**PHIẾU BÀI TẬP ÔN LUYỆN “CÂY TRE VIỆT NAM”**

**(PHẦN TRẮC NGHIỆM VÀ HỆ THỐNG CÂU HỎI**

**PHỤC VỤ CHO TIẾT DẠY)**

**I. PHẦN TRẮC NGHIỆM**

***Câu 1. Văn bản “Cây tre Việt Nam” của Thép Mới được viết theo thể loại nào?***

**A.** Kí

**B.** Truyện ngắn

**C.** Tiểu thuyết

**D.** Du ký

***Câu 2. Trong văn bản “Cây tre Việt Nam”, tác giả sử dụng kết hợp những phương thức biểu đạt nào?***

**A.** Miêu tả, thuyết minh và bình luận.

**B.** Miêu tả và bình luận

**C.** Miêu tả và thuyết minh

**D.** Miêu tả và nghị luận

***Câu 3. Biện pháp tu từ nào được sử dụng để nêu lên phẩm chất của cây tre?***

**A.** So sánh

**B.** Ẩn dụ

**C.** Nhân hóa

**D.** Hoán dụ

***Câu 4. Trong văn bản “Cây tre Việt Nam”, với tuổi thơ tre có ý nghĩa như thế nào?***

1. Là niềm vui duy nhất để các em nhỏ làm diều để thả.
2. Là niềm vui duy nhất cho các em nhỏ đan rổ rá.
3. Là niềm vui duy nhất cho các em nhỏ làm sáo để thổi.
4. Là niềm vui duy nhất đánh chắt.

***Câu 5. Trong văn bản “Cây tre Việt Nam”, cây tre mang những phẩm chất đấng quý nào của con người?***

1. Thanh cao, giản dị, đẹp đẽ, giàu sưc sống.
2. Tre gắn bó đoàn kết, giúp đỡ người dân trong lao động, chiến đấu.
3. Tre giống con người: ngay thẳng, nhũn nhặn, thủy chung, can đảm.
4. Cả ba phương án trên đều đúng.

***Câu 6. Trong văn bản “Cây tre Việt Nam”, tác giả đã miêu tả hình dáng của cây tre như thế nào?***

1. Mọc thẳng, dáng mộc mạc, màu tươi nhũn nhặn.
2. Mọc thẳng, bao trùm mát rượi làng quê.
3. Mọc thẳng, tươi tốt quanh năm.
4. Mọc thẳng, lá màu xanh.

***Câu 7. Trong văn bản “Cây tre Việt Nam”, tác giả đã nhắc đến những phẩm chất nào của cây tre?***

1. Vào đâu tre cũng sống, cũng xanh.
2. Cứng cáp, dẻo dai, thanh cao, chí khí.
3. Thẳng thắn, bất khuất, anh hung.
4. Cả ba phương án trên đều đúng.

***Câu 8.*** ***Trong văn bản “Cây tre Việt Nam”, để làm rõ sự gắn bó bền chặt giữa cây tre và con người Việt Nam, tác giả sử dụng những biện pháp nghệ thuật nào?***

1. Hoán dụ, nói giảm, nói quá, liệt kê.
2. Nhân hóa, so sánh, điệp ngữ, liệt kê, ẩn dụ, hoán dụ.
3. Nhân hóa, nói giảm, nói quá, liệt kê.
4. Nhân hóa, nói giảm, nói quá.

***Câu 9. “Thành đồng Tổ Quốc” là chỉ danh hiệu miền đất nào?***

**A.** Bắc Bộ

**B.** Trung Bộ

**C.** Nam Bộ

**D.** Tây Nguyên

***Câu 10. Nghĩa của từ “đánh chắt” trong câu “Các em bé còn có đồ chơi gì nữa ngoài mấy que chuyền đánh chắt bằng tre” được hiểu như thế nào?***

1. Là một trò chơi dân gian của trẻ em, dùng một số que trải ra đất rồi xem ai đếm được nhanh hơn.
2. Là một trò chơi dân gian của trẻ em, thường chơi trong các lễ hội của làng.
3. Là một trò chơi dân gian của trẻ em, dùng que tre gõ vào một vật, tạo ra âm thanh, ai gõ nhanh và âm thanh vang lên to và rõ người đó thắng.
4. Là một trò chơi dân gian của trẻ em, thường là của con gái, dùng một số que trải ra đất rồi tung một hòn sỏi hoặc một quả nhỏ lên lượm lấy que và hứng lấy vật vừa tung lên.

**II. HỆ THỐNG CÂU HỎI PHỤC VỤ CHO TIẾT DẠY**

**Câu hỏi nhận biết**

**1. Xác định ý chính trong mỗi đoạn văn**

|  |  |
| --- | --- |
| **Đoạn văn bản** | **Ý chính của đoạn** |
| **Đ1:** Từ đầu đến “Chí khí như người”.  **Đ2:** Từ “Nhà thơ có lần” đến “chung thủy”. |  |
| **Đ3:** Từ “Như tre mọc thẳng” đến “Tre anh hung chiến đấu”. |  |
| **Đ4:** Từ “Nhạc của trúc” đến hết. |  |

2. Vẻ đẹp của tre được miêu tả trên những phương diện nào? Tìm các chi tiết, hình ảnh làm sáng tỏ điều đó?

3. Liệt kê các từ ngữ biểu đạt rõ nhất đặc điểm của cây tre?

4. Đọc kĩ đoạn 2 và 3 của văn bản và điền vào các ô theo nội dung để làm rõ ý “Tre là người bạn than của nông dân Việt Nam, bạn than của nhân dân Việt Nam”.

|  |  |
| --- | --- |
| **Trong cuộc sống**  **Cây tre** | **Trong văn hóa** |
| **Trong lao động** | **Trong chiến đấu** |

4. Khi nói về cây tre, tác giả đã sử dụng biện pháp tu từ nào là chính?

**Câu hỏi tư duy**

1. Theo em vì sao hình ảnh búp măng non lại được lấy làm biểu tượng trên huy hiệu Đội?

2. Hiện em đang sống ở thời đại mà xi măng cốt thép nhiều hơn tre nứa nhưng tại sao cây tre vẫn là một hình ảnh thân thuộc với đất nước và con người Việt Nam?

3. Vì sao tác giả lại khẳng định “Cây tre mang những đức tính của người hiền là tượng trưng cao quý của dân tộc Việt Nam”?

4. Vẻ đẹp nào của cây tre trong đoạn trích để lại cho em ấn tượng sâu đậm nhất? Vì sao?

**Câu hỏi vận dụng và kết nối với cuộc sống**

1. “Cây tre Việt Nam! Cây tre xanh, nhũn nhặn, ngay thẳng, thủy chung, can đảm”. Theo em, những phẩm chất của tre cũng là phẩm chất của con người Việt Nam như nhà văn đã nêu, ngày nay có còn phù hợp nữa hay không? Vì sao? Em thấy cần bổ sugn thêm những phẩm chất nào cho phù hợp với thời đại hay không? Vì sao?

2. Giả sử em được tham gia Trại hè thiếu nhi Quốc tế, được yêu cầu giới thiệu về một đồ dùng bằng tre em sẽ giới thiệu món đồ dùng nào? Vì sao?

**GỢI Ý TRẢ LỜI**

**I. PHẦN TRẮC NGHIỆM**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **Đáp án** | **A** | **A** | **C** | **D** | **D** | **A** | **D** | **B** | **C** | **D** |

**II. HỆ THỐNG CÂU HỎI PHỤC VỤ CHO TIẾT DẠY**

**Câu hỏi nhận biết**

1. Xác định ý chính trong mỗi đoạn văn

|  |  |
| --- | --- |
| **Đoạn văn bản** | **Ý chính của đoạn** |
| **Đ1:** Từ đầu đến “Chí khí như người”. | Cây tre có mặt khắp nơi trên đất nước và có nhiều phẩm chất đáng quý. |
| **Đ2:** Từ “Nhà thơ có lần” đến “chung thủy”. | Tre gắn bó với con người trong cuộc sống hàng ngày và trong lao động. |
| **Đ3:** Từ “Như tre mọc thẳng” đến “Tre anh hung chiến đấu”. | Tre sát cánh với con người trong chiến đấu. |
| **Đ4:** Từ “Nhạc của trúc” đến hết. | Tre vẫn là người bạn đồng hành của dân tộc ta trong hiện tại và trong tương lai. |

2. Vẻ đẹp của tre được miêu tả trên hai phương diện: hình thức và phẩm chất:

- Hình thức: Tre có mặt ở khắp mọi nơi. Tre xanh tốt, mầm non mọc thẳng, dáng tre vươn mộc mạc, màu tre tươi nhũn nhặn, cứng cáp, dẻo dai, vững chắc.

- Phẩm chất: cứng cáp, dẻo dai, vững chắc, thanh cao, chí khí, giản dị, gắn bó chung thủy với con người, ngay thẳng, can đảm, anh hùng,…

3. Các từ ngữ biểu đạt rõ nhất đặc điểm của cây tre: Tre có mặt xanh tốt ở khắp mọi nơi trên đất nước; tre có nhiều loại; mầm măng mọc thẳng, cứng cáp, dẻo dai; màu tre xanh nhũn nhặn,…

4. Đọc kĩ đoạn 2 và 3 của văn bản và điền vào các ô theo nội dung để làm rõ ý “Tre là người bạn thân của nông dân Việt Nam, bạn than của nhân dân Việt Nam”

|  |  |
| --- | --- |
| **Trong cuộc sống**  Tre gắn bó với khung cảnh làng quê, đình chùa, miếu mạo; gắn bó với con người: lúc lọt lòng nằm nôi tre, chết nằm trên chõng tre, là nguồn vui của tuổi thơ (chuyền tre), đu tre, cổng chào bằng tre,… | **Trong văn hóa**  Tre góp mặt làm phong phú đời sống tinh thần: đàn tre, sáo tre, diều tre, điệu múa sạp bằng tre,… |
| **Trong lao động**  Tre là bạn, là cánh tay đắc lực của người nông dân: dựng nhà, dựng cửa, vỡ ruộng, khai hoang, giúp người tram công nghìn việc, cối xay tre, lạt tre, đòn gánh tre,… | **Trong chiến đấu**  **Cây tre**  Tre là người bạn, là đồng chí: tre giữ làng, giữ nước, giữ mái nhà tranh, giữu đồng lúa chín. Gậy tre, chông tre chống lại sắt thép của quân thù, tre hi sinh để bảo vệ con người,… |

4. Khi nói về cây tre, tác giả đã sử dụng nhiều biện pháp tu từ trong đó biện pháp nhân hóa là chính. Cây tre đã được nhân hóa như con người.

**Câu hỏi tư duy**

1. Hình ảnh búp măng non được lấy làm biểu tượng trên huy hiệu Đội vì: Cây tre là biểu tượng cho dân tộc Việt Nam, nên búp măng non là tượng trưng cho lứa tuổi thiếu niên và thế hệ tương lại của dân tộc Việt Nam anh hung.

2. Hiện em đang sống ở thời đại mà xi măng cốt thép nhiều hơn tre nứa nhưng cây tre vẫn là một hình ảnh thân thuộc với đất nước và con người Việt Nam. Vì:

- Hiện tai hay tương lai thì cây tre vẫn luôn là hình ảnh đẹp quen thuộc trên khắp mọi miền đất nước mà không có cây nào thay thế được.

- Cây tre còn đóng góp vào những giá trị tinh thần và vật chất mà con người Việt Nam vẫn luôn trân trọng, giữ gìn.

3. Tác giả khẳng định “Cây tre mang những đức tính của người hiền là tượng trưng cao quý của dân tộc Việt Nam” vì: nói về cây tre nhưng thực chất là nói về con người Việt Nam. Phẩm chất của tre cũng chính là phẩm chất của con người Việt Nam.

4. Vẻ đẹp nào của cây tre trong đoạn trích để lại cho em ấn tượng sâu đậm nhất?

HS tự làm

**Câu hỏi vận dụng và kết nối với cuộc sống**

HS tự liên hệ và chia sẻ, kết nối.