|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT LÊ CHÂN  **(Đề gồm 2 trang)** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  **MÔN NGỮ VĂN LỚP 8**  **Năm học: 2023- 2024** |
| *Thời gian làm bài 90 phút (không kể thời gian giao đề)*  *Chú ý: Đề thi gồm 02 trang. Học sinh làm bài vào giấy kiểm tra.* | |

**GV: BÙI AN.**

**Email : Buian080976@gmail.com**

**PHẦN I. ĐỌC – HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc đoạn ngữ liệu sau và thực hiện các yêu cầu:**

*Đất nước*

*Của thơ ca*

*Của bốn mùa hoa nở*

*Đọc trang Kiều tưởng câu hát dân gian*

*Nghe xôn xao trong gió nội mây ngàn*

*Đất nước*

*Của những dòng sông*

*Gọi tên nghe mát rượi tâm hồn*

*Ngọt lịm những giọng hò xứ sở*

*Trong sáng như trời xanh, mượt mà như nhung lụa*

*Đất nước*

*Của những người mẹ*

*Mặc áo thay vai*

*Hạt lúa củ khoai*

*Bền bỉ nuôi con, nuôi chồng chiến đấu*

*Đất nước*

*Của những người con gái con trai*

*Đẹp như hoa hồng, cứng như sắt thép*

*Xa nhau không hề rơi nước mắt*

*Nước mắt để dành cho ngày gặp mặt*

(Nam Hà, *Chúng con chiến đấu cho người sống mãi Việt Nam ơi!*, NXB Quân đội nhân dân, 2020)

**Lựa chọn đáp án đúng:**

**Câu 1**: Đoạn trích trên được viết theo thể thơ nào?

A. Thơ bốn chữ B. Thơ năm chữ

C. Thơ tự do D. Thơ thất ngôn bát cú Đường luật

**Câu 2**: Đoạn thơ viết về đề tài gì?

A. Tình cảm gia đình B. Tình yêu quê hương, đất nước

C. Tình yêu thiên nhiên D. Tình yêu thương con người

**Câu 3**: Các dòng thơ chủ yếu gieo vần nào?

A. Vần chân B. Vần lưng C. Vần liền D. Vần cách

**Câu 4**: Đoạn thơ trên có giọng điệu như thế nào?

A. Nhớ thương da diết B. Trầm lắng, thiết tha

C. Sôi nổi, vui tươi D. Ngậm ngùi, buồn bã

**Câu 5**: Tác giả đã dùng những hình ảnh nào để nói về đất nước?

A. thơ ca, bốn mùa hoa nở, những trang Kiều

B. dòng sông, những người mẹ, những người con gái, con trai

C. thơ ca, bốn mùa hoa nở, giọng hò xứ sở, trời xanh, hoa hồng, sắt thép

D. thơ ca, bốn mùa hoa nở, dòng sông, những người mẹ, những người con gái, con trai

**Câu 6**: Những biện pháp nghệ thuật nào được sử dụng chủ yếu trong đoạn thơ?

A. So sánh, điệp ngữ B. Nhân hóa, điệp ngữ

C. So sánh, nhân hóa D. Điệp ngữ, ẩn dụ

**Câu 7**: Nhận xét nào đúng **nhất** về hình ảnh người mẹ Việt Nam trong chiến tranh qua những câu thơ: *“Đất nước/ Của những người mẹ? Mặc áo thay vai/ Hạt lúa củ khoai/ Bền bỉ nuôi con, nuôi chồng chiến đấu”*

A. Người mẹ trong kháng chiến rất bình dị, cần cù, bền bỉ, chăm chỉ

B. Người mẹ tảo tần, hi sinh, chịu mọi vất vả, cực nhọc, chăm lo cho gia đình

C. Người mẹ Việt Nam anh hùng đã hi sinh những người thân yêu nhất của mình cho Tổ quốc

D. Người phụ nữ Việt Nam anh hùng, bất khuất, trung hậu, đảm đang

**Câu 8**: Dòng nào nhận xét đúng **nhất** về tình cảm của tác giả đối với đất nước?

A. Ca ngợi vẻ đẹp của đất nước, con người Việt Nam theo dòng lịch sử

B. Ca ngợi vẻ đẹp của đất nước, con người Việt Nam và lòng yêu mến, niềm tự hào đối với đất nước

C. Thể hiện lòng yêu mến, niềm tự hào đối với đất nước, con người Việt Nam

D. Ca ngợi vẻ đẹp của đất nước Việt Nam và mong muốn đất nước ngày càng phát triển

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 9**: Chỉ ra và nêu hiệu quả biểu đạt của biện pháp tu từ so sánh được sử dụng trong những câu thơ sau:

*Đất nước*

*Của những người con gái con trai*

*Đẹp như hoa hồng, cứng như sắt thép*

**Câu 10**: Đoạn thơ trên đã khơi gợi trong em những suy nghĩ, tình cảm gì?

**PHẦN II. VIẾT (4,0 điểm)**

Viết bài văn phân tích truyện ngắn ”*Bầy chim chìa vôi*” của nhà văn Nguyễn Quang Thiều.

\*\*\*

**HƯỚNG DẪN CHẤM BÀI KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**MÔN NGỮ VĂN LỚP 8**

**Năm học 2023-2024**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | C | 0,5 |
| **2** | B | 0,5 |
| **3** | A | 0,5 |
| **4** | B | 0,5 |
| **5** | D | 0,5 |
| **6** | A | 0,5 |
| **7** | D | 0,5 |
| **8** | B | 0,5 |
|  | **9** | - Biện pháp so sánh “*những người con gái con trai - đẹp như hoa hồng, cứng như sắt thép*”  - Hiệu quả:  + Giúp làm tăng sức gợi hình, gợi cảm cho sự diễn đạt, khiến câu thơ giàu hình ảnh, sinh động, hấp dẫn.  + Diễn tả sinh động, làm nổi bật vẻ đẹp của tuổi trẻ Việt Nam: vừa xinh đẹp, lãng mạn, vừa anh dũng, bất khuất, kiên cường.  + Thể hiện tình cảm yêu mến, tự hào của tác giả về con người Việt Nam. | 0,25  0,25  0,25  0,25 |
|  | **10** | - Cảm nhận được những vẻ đẹp tuyệt vời của đất nước và con người Việt Nam được thể hiện trong đoạn thơ.  - Cảm thấy yêu mến, trân trọng, tự hào về những vẻ đẹp ấy.  - Cần có ý thức giữ gìn và phát huy những vẻ đẹp, những truyền thống quý báu, tốt đẹp của đất nước, dân tộc từ ngàn đời.  - Bản thân em sẽ cố gắng học tập tốt, trở thành người có ích, góp phần xây dựng quê hương, đất nước đẹp giàu.  - …  *\*Lưu ý:*  *-HS nêu được* ***ba*** *trong số các bài học trên được điểm tối đa.*  *-HS nêu được* ***hai*** *trong số các bài học trên được 0,75 điểm.*  *-HS nêu được* ***một*** *trong số các bài học trên được 0,5 điểm*  *-HS có thể có cách diễn đạt khác nhưng vẫn đưa ra bài học hợp lí, GV linh động chấm điểm.* | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn phân tích một tác phẩm truyện.* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*.  - Phân tích truyện “*Bầy chim chìa vôi*” – Nguyễn Quang Thiều | 0,25 |
|  | *c. Phân tích một tác phẩm thơ Đường luật.*  \* HS có thể triển khai bài làm theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau: | 0,25  0,5  1,0  1,0  0,25 |
| - **Mở bài**: Giới thiệu ngắn gọn về tác phẩm (nhan đề, tác giả); nêu ý kiến khái quát về tác phẩm.  - **Thân bài**:  **\* Ý 1: Nêu ngắn gọn nội dung chính của tác phẩm**  + Truyện bắt đầu từ cuộc nói chuyện của hai anh em Mên và Mon lúc 2h sáng khi chợt tỉnh giấc trong một đêm mưa lớn. Hai anh em lo lắng nước sông dâng cao, bầy chim chìa vôi ở bãi sông có thể bị nước nhấn chìm. Hai anh em quyết định chèo thuyền đi tới bãi sông ngay trong đêm mưa để giải cứu bầy chim. Khi tới bãi sông, khung cảnh bình minh hiện ra đẹp kì diệu. Cuộc cất cánh của bầy chim chìa vôi non xảy ra một cách bất ngờ và ngoạn mục, khiến hai anh em xúc động đến phát khóc.  **\* Ý 2: Nêu chủ đề của tác phẩm**  + Truyện ngắn đã thể hiện vẻ đẹp của tâm hồn trẻ thơ nhạy cảm, trong sáng, tràn đầy tình yêu thương thiên nhiên, vạn vật xung quanh.  + Bên cạnh đó, tác phẩm còn đem đến thông điệp về ý chí nghị lực vượt lên nghịch cảnh của cuộc sống.  **\* Ý 3: Chỉ ra và phân tích tác dụng của một số nét đặc sắc nghệ thuật**  *+ Truyện xây dựng được một tình huống bất ngờ:* nửa đêm nước sông dâng cao, ngập bãi cát giữa sông, những chú chim chìa vôi có nguy cơ bị đuối nước. May mắn thay, khi nước dâng lên hết bãi cát cũng là lúc bầy chim kịp tung cánh bay lên trong cảnh bình minh tuyệt đẹp, trong sự ngỡ ngàng của Mên và Mon.  *+ Về nghệ thuật xây dựng nhân vật*: truyện xây dựng thành công hình tượng nhân vật trẻ em: Mên và Mon. Nhân vật được khắc họa trên nhiều phương diện: lời nói, suy nghĩ, hành động…Qua đó, thế giới tâm hồn trẻ thơ vô tư, hồn nhiên, trong sáng, tràn đầy tình yêu thương hiện lên thật đậm nét (*lấy ví dụ một/ một vài chi tiết, lời nói, hành động của nhân vật để phân tích)*  *+ Về nghệ thuật trần thuật,* truyện được kể theo ngôi thứ 3 – ngôi kể khách quan chứng kiến toàn bộ câu chuyện; ngôn ngữ tự nhiên gần gũi. Ngoài ra, truyện còn sử dụng các biện pháp tu từ nhân hóa, so sánh gợi hình, gợi cảm *(lấy ví dụ và phân tích tác dụng cụ thể)*  \***Lưu ý**: HS chỉ cần nêu và phân tích được **hai** trong các nghệ thuật trên cho điểm tối đa.  - **Kết bài**: Khẳng định vị trí và ý nghĩa của tác phẩm |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  | *e. Sáng tạo:*  - Bố cục mạch lạc, có cách nhìn mới mẻ, suy nghĩ sâu sắc. | 0,25 |