|  |  |
| --- | --- |
|  | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I** **NĂM HỌC 2023 – 2024****MÔN NGỮ VĂN 7****THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT** |

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**Môn: Ngữ văn 7**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/ đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | **Tổng****%****điểm** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | Đọc -hiểu | Truyện ngắn | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | **60** |
| **2** | Viết | Viết đoạn văn biểu cảm | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | **40** |
| **Tổng** | **20** | **5** | **20** | **15** | **0** | **30** | **0** | **10** | **100** |
| **Tỉ lệ (%)** | **25** | **35** | **30** | **10** |
| **Tỉ lệ chung** | **60** | **40** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/****chủ đề** | **Nội dung/ đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi****theo mức độ nhận thức** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
|  | Đọc-hiểu | Truyện ngắn | **Nhận biết:****-**  Nhận biết được phương thức biểu đạt, lời kể, chi tiết chính trong văn bản.- Nhận biết được loại từ.**Thông hiểu:** - Hiểu được ý nghĩa của chi tiết trong văn bản.- Xác định được BPTT, thành phần câu.**Vận dụng:**- Tóm tắt được văn bản- Rút được bài học cho bản thân | **4TN** | **4TN** | **2TL** |  |
|  | Viết | Văn biểu cảm | **Nhận biết:****Thông hiểu:** **Vận dụng:****Vận dụng cao:** Viết được đoạn văn biểu cảm về một đoạn thơ: thể hiện tình cảm, cảm xúc, thái độ của bản thân trước những chi tiết tiêu biểu. Từ đó biết rút ra bài học cho bản thân. |  |  |  | **1TL\*** |
| **Tổng** |  | **4TN** | **4TN** | **2TL** | **1TL\*** |
| **Tỉ lệ (%)** |  | **25** | **35** | **30** | **10** |
| **Tỉ lệ chung** |  | **60** | **40** |

 **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**Môn: Ngữ văn 7**

**Thời gian làm bài: 90 phút**

**I. ĐỌC- HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc văn bản sau:**

**CÂU CHUYỆN VỀ HAI HẠT LÚA**

 *Có hai hạt lúa nọ được giữ lại để làm hạt giống cho vụ sau vì cả hai đều là những hạt lúa tốt đều to khỏe và chắc mẩy,…*

 *Một hôm, người chủ định đem chúng gieo trên cánh đồng gần đó. Hạt thứ nhất nhủ thầm:*

*“Dại gì ta phải theo ông chủ ra đồng. Ta không muốn cả thân hình phải nát tan trong đất. Tốt nhất ta hãy giữ lại tất cả chất dinh dưỡng trong lớp vỏ này và tìm một nơi lý tưởng để trú ngụ”. Thế là nó chọn một góc khuất trong kho lúa để lăn vào đó.*

 *Còn hạt lúa thứ hai thì ngày đêm mong được ông chủ mang gieo xuống đất. Nó thật sự sung sướng khi được bắt đầu một cuộc đời mới.*

 *Thời gian trôi qua, hạt lúa thứ nhất bị héo khô nơi góc nhà bởi vì nó chẳng nhận được nước và ánh sáng. Lúc này chất dinh dưỡng chẳng giúp ích được gì nên nó chết dần chết mòn. Trong khi đó hạt lúa thứ hai dù nát tan trong đấy nhưng từ thân nó lại mọc lên cây lúa vàng óng, trĩu hạt. Nó lại mang đến cho đời những hạt lúa mới…*

 (Theo Hạt giống tâm hồn, NXB Trẻ, 2004)

**Thực hiện các yêu cầu sau:**

**Câu 1. Phương thức biểu đạt chính của văn bản trên là phương thức nào?**

A. Tự sự

 B. Miêu tả

 C. Biểu cảm

 D. Nghị luận

**Câu 2. Văn bản trên được kể theo lời của ai?**

A. Lời của hạt lúa thứ nhất

 B. Lời của hạt lúa thứ hai

 C. Lời của người kể chuyện

 D. Lời kể của hai cây lúa

**Câu 3.** Chi tiết chính trong văn bản trên là chi tiết nào?

 A. Người nông dân

 B. Cánh đồng

 C. Hai cây lúa

 D. Chất dinh dưỡng

**Câu 4.** Vì sao hạt lúa thứ hai lại “ngày đêm mong được ông chủ mang gieo xuống đất”?

A. Vì nó muốn được ra đồng cùng ông chủ.

 B. Vì nó biết chỉ khi được gieo xuống đất, nó mới được bắt đầu một cuộc sống mới

 C.Vì nó không thích ở mãi trong kho lúa

 D. Vì khi được gieo xuống đất nó sẽ nhận được nước và ánh sáng.

**Câu 5.** Xác định thành phần trạng ngữ trong câu: *Thời gian trôi qua, hạt lúa thứ nhất bị héo khô nơi góc nhà bởi vì nó chẳng nhận được nước và ánh sáng.*

A. Thời gian trôi qua

 B. hạt lúa thứ nhất bị héo khô

 C. bởi vì nó chẳng nhận được nước và ánh sáng

 D. bị héo khô nơi góc nhà

**Câu 6.** Từ ***sung sướng*** trong văn bản trên thuộc loại từ nào?

A. Từ ghép đẳng lập

 B. Từ ghép chính phụ

 C. Từ láy

 D. Từ láy toàn bộ

**Câu 7.** Xác định biện pháp tu từ trong câu: *Nó thật sự sung sướng khi được bắt đầu một cuộc đời mới.*

A. So sánh

 B. Nhân hóa

 C. Ẩn dụ

 D. Hoán dụ

**Câu 8.** Từ hình ảnh hạt lúa thứ nhất bị héo khô, tác giả muốn phê phán điều gì?

 A. Sự hèn nhác, ích kỉ không dám đương đầu với khó khăn, thử thách, luôn trốn tránh trong sự an toàn vô nghĩa

 B. Sự ích kỉ chỉ nghĩ đến lợi ích cho bản thân mình.

 C. Sự vô cảm không quan tâm đến người khác.

 D. Cả 3 đáp án trên đều đúng.

**Câu 9.** Em hãy tóm tắt ngắn gọn văn bản trên?

**Câu 10.** Em rút ra được bài học gì sau khi đọc xong ăn bản trên?

**II. LÀM VĂN (4,0 điểm)**

 **Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc của em về bài thơ :**

 **Mẹ vắng nhà ngày bão**

 Mấy ngày mẹ về quê

 Là mấy ngày bão nổi

 Con đường mẹ đi về

 Cơn mưa dài chặn lối

 …

 Nghĩ giờ này ở quê

 Mẹ cũng không ngủ được

 Thương bố con vụng về

 Củi mùn thì lại ướt....

 Thế rồi cơn bão qua

 Bầu trời xanh trở lại.
 Mẹ về như nắng mới

 Sáng ấm cả gian nhà.

 ( ĐẶNG HIỂN)

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**Môn: Ngữ văn lớp 7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| I | **ĐỌC-HIỂU** |
| 1 | A | 0,5 |
| 2 | C | 0,5 |
| 3 | C | 0,5 |
| 4 | B | 0,5 |
| 5 | A | 0,5 |
| 6 | D | 0,5 |
| 7 | B | 0,5 |
| 8 | A | 0,5 |
| 9 | - Học sinh tóm tắt được nội dung chính của văn bản | 1,0 |
| 10 | *-* Đừng bao giờ tự khép mình trong lớp vỏ chắc chắn để cố giữ sự nguyên vẹn vô nghĩa của bản thân - Muốn sống một cuộc đời ý nghĩa, chúng ta phải mạnh mẽ dấn thân. Nếu cứ thu mình trong cai vỏ bọc an toàn, chúng ta rồi sẽ chỉ là những con người nhạt nhòa rồi tàn lụi dần. Muốn thành công, con người không có cách nào khác ngoài việc đương đầu với gian nan, thử thách. | 0,50,5 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **II****Văn biểu cảm** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | a. Đảm bảo cấu trúc bài văn biểu cảm  | 0,25 |
|  | b. Xác định đúng yêu cầu của đề: Cảm nghĩ về một bài thơ 5 chữ | 0,25 |
|  | c. HS có thể triển khai các ý theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:**Mở đoạn:** Giới thiệu về tác giả Đặng Hiển và bài thơ Mẹ vắng nhà ngày bão.**Thân đoạn:**– Nêu khái quát về nội dung bài thơ: Mẹ về quê nên vắng nhà vài hôm, ở nhà chỉ còn ba bố con, ngoài trời mưa bão.– Hình ảnh người mẹ được tác giả nhắc tới: Dù ở xa vẫn lo cho bố con ở nhà vụng về, không thể ngủ được.– Hình ảnh đoàn tụ của cả gia đình: Khi mẹ về, bầu trời trong xanh trở lại, cơn mưa lùi đi và thay thế là nắng ấm. Dường như mẹ về mang theo nắng ấm trở về với gia đình nhỏ.– Cảm nghĩ về bài thơ: Câu từ giản dị nhưng lại cho người đọc thấy được tình yêu thương và gắn kết của cả gia đình. Dù có xa nhau thế nào, trái tim họ vẫn hướng về gia đình nhỏ của mình và dành hết lo lắng bộn bề cho người nhà.**Kết đoạn:** Khẳng định giá trị bài thơ Mẹ vắng nhà ngày bão. | 2.5 |
|  | d. Chính tả, ngữ phápĐảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,5 |
|  | e. Sáng tạo: Bố cục mạch lạc, lời văn trong sáng, kết hợp tốt lí lẽ và dẫn chứng, sáng tạo. | 0,5 |