**Đề không đạt yêu cầu. lí do khg có phần trắc nghiệm và không theo tinh thần chung của tập huấn./**

**Theo tinh thần chung, phần đọc hiểu 6,0 điểm, phần viết 4.0 điểm**

**vietcuongltt@gmail.com**

| PHÒNG GD& ĐTQUẬN HOÀN KIẾM**TRƯỜNG THCS NGUYỄN DU** | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KỲ II****NĂM HỌC 2021 – 2022****MÔN: NGỮ VĂN 6-**Thời gian: 90 phút |
| --- | --- |

**PHẦN I.** *( 5 điểm):* Đọc đoạn trích sau:

 *… “Mỗi thế hệ đều có vai trò của mình. Có lẽ ông bà không còn phải chịu gánh nặng của cuộc mưu sinh như cha mẹ chúng ta, cũng không bị sức ép bởi trách nhiệm phải dạy dỗ ” ta nên người. Ông bà có sự thông thái và lòng kiên nhẫn của người đã trải nghiệm. Sự nhẫn nại và dịu dàng của người đã đi qua quãng đường dài. Luôn có một đoạn đường mà cha mẹ chúng ta chưa đi qua. Và ông bà ở đó, để yêu thương, nuông chiều và đôi khi làm hư hỏng chúng ta, với một tình yêu vô điều kiện.*

 *Đôi khi, có những mâu thuẫn xảy ra giữa cách giáo dục nghiêm khắc của ba mẹ và sự chiều chuộng của ông bà. Nhưng khi lớn lên, bạn nhìn lại thời ấu thơ và sẽ hiểu rằng: nhân cách của mình đã được hình thành nhờ cả hai điều đó, nhờ sự cân bằng của cả hai. Quả thật, ai có được cha mẹ nghiêm khắc và ông bà nuông chiều, quả là hạnh phúc lớn lao.*

*….. Ông bà chính là những nhân chứng đầy yêu thương, là một dấu gạch nối giữa chúng ta với quá khứ. Thế hệ ông bà cũng như cái rễ cây vậy. Bạn không nhìn thấy rễ cây, nhưng bạn biết rằng rễ luôn hiện hữu ở đó, là nguồn của nhựa sống, là nơi khởi đầu của những chiếc lá non. Vì vậy, hãy kính trọng ông bà. Dù gặp ông bà ở đâu, trong gia đình hay viện dưỡng lão, hay thậm chí khi nhìn thấy ông bà của bất cứ ai, cũng đừng hờ hững đi qua mà không cúi đầu chào. Với lòng biết ơn.”*

( “Dẫu biết trăm năm là hữu hạn” – Phạm Lữ Ân )

**Câu 1 (1.0 điểm).** Phương thức biểu đạt của đoạn trích trên là gì? Kể tên một văn bản em đã học trong chương trình Ngữ Văn 6-tập 2 ( Kết nối tri thức) cũng được viết theo phương thức biểu đạt đó?

**Câu 2 (1.5 điểm).**Chép chính xác câu văn chứa trạng ngữ trong đoạn trích trên? Chỉ rõ thành phần trạng ngữ và xác định chức năng của trạng ngữ trong câu văn vừa tìm được?

**Câu 3 (1.0 điểm).** Để làm sáng tỏ ý kiến: “Ông bà là những nhân chứng đầy yêu thương, là một gạch nối giữa chúng ta với quá khứ”, tác giả Pham Lữ Ân đã dùng bằng chứng ( dẫn chứng) nào ?

**Câu 4 (1.5 điểm).** Cuối đoạn trích, tác giả khuyên chúng ta điều gì? Đoạn trích giúp em rút ra được bài học nào về cách ứng xử với người già ( trong đó có ông bà em)?

**PHẦN II.** *(5 điểm):Chọn 1 trong 2 đề sau:*

**Đề 1:** Đóng vai một nhân vật trong truyện “ *Thạch Sanh”* để kể lại chiến công cứu con Vua Thủy Tề đến hết truyện.

**Đề 2:** Đóng vai một nhân vật trong truyện “ *vua chích chòe*” để kể lại đoan truyện vua chích chòe cải trang thành người hát rong sửa tính kiêu ngạo của công chúa cho đến hết truyện.

**Hết**

**Chúc các con làm bài tốt!**

| PHÒNG GD& ĐTQUẬN HOÀN KIẾM**TRƯỜNG THCS NGUYỄN DU** | **HƯỚNG DẪN CHẤM KIỂM TRA CUỐI KỲ II****NĂM HỌC 2021 – 2022****MÔN: NGỮ VĂN 6 -**Thời gian: 90 phút |
| --- | --- |

**PHẦN I. ( 5 điểm)**

| **Câu** | **Nội dung** | **Biểu điểm** |
| --- | --- | --- |
| 1(1.0 điểm) | - PTBĐ: nghị luân- Kể tên văn bản: “Xem người ta kìa”, hoặc “ Hai loại khác biệt”*( HS viết sai lỗi chính tả: -0.25, viết hoa chữ cái đầu tên tác phẩm)* | 0.50.5 |
| 2(1.5 điểm) | - HS chép chính xác 1 câu văn chứa trạng ngữ.- HS ghi lại chính xác thành phần trạng ngữ trong văn vừa tìm được-Nêu đúng chức năng của thành phần trạng ngữ ấy | 0.50.50.5 |
| 3(1.0 điểm) | - HS xác định được dẫn chứng sau nhận định: +Thế hệ ông bà cũng như cái rễ cây vậy.+Bạn không nhìn thấy rễ cây, nhưng bạn biết rằng rễ luôn hiện hữu ở đó, là nguồn nhựa sống, là nơi khởi đầu của những chiếc lá non. | 0.50.5 |
| 4(1.5 điểm) | -Cuối đoan trích, tác giả khuyên chúng ta nên:+ Kính trọng ông bà.+ Chớ hờ hững với ông bà ( với những người già mà ta gặp ở bất cứ đâu) mà nên cúi đầu chào với lòng biết ơn.-Bài học rút ra:+ Luôn yêu thương, kính trọng người già ( đặc biệt là ông bà mình)+Biết ơn ông bà vì đã dành tình yêu vô điều kiện cho chúng ta..*(HS có thể trả lời theo quan điểm của con, hợp lí vẫn cho điểm)* | 0.50.50.5 |

**PHẦN II. (5 điểm): Chọn 1 trong 2 đề văn: đóng vai nhân vật kể lại đoạn truyện.**

| Hình thức(1.5) điểm) | \* HS biết cách trình bày:+ Bố cục 3 phần+ Biết tách các đoạn trong thân bài+ Diễn đạt trôi chảy, đảm bảo tính liên kết, mắc ít lỗi về dùng từ, lỗi chính tả.*\* Lưu ý:* *- HS diễn đạt lủng củng nhưng vẫn hình thành bài văn thì cho điểm diễn đạt 0.25 điểm.**- Trường hợp HS chưa làm xong bài thì không cho điểm diễn đạt.* | 0.5 0.50.5 |
| --- | --- | --- |
| Nội dung(3.5 điểm) | - Lựa chọn nhân vật đóng vai phù hợp.***- Mở bài:*** HS biết: +Giới thiệu nhân vật mình đóng vai.+ Giới hạn đoạn truyện định kể.***- Thân bài:*** Biết vào vai nhân vật để kể lại đoạn truyện hợp lí ( nhất quán ngôi kể)+ Xuất thân các nhân vật.+ Hoàn cảnh diễn ra câu chuyện ( đoan truyện định kể)- Đan xen yếu tố: miêu tả, bộc lộ cảm xúc của nhân vật hóa thân kể hợp lí các chi tiết truyện.+ Đảm bảo cốt truyện, các chi tiết chính, kể có sáng tạo nhưng không thoát li truyện gốc, nhấn mạnh, khai thác các chi tiết tưởng tượng, hư cấu, kì ảo.***-Kết bài*** :+ kết thúc truyện. + Ý nghĩa truyện. +Bài học rút ra từ câu chuyện.*\* Lưu ý: Kể thừa đoạn truyện: -0.5 điểm**- Mức độ 1. (3.0-3.5 điểm):* Học sinh kể được các sự việc chính, đan xen với miêu tả và biểu cảm, rút ra bài học, ý nghĩa.*- Mức độ 2. (2.0-2.75 điểm):* HS nêu được các sự việc và nêu được ý nghĩa bài học rút ra nhưng còn lan man sa vào kể, chưa biết kể đan xen tả và biểu cảm.*- Mức độ 3.(1.0-1.75 điểm):* HS nêu được sự việc, kể còn sơ sài, dung lượng quá ngắn, chưa rút ra được bài học sâu sắc.- Mức độ 4. (0.5 – 0.75 điểm): chưa đạt các yêu cầu trên | 0.52.50.5 |