người anh cả đáp lại, giọng to như tiếng cồng vang”* sử dụng biện pháp nghệ thuật gì?

A. Điệp ngữ B. Nhân hóa C. Ẩn dụ D. So sánh

**Câu 8**. Ngụ ý của tác giả khi sử dụng hình ảnh : con xà tinh sau khi chết “*hóa thành dãy núi Róc Ron lởm chởm, nứt nẻ, lồi lõm, cằn cỗi màu chết chóc.”*

A. Thể hiện thái độ ghê sợ, căm giận trước tội ác của con xà tinh.

B. Ca ngợi sức mạnh của ba chàng dũng sĩ.

C. Khuyên nhủ mọi người phải biết yêu thương động vật.

D. Nêu lên kinh nghiệm trong sản xuất nông nghiệp.

**Trả lời câu hỏi / Thực hiện yêu cầu:( mỗi câu 1.0 điểm)**

**Câu 9**. Hãy rút ra bài học sau khi đọc đoạn trích trên?

**Câu 10**. Theo em các nhân vật trong đoạn trích “*Ba chàng dũng sỹ”* - có điểm gì về phẩm chất giống với nhân vật Thạch Sanh mà em đã được học trong truyện cổ tích “ Thạch Sanh”- SGK Ngữ Văn 6 tập 2- Kết nối tri thức?

**II. PHẦN VIẾT( 4.0 điểm)**

Thế giới truyện dân gian là một thế giới vô cùng hấp dẫn. Mỗi truyện cổ tích hay truyền thuyết đều đem đến cho ta những điều kì diệu. Em hãy kể lại một truyện truyền thuyết hoặc cổ tích mà em yêu thích bằng lời kể của em.

***= = = = = Hết = = = =***

|  |  |
| --- | --- |
|  | **BIỂU ĐIỂM - HƯỚNG DẪN CHẤM**  phách  **KIỂM TRA GIỮA KÌ II**  **MÔN: NGỮ VĂN 6** |

**I. ĐỌC HIỂU(6.0 điểm)**

***Mỗi câu trả lời đúng 0.5 điểm (từ câu 1 đến 8)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Câu | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Đáp án | A | B | A | B | A | D | C | A |

**Câu 9, 10 : (mỗi câu 1.0 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **9** | - *HS nêu được 1 bài học phù hợp với nội dung văn bản:* lòng dũng cảm, tinh thần đoàn kết, sự thông minh nhanh trí….  \*) Gợi ý:  + Có lòng dũng cảm sẽ giúp chúng ta vượt qua được mọi khó khăn.  + Nhận thức được tầm quan trọng của lòng dũng cảm trong cuộc sống.  + Ngợi ca/ trân trọng những con người có lòng dũng cảm. Lên án/ phê phán những người hèn nhát thấy nguy đã nản.  ……..  *Học sinh có thể trả lời bằng nhiều cách song cần hợp lí, giáo viên linh hoạt cho điểm:*  *- Nếu nêu 03 ý trở lên: 1,0đ; nếu nêu 02 ý: 0,75đ; nếu nêu 01 ý: 0,5đ* | 1,0 |
| **10** | Theo em các nhân vật trong đoạn trích “*Ba chàng dũng sỹ”* có điểm giống với nhân vật Thạch Sanh mà em đã được học trong truyện cổ tích “ Thạch Sanh”- SGK Ngữ Văn 6 tập 2- Kết nối tri thức là:  + Ba chàng dũng sỹ và Thạch Sanh đều là những nhân vật dũng cảm, gan dạ, sẵn sàng đối mặt với kẻ thù hiểm nguy (Xà tinh, Trăn tinh) để giành chiến thắng giúp nhân dân sống yên ổn. | 1,0 |

**II. VIẾT( 4.0 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Đáp án** | **Biểu điểm** |
|  | a. Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự. | 0,25 |
| b. Xác định đúng yêu cầu của đề.  Kể lại một câu chuyện truyền thuyết/ cổ tích đã học bằng lời văn của em. | 0,25 |
| c. Kể lại câu chuyện  HS có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  - Mở bài: giới thiệu về câu chuyện định kể  - Thân bài: Kể diễn biến của câu chuyện:  + Xuất thân của nhân vật  + Hoàn cảnh diễn ra câu chuyện  + Diễn biến chính:   * Sự việc 1: * Sự việc 2: * Sự việc 3:   ……………………  - Kết bài: Kết thúc câu chuyện và bài học được rút ra từ truyện. |  |
| 3,0 |
|  | d. Chính tả, ngữ pháp:  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
| e. Sáng tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo. | 0,25 |