|  |  |
| --- | --- |
|  **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO** **TRƯỜNG THCS HOÀNH SƠN** | **ĐỀ THI GIỮA KÌ 2**NĂM HỌC 2023 – 2024**Môn: Ngữ văn** Thời gian làm bài: 120 phút*Đề thi gồm 02 trang* |

**PHẦN I. TRẮC NGHIỆM (2,0 điểm)**

 *Hãy chọn phương án trả lời đúng nhất và viết chữ cái đứng trước phương án đó vào bài làm*

**Câu 1.** Từ in đậm trong câu thơ “*Mùa xuân là cả một mùa* ***xanh*.”** (Nguyễn Bính) thuộc từ loại gì?

1. Danh từ B. Động từ

C. Tính từ D. Phó từ

**Câu 2**. Câu thơ sau sử dụng những biện pháp tu từ nào?

*“Thời gian chạy qua tóc mẹ*

 *Một màu trắng đến nôn nao.”*

(Trương Nam Hương)

 A. Nhân hóa, so sánh. B. Nhân hóa, ẩn dụ.

 C. So sánh, hoán dụ. D. Ẩn dụ, liệt kê.

**Câu 3**. Xét về quan hệ ý nghĩa, các vế trong câu ghép: “*Cây lược ngà ấy chưa chải được mái tóc của con, nhưng nó như gỡ rối được phần nào tâm trạng của anh.”* (Nguyễn Quang Sáng) có quan hệ là:

A. Quan hệ bổ sung. B. Quan hệ đồng thời.

C. Quan hệ tương phản. D. Quan hệ nguyên nhân.

**Câu 4**. Các câu trong đoạn văn sau được liên kết với nhau bằng phép liên kết nào?

 *“Có thể nói ít có vị lãnh tụ nào lại am hiểu nhiều về các dân tộc và nhân dân thế giới, văn hoá thế giới sâu sắc như chủ tịch Hồ chí Minh. Đến đâu Người cũng học hỏi, tìm hiểu văn hoá, nghệ thuật đến một mức khá uyên thâm.”*(Lê Anh Trà)

 A. Phép nối, phép liên tưởng. B. Phép lặp, phép nối.

 C. Phép thế, phép liên tưởng. D. Phép lặp, phép thế.

**Câu 5.** Phần in đậm trong câu văn sau là thành phần biệt lập gì?

 *“Suốt đời Nhĩ cũng đã từng đi chơi phá cờ thế trên nhiều hè phố,* ***thật là không dứt ra được****.*”(Nguyễn Minh Châu)

1. Thành phần gọi đáp. B. Thành phần phụ chú.

 C. Thành phần tình thái. D. Thành phần cảm thán.

**Câu 6**. Khi người tham gia hội thoại dùng cách nói như: *“Qua đây, tôi cũng muốn trao đổi thêm…”* thì người ấy đã tuân thủ phương châm hội thoại nào?

 A. Phương châm về lượng. B. Phương châm cách thức.

 C. Phương châm quan hệ. D. Phương châm lịch sự.

**Câu 7**. Các từ *“cơm bụi, đường cao tốc, công viên nước, cầu truyền hình”* được phát triển theo cách nào?

 A. Phát triển nghĩa của từ theo phương thức ẩn dụ. B. Tạo từ ngữ mới.

C. Phát triển nghĩa của từ theo phương thức hoán dụ. D. Mượn từ ngữ của nước ngoài.

**Câu 8**. Từ in đậm trong đoạn thơ: *“Nếu lịch sử chọn ta làm* ***điểm tựa****/ Vui gì hơn làm người lính đi đầu.”* (Tố Hữu) là:

 A. Một từ có giá trị biểu cảm, không là thuật ngữ.

 B. Một thuật ngữ thuộc lĩnh vực khoa học Ngữ văn.

 C. Một thuật ngữ thuộc lĩnh vực khoa học Vật lí.

 D. Một thuật ngữ thuộc lĩnh vực khoa học Địa lí.

**PHẦN II. ĐỌC – HIỂU VĂN BẢN** (2,0 điểm)

# Đọc đoạn văn sau:

“Bất cứ ai cũng đã từng thất bại, đã từng vấp ngã ít nhất một lần trong đời như một quy luật bất biến của tự nhiên. Có nhiều người có khả năng vực dậy, đứng lên rồi nhẹ nhàng bước tiếp như thể chẳng có chuyện gì xảy ra, nhưng cũng có nhiều người chỉ có thể ngồi một chỗ và vẫn luôn tự hỏi lí do vì sao bản thân lại có thể dễ dàng “mắc bẫy” đến như thế…

Bất kì vấp ngã nào trong cuộc sống cũng đều mang lại cho ta một bài học đáng giá: về một bài toán đã áp dụng cách giải sai, về lòng tốt đã gửi nhầm chủ nhân hay về một tình yêu lâu dài bỗng phát hiện đã trao nhầm đối tượng.

(…) Đừng để khi tia nắng ngoài kia đã lên, mà con tim vẫn còn băng lạnh. Đừng để khi cơn mưa kia đã tạnh, mà những giọt lệ trên mi mắt vẫn còn tuôn rơi. Thời gian làm tuổi trẻ đi qua nhanh lắm, không gì là mãi mãi, nên hãy sống hết mình để không nuối tiếc những gì chỉ còn lại trong quá khứ mà thôi.”

 (*Hãy học cách đứng lên sau vấp ngã,* **nguồn:** [www.vietgiaitri.com](http://www.vietgiaitri.com/)**)**

 **Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1** (0,5 điểm). Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong văn bản trên?

**Câu 2** (0,5 điểm). Em hiểu nghĩa của từ "mắc bẫy" trong câu văn: "Có nhiều người có khả năng vực dậy, đứng lên rồi nhẹ nhàng bước tiếp như thể chẳng có chuyện gì xảy ra, nhưng cũng có nhiều người chỉ có thể ngồi một chỗ và vẫn luôn tự hỏi lí do vì sao bản thân lại có thể dễ dàng “mắc bẫy” đến như thế…" là gì?

**Câu 3** (0,5 điểm). Nêu nội dung chính của đoạn văn?

**Câu 4** (0,5 điểm). Theo em vì sao tác giả lại cho rằng: *“Bất kì vấp ngã nào trong cuộc sống cũng đều mang lại cho ta một bài học đáng giá.”?*

**PHẦN III. TẬP LÀM VĂN** (6,0 điểm)

**Câu 1** (1,5 điểm). Từ gợi ý của đoạn văn trong phần đọc - hiểu văn bản, em hãy viết đoạn văn (khoảng 13-15 câu) trình bày suy nghĩ của em về vấn đề: *Cuộc sống không bao giờ hết những thử thách*.

**Câu 2** (4,5 điểm). *“Bài thơ “Mùa xuân nho nhỏ” là tiếng lòng tha thiết yêu mến và gắn bó với đất nước với cuộc đời; thể hiện ước nguyện chân thành của nhà thơ được cống hiến cho đất nước, góp “một mùa xuân nho nhỏ” của mình vào mùa xuân lớn của dân tộc.”* (Ngữ văn 9, tập hai, NXB Giáo dục Việt Nam). Phân tích đoạn thơ sau để làm rõ nhận định trên:

 Đất nước bốn ngàn năm

Vất vả và gian lao

 *Đất nước như vì sao*

 *Cứ đi lên phía trước.*

 *Ta làm con chim hót*

 *Ta làm một cành hoa*

 *Ta nhập vào hòa ca*

 *Một nốt trầm xao xuyến.*

 *Một mùa xuân nho nhỏ*

 *Lặng lẽ dâng cho đời*

 *Dù là tuổi hai mươi*

 *Dù là khi tóc bạc."*

(Trích “*Mùa xuân nho nhỏ” -* Thanh Hải, Ngữ văn 9, tập 2, NXB Giáo dục Việt Nam)

# HẾT