|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **HUYỆN GIAO THUỶ**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | | | **KỲ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ II**  **Năm học 2023 – 2024**  **HƯỚNG DẪN CHẤM**  **Môn Ngữ văn 8**  *Hướng dẫn chấm gồm 02 trang* | | |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | | **Điểm** |
| **I** | **ĐỌC HIỂU** | | | **6,0** |
| 1 | C | | 0,5 |
| 2 | B | | 0,5 |
| 3 | D | | 0,5 |
| 4 | A | | 0,5 |
| 5 | C | | 0,5 |
| 6 | A | | 0,5 |
| 7 | **Chỉ ra và phân tích tác dụng của thành phần biệt lập có trong đoạn văn “*Trời, Hạnh!*** ***Con biết quét nhà từ khi nào vậy?*”*.*** | | 1,0 |
| - Thành phần cảm thán: *trời*  - Tác dụng: Bộc lộ cảm xúc ngạc nhiên, vui mừng của người mẹ khi thấy con mình biết lao động tự giác. | | *0,5*  *0,5* |
| 8 | **Trong văn bản, em nhận thấy nhân vật “*tôi*” có những phẩm chất gì?** | |  |
| **Trong truyện, em nhận thấy nhân vật “*tôi*” có những phẩm chất**:  - Yêu quý ông bà.  - Yêu quê hương.  - Thông minh, sáng tạo.  - Quý trọng tình bạn.  - Có tinh thần học hỏi.  - Yêu lao động.  - …  *Hướng dẫn chấm:*  - HS trả lời từ 3 phẩm chất đúng trở lên cho 1,0 điểm.  - HS trả lời 2 phẩm chất đúng cho 0,75 điểm.  - HS trả lời 1 phẩm chất đúng cho 0,5 điểm.  Lưu ý HS có thể gọi tên các phẩm chất như đáp án hoặc có cách diễn đạt tương tự vẫn cho điểm tối đa. | | 1,0 |
| 9 | **Hãy chia sẻ những việc làm có ích mà bản thân em và bạn bè đã hoặc có thể làm vào những dịp nghỉ hè.** | |  |
| *Học sinh có thể nêu các việc làm khác nhau, nhưng phải là những việc làm có ích và thiết thực.*  Sau đây là gợi ý về một vài việc làm có ích của học sinh vào mùa hè:  - Đi trải nghiệm, du lịch, tham quan, …  - Đọc sách.  - Tập bơi, chơi thể thao, …  - Giúp bố mẹ công việc nhà.  - Tham gia sinh hoạt hè ở địa phương.  - Tự học tập, ôn tập.  - Trồng cây xanh, bảo vệ môi trường, …  - …  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Trả lời từ 3 việc làm có ích trở lên cho tối đa 1,0 điểm*  *- Trả lời được 2 việc làm có ích cho 0,75 điểm*  *- Trả lời được 1 việc làm có ích cho 0,5 điểm*  *- Trả lời không đúng hoặc không trả lời: 0,0 điểm* | |  |
| **II** |  | **Em hãy viết bài văn phân tích giá trị nội dung và giá trị nghệ thuật của truyện ngắn *Biệt đội mùa hè* của tác giả Nguyễn Hữu Khoa.** | |  |
| **VIẾT** | | **4,0** |
| *a. Đảm bảo cấu trúc của bài phân tích tác phẩm(truyện):* Gồmmở bài, thân bài, kết bài*.* | | **0,25** |
| *b. Xác định được đúng yêu cầu của đề:* phân tích giá trị nội dung và giá trị nghệ thuật của truyện ngắn Biệt đội mùa hè của tác giả Nguyễn Hữu Khoa. | | **0,25** |
| *c. Triển khai vấn đề nghị luận*  Hs có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần sử dụng các thao tác lập luận, bằng chứng từ tác phẩm để làm sáng tỏ ý kiến nêu trong bài viết. Sau đây là gợi ý một hướng triển khai. | | **3,0** |
| **1. Mở bài:**  - Giới thiệu ngắn gọn về tác phẩm (nhan đề , tác giả); nêu ý kiến khái quát về tác phẩm. | | 0,25 |
| **2. Thân bài:**  a. Nêu ngắn gọn nội dung chính và chủ đề của tác phẩm.  - Nêu nội dung chính của tác phẩm: tóm tắt ngắn gọn nội dung câu chuyện. (*0,5 điểm*)  - Nêu chủ đề của tác phẩm: viết về những kỉ niệm đẹp đẽ, ý nghĩa của tuổi thơ. Phân tích bằng chứng trong tác phẩm làm sáng tỏ chủ đề (Từ ý tưởng đẹp của *tôi*, đến tinh thần đoàn kết, cùng nhau thực hiện nhiệm vụ của “Đội đặc biệt”, kết quả mà cả đội thu được…)*(0,75 điểm)*  b. Chỉ ra và phân tích tác dụng của một số nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của tác phẩm *(1,25)*.  - Nghệ thuật xây dựng nhân vật: qua lời nói, hành động, qua các mối quan hệ với nhân vật khác.  - Ngôi kể thứ nhất, qua lời kể chủa chính một thành viên trong “Đội đặc biệt”, …  - Ngôn ngữ kể chuyện linh hoạt, đan xen ngôn ngữ người kể với ngôn ngữ nhân vật, ngôn ngữ mang màu sắc biệt ngữ của tầng lớp học sinh…  - … | | 2,5 |
| **3. Kết bài :**  - Khẳng định ý nghĩa, giá trị của tác phẩm. | | 0,25 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp*  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | | **0,25** |
| *e. Sáng tạo*  - Lời văn sinh động, trình bày sáng tạo, mới mẻ. Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về tác phẩm. | | **0,25** |
|  | ***Đánh giá toàn bài***  **-Mức 4,0:** Đáp ứng tốt các yêu cầu trên; phân tích sáng rõ, chặt chẽ; dẫn chứng phù hợp; văn viết mạch lạc, có hình ảnh, cảm xúc.  **-Mức 3,75-2,75:** Đáp ứng tương đối các yêu cầu trên; phân tích khá sáng rõ; dẫn chứng phù hợp; văn viết có cảm xúc.  **-Mức 2,5-1,5:** Đảm bảo cơ bản yêu cầu trên ở mức độ sơ sài, mắc một số lỗi diễn đạt.  **-Mức 1,25-0,25:** Phân tích tác phẩm một cách sơ sài, thiếu thuyết phục, văn viết sai nhiều lỗi, trình bày cẩu thả.  **-Mức 0,0:** Bài viết lạc đề, chưa đảm bảo các yêu cầu trên. | |  |

**\* Lưu ý** *:*

*- Căn cứ vào khung điểm và thực tế bài làm của học sinh, giám khảo linh hoạt cho điểm sát với từng phần, đảm bảo đánh giá đúng năng lực của học sinh.*

*- Khuyến khích những bài viết có tính sáng tạo.*

*- Điểm toàn bài khảo sát là điểm các câu cộng lại và được làm tròn đến 0,25 điểm.*

-HẾT-