|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO  **TRƯỜNG THCS KHÁNH YÊN THƯỢNG** | **KỲ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI CẤP TRƯỜNG**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  **Môn: Ngữ văn 6**  *Thời gian: 150 phút, không kể thời gian giao đề*  (Đề thi gồm có 01 trang, 05 câu) |

**PHẦN I. ĐỌC - HIỂU (3,0 điểm)**

**Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:**

*Đồng làng vương trút heo may*

*Mầm cây tỉnh giấc, vườn đầy tiếng chim*

*Hạt mưa mải miết trốn tìm*

*Cây đào trước cửa lim dim mắt cười*

*Quất gom từng hạt nắng rơi*

*Làm thành quả - những mặt trời vàng mơ*

*Tháng giêng đến tự bao giờ?*

*Đất trời viết tiếp bài thơ ngọt ngào.*

( *Tháng riêng của bé* - Đỗ  Quang Huỳnh)

**Câu 1 (1,0 điểm) :** Xác định thể thơ và phương thức biểu đạt của bài thơ trên?

**Câu 2 (1,0 điểm) .** Chỉ ra và cho biết tác dụng của biện pháp tu từ trong câu thơ:

*Hạt mưa mải miết trốn tìm*

*Cây đào trước cửa lim dim mắt cười*

**Câu 3 (1,0 điểm)**: Nêu nội dung chính của bài thơ trên?

**PHẦN II. LÀM VĂN (17,0 điểm)**

**Câu 4 (5,0 điểm)**:Từ việc đọc - hiểu phần trích thơ trên, em hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) bày tỏ cảm nghĩ về mùa xuân.

**Câu 5 (12,0 điểm)**

Có một cây hoa dại nhỏ nhoi, khiêm nhường sống bên đường. Cạnh nó là một khu vườn rộng lớn, trong đó có cây hồng nhung lộng lẫy kiêu sa. Điều gì sẽ xảy ra giữa hai cây hoa đó? Em hãy tưởng tượng và kể lại câu chuyện giữa cây hồng nhung và cây hoa dại.

*----------------------- Hết -----------------------*

***Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.***

*Họ và tên thí sinh:................................................. Số báo danh:........................*

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO  **TRƯỜNG THCS KHÁNH YÊN THƯỢNG** | **HƯỚNG DẪN CHẤM HỌC SINH GIỎI CẤP TRƯỜNG NĂM HỌC 2023 – 2024**  **Hướng dẫn chấm môn: Ngữ văn 6**  (Hướng dẫn chấm gồm có 03 trang) |

**A. Yêu cầu chung**

1. Thí sinh có thể trình bày theo nhiều cách nhưng phải đảm bảo nội dung chính, chấp nhận bài viết có những ý ngoài đáp án nhưng phải có căn cứ xác đáng, thuyết phục; trân trọng bài làm của học sinh; khuyến khích những bài viết sáng tạo nhưng phải hợp lí.

2. Chỉ cho điểm tối đa theo thang điểm với những bài viết đáp ứng đầy đủ những yêu cầu đã nêu ở mỗi câu; đồng thời phải được triển khai chặt chẽ, diễn đạt lưu loát, có cảm xúc, trí tưởng tượng phong phú, độc đáo, sáng tạo; không cho điểm cao với những bài chỉ nêu chung chung, sáo rỗng, kĩ năng còn hạn chế.

3. Cần trừ điểm đối với những lỗi về hành văn, ngữ pháp, chính tả,...

4. Căn cứ vào hướng dẫn chấm, giám khảo có thể chia điểm lẻ trong mỗi câu chi tiết đến 0,25 điểm. Bài thi không làm tròn điểm.

**B. Yêu cầu cụ thể**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung cần đạt** | | **Điểm** |
| **PHẦN ĐỌC – HIỂU** | | | **3,0** |
| **1** | - Thể thơ: Lục bát  - Phương thức biểu đạt: Biểu cảm | | 0,5  0,5 |
| **2** | **Yêu cầu về nội dung**  **-** Chỉ ra đúng biện pháp tu từ nhân hóa và từ ngữ thể hiện phép nhân hóa:  *mầm cây tỉnh giấc, hạt mưa mải miết trốn tìm, cây đào lim dim mắt cười*  **- Tác dụng:** Chỉ ra được giá trị gợi hình, gợi cảm của phép nhân hóa trong các câu thơ:  + Làm tăng sức gợi hình, gợi cảm cho sự diễn đạt.  + Diễn tả sự trỗi dậy của thiên nhiên khi mùa xuân về: Mầm cây như bừng tỉnh sau một giấc ngủ dài, những hạt mưa như những em bé hồn nhiên tinh nghịch đang mải miết vui chơi, cây đào cũng vui tươi đón chào mùa xuân tươi đẹp. Qua đó cho thấy bức tranh thiên nhiên mùa xuân tươi đẹp, tràn đầy sức sống. | | 0,25  0,75 |
| **3** | **Nêu được nội dung thể hiện và nội dung tư tưởng của bài thơ**  - Bài thơ là sự thay đổi của thiên nhiên vạn vật khi xuân về.  - Khơi dậy tình yêu thiên nhiên với mùa xuân quê hương... | | 0,5  0,5 |
| **PHẦN LÀM VĂN** | | | |
| **1** | **Viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) bày tỏ cảm nghĩ về mùa xuân** | 5,0 | |
| **I. Yêu cầu về kỹ năng:**  - Đảm bảo cấu trúc đoạn văn biểu cảm.  **-** Sáng tạo : Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng, mới mẻ, phù hợp với đoạn văn biểu cảm.  **-** Chính tả, dùng từ, đặt câu : Đảm bảo chuẩn xác chính tả, dùng từ, đặt câu, ngữ pháp. |  | |
| **II. Yêu cầu về nội dung:**  - Bày tỏ cảm xúc về mùa xuân.  - Có thể có nhiều cách biểu cảm khác nhau nhưng phải theo định hướng và đảm bảo yêu cầu của đề. |  | |
| **\* Mở đoạn**  - Dẫn dắt, giới thiệu đối tượng biểu cảm.  - Nêu cảm nhận chung về đối tượng biểu cảm (yêu mến, tự hào...) | 0,5 | |
| **\* Thân đoạn:** Bộc lộ cảm xúc của mình về mùa xuân  ***-*** Mùa xuân đến như một liều thuốc trường sinh làm vạn vật trở nên tươi tốt.  + Những ngày héo úa lạnh lẽo của mùa đông dần qua đi nhanh chóng.  + Một màu xanh của cây cối thiên nhiên: cây cối sinh sôi, vạn vật phát triển.  - Mùa xuân khởi đầu của một năm, mùa con người đoàn tụ.  + Con người được nhận những tình cảm, những lời chúc tốt đẹp của mọi người.  + Mùa xuân cho con người cơ hội để quây quần bên bếp lửa hồng cùng trò chuyện..., để gần gũi nhau hơn.  - Xuân khơi dậy trong lòng mỗi người một cảm giác náo nức lâng lâng khó tả. | 1,25  1,25  0,5 | |
| **\* Kết đoạn**  - Khẳng định lại tình cảm về mùa xuân (yêu mến, tự hào...)  - Liên hệ bản thân về trách nhiệm với mùa xuân quê hương. | 0,5 | |
| **2** | **Viết bài văn kể chuyện tưởng tượng** | **12,0** | |
| **\* Yêu cầu chung:**  - Chọn ngôi kể, thứ tự kể linh hoạt, tưởng tượng hợp lí, sáng tạo, kết hợp yếu tố miêu tả, biểu cảm, các biện pháp tu từ,...  - Nội dung câu chuyện phải thể hiện một chủ đề có ý nghĩa  - Xây dựng hệ thống nhân vật, cốt truyện, tình tiết hợp lí, hấp dẫn.  - Văn viết lưu loát, lời kể rõ ràng, hấp dẫn, có cảm xúc  - Học sinh có thể tưởng tượng theo các tình huống khác nhau song cần đảm bảo tính hợp lí, có ý nghĩa. |  | |
| **\* Yêu cầu cụ thể** |  | |
| **Về hình thức trình bày**  Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự có đủ 3 phần: Mở bài - Thân bài – Kết bài.Không mắc lỗi ngữ pháp, diễn đạt chính tả, dùng từ. | 1,0 | |
| **Về nội dung:** Có thể có nhiều cách diễn đạt khác nhau nhưng phải theo định hướng và đảm bảo yêu cầu của đề. |  | |
| **1. Mở bài**  Dẫn dắt giới thiệu câu chuyện một cách hợp lý. | 1,0 | |
| **2. Thân bài: Kể tưởng tượng sáng tạo kết hợp miêu tả, biểu cảm, nội dung hướng tới một chủ đề có ý nghĩa**  **\*** Kể cụ thể về hoàn cảnh trước khi sự việc xảy ra  \* Kể diễn biến câu chuyện  *Ví dụ:*  - Thái độ của hồng nhung đối với hoa dại: coi thường, chế nhạo,... - Thái độ của hoa dại: ngưỡng mộ vẻ đẹp của hồng nhung; im lặng trước thái độ thiếu thiện chí của hồng nhung đối với mình,...  - Biến cố xảy ra: mưa bão /hạn hán /nhà ông chủ đi vắng lâu ngày không có người chăm sóc, tưới tắm hoa.  + Hồng nhung: tơi tả, dập nát /khô héo, tàn tạ /yếu ớt,... + Hoa dại: vẫn kiên cường vươn lên/ động viên hồng nhung cố gắng gượng.... - Hồng nhung tò mò về sức sống của hoa dại. - Hoa dại ôn tồn giải thích cho hồng nhung nghe về cách tự sinh tồn của bản thân vì không có sự giúp đỡ của người khác.  *Hoặc:* Hoa dại có hành động giúp đỡ, động viên hồng nhung vượt qua biến cố.  \* Kết thúc câu chuyện:  Hồng nhung biết ăn năn, hối lỗi về thái độ của mình và thay đổi thái độ ứng xử với hoa dại.  *Lưu ý: Xây dựng lời đối thoại một cách linh hoạt, hợp lí* | 1,0  7,0  1,0 | |
| **3. Kết bài:**  - Suy nghĩ của bản thân về câu chuyện đã kể: câu chuyện thể hiện ý nghĩa cao đẹp gì?  - Liên hệ bản thân | 0,5  0,5 | |

**---------------------- Hết---------------------**