**ĐỀ THI TUYỂN SINH LỚP 10 THPT**

**MÔN: Ngữ Văn ;Thời gian : 90 phút**

**Người ra đề: Trần Thị Hải Hòa**

**Đơn vị: Trường THCS Kỳ Ninh**

**I.PHẦN ĐỌC HIỂU** **(3,0 điểm)**

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

*Biến đổi khí hậu, ô nhiễm môi trường đang gây ra tác động tới mọi khía cạnh của cuộc sống, của tất cả mọi sinh vật trên Trái Đất này. Những sinh vật có sức chống trả càng yếu, sẽ càng sớm trở thành nạn nhân, và chịu ảnh hưởng càng nặng nề. Rồi loài người sẽ là những nạn nhân tiếp theo nếu chúng ta không cùng nhau tạo ra thay đổi. Tế hệ tương lai sẽ trả giá, hay biết ơn là hệ quả của chính những gì chúng ta làm ngày hôm nay. Tôi tin rằng, nếu đã đọc đến đây, bạn sẽ trở thành đồng đội của tôi, của tác giả, của những người đang cố gắng để làm cho Trái Đất này trở thành một nơi tốt đẹp hơn.*

(Theo Hoàng Thảo –Sống xanh không khó - Nam Kha, NXB Dân trí, 2020)

**Câu 1.** (0,5 điểm). Chỉ ra phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.

**Câu 2.** (0,5 điểm). Theo đoạn trích, biến đổi khí hậu, ô nhiễm môi trường đang gây ra tác động tới những đối tượng nào?

**Câu 3.** (1,0 điểm). Nêu nội dung chính của đoạn trích.

**Câu 4.**(1,0 điểm). Em có đồng tình với ý kiến: Thế hệ tương lai sẽ trả giá, hay biết ơn là hệ quả của chính những gì chúng ta làm ngày hôm nay không? Vì sao?

**II. PHẦN LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Câu 1** (2,0 điểm). Từ nội dung đoạn trích ở phần Đọc hiểu, hãy viết một đoạn văn (khoảng 15 – 20 dòng) chia sẻ về **những việc em có thể làm để Trái Đất này trở nên tốt đẹp hơn.**

**Câu 2:** Trình bày cảm nhận của em về đoạn thơ sau:

Quê hương anh nước mặn, đồng chua

Làng tôi nghèo đất cày lên sỏi đá  
 Anh với tôi đôi người xa lạ  
 Tự phương trời chẳng hẹn quen nhau.  
 Súng bên súng, đầu sát bên đầu  
 Đêm rét chung chăn thành đôi tri kỷ  
 Đồng chí!

(Trích *Đồng chí* - Chính Hữu, SGK Ngữ văn 9, tập một, NXB Giáo dục)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PHẦN** | **CÂU** | **NỘI DUNG** | **Điểm** |
| **I** | **1** | Phương thức biểu đạt chính của đoạn trích: Nghị luận | 0,5 |
| **2** | Theo đoạn trích, biến đổi khí hậu, ô nhiễm môi trường đang gây ra tác động tới *tất cả mọi sinh vật trên Trái Đất này.* | 0,75 |
| **3** | Nội dung chính của đoạn trích:  - Biến đổi khí hậu và hậu quả của nó. | 0,75 |
| **4** | Học sinh có thể trình bày theo quan điểm cá nhân, diễn giải hợp lý.  Gợi ý: Đồng tình  Lý giải: Những việc làm của chúng ta ngày hôm nay sẽ gây tác động đến môi trường mà thế hệ sau chính là đối tượng trực tiếp chịu ảnh hưởng từ hệ quả đó. Vì vậy nếu hôm nay chúng ta cùng nhau thay đổi để có môi trường xanh thì tương lai thế hệ sau của chúng ta sẽ được sống trong một cuộc sống trong lành, Trái đất trở thành một nơi tốt đẹp hơn và ngược lại. | 1,0 |
| **II** | **1** | **a.** *Đảm bảo hình thức đoạn văn nghị luận xã hội*  **b.** *Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*  **c.** *Triển khai hợp lý nội dung đoạn văn :* Vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lý lẽ và dẫn chứng.  Có thể viết đoạn văn như sau:  Giới thiệu vấn đề nghị luận: Bảo vệ Trái đất chính là vấn đề cấp thiết hiện nay.  - Nếu thực trạng ô nhiễm môi trường hiện nay:  + Trái đất ngày càng nóng lên  + Không khí chứa nhiều thành phần gây hại hơn  + Nồng độ chì đã và đang tăng lên  + Ô nhiễm từ các loại xe cộ...  **- Những việc cần làm để trái đất trở nên tốt đẹp hơn:**  + Cần có ý thức bảo vệ, giữ gìn vệ sinh môi trường  + Có lối sống bền vững  + Tiết kiệm nguồn điện, nguồn nước  + Ít sử dụng hóa chất  + Ngăn chặn chặt phá và khai thác rừng,...  + Bảo vệ các loài động vật quý hiếm...  + Cần có sự quản lý chặt chẽ của người nhà nước trong việc xử lý những doanh nghiệp, cá nhân vi phạm.  + Tăng cường tuyên truyền để cho nâng cao nhận thức của người dân trong việc bảo vệ môi trường, hiểu rõ tác hại của ô nhiễm môi trường đối với hệ sinh thái, sức khỏe con người...  + Tái chế rác thải, tái sử dụng giấy  + Giảm thiểu chất thải và tác động của môi trường  - Bài học nhận thức và hành động  + Nhận thức đúng đắn về tầm quan trọng của vấn đề môi trường và bảo vệ môi trường.  + Hiểu rằng bảo vệ môi trường chính là bảo vệ cuộc sống của mình, của tất cả những người quanh mình, của toàn xã hội.  + Biết phê phán những việc làm ảnh hưởng đến môi trường  - Khái quát lại vấn đề vừa bàn luận | **0,25**  **0,5**  **1,0**  **0,25** |
| **2** | **a.***Đảm bảo hình thức bài văn nghị luận văn học*  **b***.Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*  **c.***Triển khai vấn  nghị luận* *: Vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lý lẽ và dẫn chứng, thể hiện sự cảm nhận sâu sắc.*  Có thể viết bài văn theo định hướng sau :  **1. Mở bài:**  - Giới thiệu ngắn gọn về bài thơ Đồng chí và tác giả Chính Hữu  - Dẫn dắt vào đoạn trích: Bài thơ Đồng chí được nhà thơ Chính Hữu xây dựng hình tượng người lính hiện lên thật chân thực, giản dị với tình đồng chí cao đẹp. Đặc biệt là qua đoạn trích: "..."  **2. Thân bài**  **\* Khái quát vê bài thơ**  **- Hoàn cảnh sáng tác:** Bài thơ ra đời đầu năm 1948, giữa lúc nhà thơ và đồng đội hoạt động chống lại cuộc tấn công của Pháp lên chiến khu Việt Bắc.  - Giá trị nội dung: Bài thơ nói về tình đồng chí của những người lính cách mạng trong thời kì đầu của cuộc kháng chiên chông thực dân Pháp gian khổ, nhiều khó khăn, thiếu thốn. Đó là tình đồng đội gắn bó thăm thiết của những người nông dân mặc áo lính, cùng chung lí tưởng chiên đấu vì độc lập, tự do của Tổ quốc. Tinh cảm ấy đã tạo nên sức mạnh và vẻ đẹp linh thần của người lính.  **\***  **Cơ sở hình thành tình đồng chí**   - **Họ xuất thân cùng cảnh ngộ nghèo khó:**  + Hai dòng thơ đầu đối nhau rất chính: “Quê hương anh” đối với “làng tôi, “nước mặn đồng chua” đối với "đất cày lên sỏi đá”. “Nước mặn đồng chua" là vùng đất ven biển nhiễm phèn, “đất cày lên sỏi đá” là vùng đồi núi trung du đất bị đá ong hóa. Đó đều là những vùng đất khó canh tác. Hai câu thơ giới thiệu quê hương anh và tôi nhưng lại chỉ nói về đất bởi với người nông dân, đất đai là mỗi quan tâm hàng đầu, là tải sản lớn nhất. Qua đó, ta thấy được cơ sở đầu tiên của tình đồng chí đó là cằng cảnh ngộ, xuất thân nghèo khó. Họ đều là những người nông dân nghèo mặc áo lính - có sự đồng cảm giai cấp. - **Tình đồng chí đồng đội còn bắt nguồn từ việc cùng chung lí tưởng, mục đích chiến đấu**:  +Vì quê hương, đất nước, từ bốn phương trời xa lạ cùng về đứng trong hàng ngũ cách mạng, cùng chung một chiến hào. Với hình ảnh “súng”, “đầu” vừa thực vừa tượng trưng cho nhiệm vụ, lí tưởng, đồng thời kết hợp với điệp từ “bên” đã khẳng định giờ đây, anh và tôi đã có sự gắn kết trọn vẹn về lí trí, lí tưởng và cả mục đích cao cả. Đó là cùng chiến đấu giành độc lập cho Tổ quốc  - **Tình đồng chí được nảy nở và trở thành bền chặt trong sự chan hoà chia sẻ mọi thiếu thốn:**  + Tình đồng chí còn được nảy nở rồi gắn bó bền chặt khi họ cùng chia vui sẻ buồn, đồng cam cộng khổ. Hình ảnh “đêm rét chung chăn” rất giản dị mà vô cùng gợi cảm, chỉ một từ “chung” duy nhất cho ta thấy được nhiều điều: Chung gian khó, chung khắc nghiệt, chung thiếu thốn và đặc biệt là chung hơi ấm để vượt qua khó khăn, để họ trở thánh trì kỉ. Câu thơ đầy ắp kỉ niệm vất vả ấm áp tình đồng chí, đồng đội  + Chính Hữu thật tài tình khi tình đồng chí được thể hiện ngay trong cách sắp xếp trật tự từ “anh, “tôi”: từ chỗ đứng tách riêng trên hai dòng thơ rồi cùng song hành trong dòng thơ thứ ba, và rồi không còn phân biệt từng cá nhân nữa. Từ chỗ là “đôi người xa lạ”, họ đã “quen nhau”, đứng cùng nhau trong cùng một làng ngũ, nhận ra nhau là "Mối trí kỉ” để rồi vỡ òa trong một thứ cảm xúc mới mẻ, thiêng liêng "đồng chí”.  - Câu thứ thứ bảy “Đồng chí" là câu đặc biệt, cảm thán, câu thơ tuy chỉ có hai từ nhưng đã trở thành bản lề gắn kết cả bài thơ. Hai tiếng "đồng chí" đứng tách riêng thành một dòng thơ đặc biệt như một kết luận, một phát hiện, một điểm nhấn về một thứ tình cảm mới mẻ, thiêng liêng, vô cùng cao đẹp - tình đồng chí.  \* Đặc sắc nghệ thuật:  + Thể thơ tự do với những câu dài ngắn đan xen đã giúp cho nhà thơ diễn tả hiện thực và bộc lộ cảm xúc một cách linh hoạt.  + Hình ảnh thơ cụ thể, xác thực mà giàu sức khái quát.  + Ngôn ngữ thơ hàm súc, cô đọng,giàu sức biểu cảm  3. Kết bài  Khái quát lại giá trị nội dung và nghệ thuật của bài thơ  Bộc lộ những quan điểm , suy nghĩ của bản thân  **d.***Sáng tạo* : Cách diễn đat độc đáo, có suy nghĩ riêng, mới mẻ, phù hợp với vấn đề nghị luận.  **e.** *Chính tả, dùng từ, đặt câu* : Đảm bảo chuẩn xác chính tả, dùng từ, đặt câu, ngữ pháp. | **0,5**  **0,5**  **0,75**  **0,75**  **0,75**  **0,5**  **0,5**  **0,5**  **0,25** |