|  |  |
| --- | --- |
| SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO …..  **TRƯỜNG THCS ....** | **ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI CẤP TRƯỜNG**  **Năm học: 2023 - 2024**  **Môn: NGỮ VĂN 7**  *Thời gian làm bài: 120 phút*  *(Đề thi gồm 02 trang)* |

**Phần I (8 điểm):**

**Đọc ngữ liệu sau:**

**Sự khác nhau trong việc sử dụng thời gian của người thành công và người thất bại**

*Hơn 200 năm trước, Benjamin Franklin đã từng viết rằng: “Thời gian chính là cơ hội để mỗi người thực hiện những dự định và ước mơ của mình. Còn việc có nắm bắt được những cơ hội đó hay không còn tùy vào mỗi người.” Đã có rất nhiều quyển sách viết về đề tài này, trong số đó tôi rất tâm đắc những ý tưởng của Stephen Covey trong cuốn “Bảy thói quen của người thành đạt” vì ông luôn nhấn mạnh việc sử dụng thời gian hiệu quả. Ông nói “...chúng ta lúc nào cũng bận rộn, chúng ta càng bận rộn hơn khi muốn hoàn tất công việc một cách tốt nhất và chúng ta chẳng bao giờ dừng lại dù chỉ để tự hỏi liệu việc chúng ta đang làm có thực sự quan trọng nhất không”.*

*Thời gian cũng giống như một nguồn lực, nhưng không như những nguồn lực khác, chúng ta không thể lấy lại thời gian đã mất, cũng không thể thêm bớt, lưu trữ, hoặc tắt mở, thay thế nó. Nếu chúng ta không biết cách sử dụng thời gian sao cho thật hiệu quả thì từng giờ từng phút trôi qua sẽ trở nên lãng phí.*

*Có một số khác biệt rõ rệt trong nhận thức của người thành công và người thất bại trong cách sử dụng thời gian, chẳng hạn như:*

|  |  |
| --- | --- |
| *KẺ THẤT BẠI* | *NGƯỜI THÀNH CÔNG* |
| *Để thời gian trôi qua một cách lãng phí.* | *Trân trọng quỹ thời gian đang có.* |
| *Chỉ biết phung phí thời gian, không có kế hoạch.* | *Biết cách sắp xếp thời gian hợp lý.* |
| *Không tìm được thời gian cho mình.* | *Tạo ra thời gian cho chính mình.* |

*Tôi không hàm ý nói rằng bất kỳ ai từng phung phí thời gian đều là những người thất bại. Tất cả chúng ta, ai cũng có lúc lãng phí thời gian. Tất nhiên, tôi cũng không có ý nói vui đùa hoặc thư giãn là uổng phí thời gian - bởi đó chính là chìa khóa cho sự cân bằng trong cuộc sống. Chỉ là chúng ta không nên bỏ phí thời gian quá nhiều đến mức làm uổng phí và để vuột mất những cơ hội để cảm nhận cuộc sống theo đúng bản chất của nó.*

(Life’s Greatest Lessons*, Những bài học cuộc sống*, NXB Tổng hợp TP. Hồ Chí Minh, 2016)

**Thực hiện các yêu cầu sau:**

**Câu 1.** Theo tác giả, trong nhận thức, kẻ thất bại và người thành công có sự khác biệt như thế nào về cách sử dụng thời gian?

**Câu 2.** Em hiểu như thế nào về ý nghĩa của câu văn: *Thời gian cũng giống như một nguồn lực, nhưng không như những nguồn lực khác, chúng ta không thể lấy lại thời gian đã mất, cũng không thể thêm bớt, lưu trữ, hoặc tắt mở, thay thế nó.*?

**Câu 3.** Từ nội dung của ngữ liệu trên và bằng hiểu biết của mình, em hãy viết khoảng một trang giấy thi thể hiện sự tán thành về ý kiến: *Quản lý thời gian hiệu quả sẽ giúp bạn làm chủ được mọi việc cũng như dễ dàng thành công.*

**Phần II (12 điểm):**

## Nhận định về thơ, Diệp Tiến cho rằng: *Thơ ca là tiếng lòng người nghệ sĩ*. Em hãy cảm nhận về *tiếng lòng* mà nhà thơ Nguyễn Lãm Thắng gửi gắm qua bài thơ *Em nghĩ về Trái Đất*.

EM NGHĨ VỀ TRÁI ĐẤT

|  |  |
| --- | --- |
| *(1)Em vươn vai đứng dậy Trái Đất đã xanh rồi Giữa biêng biếc mây trời Tiếng chim vui ngọt quá  (2)Quàng khăn xanh biển cả Khoác áo thơm hương rừng Trái Đất mang trên lưng Những đứa con của đất  (3)Tuy màu da có khác Nhưng vẫn chung nụ cười Như biển cả không vơi Một màu xanh thăm thẳm* | *(4)Như ban mai nắng ấm Lung linh bờ thảo nguyên Hãy giữ được bình yên Cho hoa thơm thơm mãi  (5)Em vươn vai đứng dậy Mong Trái Đất hoà bình Đừng bao giờ chiến tranh Mà đau hòn máu đỏ  (6)Cho năm châu hội ngộ Trong tình thương loài người Và cho khắp mọi nơi Là nhà bồ câu trắng.*  *(Nguyễn Lãm Thắng,*  Nguồn:[*https://www.thivien.net*](https://www.thivien.net)*)* |

---------------------Hết-----------------------

*Thí sinh không sử dụng tài liệu. Giám thị coi thi không giải thích gì thêm.*

Họ và tên thí sinh:……………………………………Số báo danh:……………………

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần / câu** | **Đáp án** | **Biểu**  **điểm** |
| **PHẦN I (8 điểm)** | | |
| **Câu 1** | Theo tác giả, trong nhận thức, kẻ thất bại và người thành công có sự khác biệt về cách sử dụng thời gian:  - Kẻ thất bại:  + *Để thời gian trôi qua một cách lãng phí.*  *+ Chỉ biết phung phí thời gian, không có kế hoạch.*  *+ Không tìm được thời gian cho mình.*  - Người thành công:  + *Trân trọng quỹ thời gian đang có.*  + *Biết cách sắp xếp thời* gian *hợp lý.*  + *Tạo ra thời gian cho chính* *mình.* | **0.75**  **0.75** |
| **Câu 2** | - Thời gian liên tục trôi qua rất nhanh mà không biện pháp nào có thể tác động hay tái tạo khiến nó thay đổi như các nguồn lực khác.  - Câu văn có hàm ý nhắc nhở chúng ta không được bỏ phí thời gian…, hãy biết quý trọng thời gian…hãy làm những việc có ý nghĩa tích cực để mỗi thời khắc trôi qua đều có ý nghĩa với cuộc đời. | **1**  **0.5** |
| **Câu 3** | *1. Đảm bảo cấu trúc của đoạn văn nghị luận, có lập luận chặt chẽ, rõ ràng, thuyết phục, diễn đạt sáng rõ, lưu loát, đủ độ dài theo quy định.* | **0.5** |
| *2. Xác định đúng yêu cầu của đề: Tán thành một vấn đề trong đời sống* | **0.5** |
| *3. Trình bày ý kiến tán thành:* Học sinh có thể trình bày những cách suy nghĩ khác nhau xung quanh vấn đề cần nghị luận, có thể có những cách lập luận khác nhau, nhưng về cơ bản phải hướng đến những ý sau: |  |
| **a. Mở bài:**  - Dẫn dắt nêu vấn đề cần nghị luận: *Quản lý thời gian hiệu quả sẽ giúp bạn làm chủ được mọi việc cũng như dễ dàng thành công.*  - Bày tỏ được thái độ tán thành với ý kiến được nêu ra. | **0.25**  **0.25** |
| **b. Thân bài:** ***\*Trình bày thực chất của ý kiến, quan niệm đã nêu để bàn luận:***  - Quản lý thời gian hiệu quả là gì?  - Khẳng định lại ý kiến / quan điểm của bản thân: đồng ý với ý kiến trên | **0.5**  **0.25** |
| **\* *Đưa ra ít nhất 2 lí lẽ và các bằng chứng chứng tỏ sự tán thành là xác đáng.*** (Vì sao quản lý thời gian hiệu quả sẽ giúp bạn làm chủ được mọi việc cũng như dễ dàng thành công.)  - Ý kiến 1: Khía cạnh thứ nhất thể hiện sự tán thành (lí lẽ và dẫn chứng): …  - Ý kiến 2: Khía cạnh thứ hai thể hiện sự tán thành (lí lẽ và dẫn chứng): | **0.75**  **0.75** |
| **\* *Bàn luận mở rộng: đối thoại với các ý kiến trái chiều (nếu có), phê phán*** | **0.25** |
| **\* *Bài học nhận thức và hành động:...*** | **0.5** |
| **c. Kết luận:** Khẳng định lại vấn đề nghị luận. | **0.5** |
| **PHẦN II (12 điểm)** | | |
|  | *1. Đảm bảo cấu trúc của một bài văn nghị luận văn học:* Mở bài, thân bài, kết bài. (Thân bài cần tách đoạn phù hợp) | **0.5** |
| *2. Xác định đúng vấn đề:* Vai trò của tình cảm, cảm xúc trong thơ qua bài thơ *Em nghĩ về Trái Đất.* | **0.5** |
| *3. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm; thể hiện cảm nhận sâu sắc và vận dụng tốt các thao tác lập luận; có sự kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng, văn phong trong sáng. Có thể triển khai theo hướng sau:*  **a. Mở bài:** Dẫn dắt, giới thiệu được vấn đề nghị luận và trích dẫn nhận định.  **b. Thân bài:**  **\* Lí giải và khẳng định vấn đề:**  + Thơ là hình thức sáng tác nghệ thuật lấy ngôn từ làm chất liệu để diễn tả những xúc cảm trào dâng nơi tâm hồn nhà thơ.  + Nói “thơ là tiếng lòng”: chính là những rung động mãnh liệt bật ra trong một phút thăng hoa cảm xúc của nhà thơ.  => Thơ được tạo ra từ thực tiễn cuộc sống và cảm xúc tình cảm của nhà thơ. Cũng thông qua thơ, người nghệ sĩ gửi gắm tình cảm của mình.  + Bài thơ *Em nghĩ về Trái Đất* là tiếng lòng mà nhà thơ Nguyễn Lãm Thắng đã bày tỏ gửi gắm tình yêu đối với Trái Đất - hành tinh xanh của chúng ta.  **\* Chứng minh vấn đề:**  **- *Em nghĩ về Trái Đất* là *tiếng lòng của người nghệ sĩ* Nguyễn Lãm Thắng về tình yêu, ước mong Trái Đất trở thành một hành tinh tuyệt vời, mọi người cùng sống hòa đồng, đoàn kết, yêu thương nhau.**  + Trước hết, *tiếng lòng* ấy được bộc lộ qua **niềm tự hào** của em nhỏ về một Trái Đất – hành tinh xanh bao la có từ ngàn đời nay.  + *Tiếng lòng*, cảm xúc của nhà thơ – của em nhỏ còn được thể hiện qua **niềm biết ơn** Trái Đất – mẹ thiên nhiên đã gánh vác trên lưng của mình trọng trách cao cả, bảo vệ, chăm sóc, che chở, nuôi dưỡng con người.  + *Tiếng lòng* ấy còn kết tinh thành lời nguyện thề / **ước mong** Trái Đất hòa bình, không có chiến tranh. Đó cũng chính là khát vọng của tất cả những con người yêu chuộng hòa bình trên thế giới này.  **- *Em nghĩ về Trái Đất* là *tiếng lòng của người nghệ sĩ* Nguyễn Lãm Thắng được thể hiện qua những hình thức nghệ thuật đặc sắc:**  **-** Bài thơ được viết theo thể thơ năm chữ với nhịp thơ 2/3; 3/2 cùng với ngôn ngữ thơ trong sáng, hình ảnh thơ bình dị, gẫn gũi thể hiện cảm xúc trong trẻo, hồn nhiên của một em nhỏ về Trái Đất - hành tinh xanh của chúng ta.  **=> Khái quát được:** *Tiếng lòng* của nhà thơ Nguyễn Lãm Thắng được bộc lộ qua tình cảm, cảm xúc của nhân vật trữ tình *em* với khát vọng, ước mơ cháy bỏng (cùng với mọi người) về một thế giới hòa bình, ngập tràn tiếng ca, con người sống chan hòa trong tình yêu thương,…  **\* Đánh giá mở rộng:**  **- Ý kiến của Diệp Tiến hoàn toàn đúng đắn bởi lẽ đến với thơ là đến với thế giới nội tâm của người nghệ sĩ với biết bao xúc cảm sâu lắng.**  - Bài thơ *Em nghĩa về Trái Đất* của nhà thơ Nguyễn Lãm Thắng được cất lên nhẹ nhàng nhưng có ý nghĩa nhân văn cao cả. Tiếng lòng của nhà thơ, của người nghệ sĩ đã gửi gắm đến bạn đọc, đánh thức mỗi người ý thức chung tay cùng với cộng đồng, nhân loại xây dựng một thế giới hòa bình,… Tiếng lòng ấy không chỉ của riêng nhà thơ Nguyễn Lãm Thắng mà còn là tiếng lòng chung của bao người. Bài thơ góp phần bồi dưỡng thêm tình yêu quê hương, đất nước, con người của biết bao bạn đọc.  **c. Kết bài:** Khẳng định lại vấn đề cần nghị luận. | **0.5**  **2**  **3**  **1**  **1**  **2**  **0.5** |
| *d. Sáng tạo:* Cách cảm nhận, diễn đạt sáng tạo, độc đáo, có suy nghĩ riêng, mới mẻ; lời văn giàu hình ảnh, giàu cảm xúc. | **0.5** |
| *e. Chính tả, dùng từ, đặt câu:* Đảm bảo các quy tắc về chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | **0.5** |