|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GD – ĐT NINH BÌNH**TRƯỜNG THPT VŨ DUY THANH | **ĐỀ THI BÁN KÌ I** **NĂM HỌC 2022 – 2023** |
|  | **Môn thi: Ngữ văn 10** |
|  | *(Thời gian làm bài 90 phút, không kể thời gian phát đề)* |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc trích đoạn sau và trả lời các câu hỏi:**

(….)

Không phải ngày phiên chợ nên chợ vắng không. Mấy cái quán chơ vơ lộng gió, rác bẩn rải rác lẫn với lá rụng của cây đề. Gió thổi mạnh làm Sơn thấy lạnh và cay mắt. Nhưng chân trời trong hơn mọi hôm, những làng ở xa Sơn thấy rõ như ở gần. Mặt đất rắn lại và nứt nẻ những đường nho nhỏ, kêu vang lên lanh tanh dưới nhịp guốc của hai chị em.

Đến cuối chợ đã thấy lũ trẻ đang quây quần chơi nghịch. Chúng nó thấy chị em Sơn đến đều lộ vẻ vui mừng, nhưng chúng vẫn đứng xa, không dám vồ vập. chúng như biết cái phận nghèo hèn của chúng vậy, tuy Sơn và chị vẫn thân mật chơi đùa với, chứ không kiêu kỳ và khinh khỉnh như các em họ của Sơn.

Thằng Cúc, con Xuân, con Tý, con Túc sán gần giương đôi mắt ngắm bộ quần áo mới của Sơn. Sơn nhận thấy chúng ăn mặc không khác ngày thường, vẫn những bộ quần áo nâu bạc đã rách vá nhiều chỗ. Nhưng hôm nay, môi chúng nó tím lại và qua những chỗ áo rách, da thịt thâm đi. Mỗi cơn gió đến, chúng lại run lên, hàm răng đập vào nhau.

Thằng Xuân đến mó vào chiếc áo của Sơn, nó chưa thấy cái áo như thế bao giờ. Sơn lật vạt áo thâm, chìa áo vệ sinh và áo dạ cho cả bọn xem. Một đứa tắc lưỡi, nói:

- Cái áo này mặc thì nóng lắm. Chắc mua phải đến một đồng bạc chứ không ít, chúng mày nhỉ.

Đứa khác nói:

- Ngày trước thầy tao cũng có một cái áo như thế, về sau bán cho ông lý mất.

Con Túc ngây ngô giương đôi mắt lên hỏi Sơn:

- Cái này cậu mua tận Hà Nội phải không?

Sơn ưỡn ngực đáp:

- Ở Hà Nội, chứ ở đây làm gì có. Mẹ tôi còn hẹn mua cho tôi một cái áo len nhiều tiền hơn nữa kia.

Chị Lan bỗng giơ tay vẫy một con bé, từ nãy vẫn đứng dựa vào cột quán, gọi:

- Sao không lại đây, Hiên? Lại đây chơi với tôi.

Hiên là đứa con gái bên hàng xóm, bạn với Lan và Duyên. Sơn thấy chị gọi nó không lại, bước gần đến trông thấy con bé co ro đứng bên cột quán, chỉ mặc có manh áo rách tả tơi, hở cả lưng và tay. Chị Lan cũng đến hỏi:

- Sao áo của mày rách thế Hiên? áo lành đâu không mặc?

Con bé bịu xịu nói:

- Hết áo rồi, chỉ còn cái này.

- Sao không bảo u mày may cho?

Sơn bây giờ mới chợt nhớ ra là mẹ cái Hiên rất nghèo, chỉ có nghề đi mò cua bắt ốc thì còn lấy đâu ra tiền mà sắm áo cho con nữa. Sơn thấy động lòng thương, cũng như ban sáng Sơn đã nhớ thương đến em Duyên ngày trước vẫn cùng nói với Hiên đùa nghịch ở vườn nhà. Một ý nghĩ tốt bỗng thoáng qua trong trí, Sơn lại gần chị thì thầm:

- Hay là chúng ta đem cho nó cái áo bông cũ, chị ạ.

- Ừ, phải đấy. Để chị về lấy.

Với lòng ngây thơ của tuổi trẻ, chị Lan hăm hở chạy về nhà lấy áo. Sơn đứng lặng yên đợi, trong lòng tự nhiên thấy ấm áp vui vui.

(…..)

 (Trích truyện ngắn “Gió lạnh đầu mùa” của Thạch Lam,Truyện ngắn Thạch Lam tác phẩm và lời bình, NXB Văn học, 2007, tr64-68)

**Câu 1:** Phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn trích trên?

A. Tự sự

B. Miêu tả

C. Biểu cảm

D. Nghị luận

**Câu 2**: Đề tài của truyện ngắn “Gió lạnh đầu mùa” của nhà văn Thạch Lam?

A. Đề tài thiên nhiên

B. Đề tài gia đình

C. Đề tài trẻ em

D. Tất cả các đáp án trên

**Câu 3.** Chi tiết: “Hiên là đứa con gái bên hàng xóm, bạn với Lan và Duyên. Sơn thấy chị gọi nó không lại, bước gần đến trông thấy con bé co ro đứng bên cột quán, chỉ mặc có manh áo rách tả tơi, hở cả lưng và tay”có ý nghĩa gì?

A. Miêu tả hoàn cảnh khó khăn, cơ cực của cô bé Hiên.

B. Thể hiện sự tự ti, mặc cảm về hoàn cảnh nghèo khổ của cô bé Hiên.

C. Tấm lòng cảm thông thương xót của nhà văn Thạch Lam đối với số phận của những người dân nghèo.

D. Tất cả các phương án trên.

**Câu 4.** Khi chị Lan chạy về nhà lấy áo, Sơn có tâm trạng ra sao?

A. Sơn háo hức chờ đợi

B. Trong lòng Sơn tự nhiên thấy ấm áp, vui vui

C. Sơn thấy tự hào vì mình đã làm được một việc tốt

D. Chị Lan về lấy áo, Sơn lại thấy hơi lo vì chưa xin phép mẹ

**Câu 5:** Tại sao Sơn lại nghĩ đến việc đem chiếc áo bông của em Duyên cho Hiên?

A. Hiên và Duyên là bạn chơi với nhau

B. Hiên trạc tuổi Duyên nên chắc sẽ mặc vừa áo Duyên

C. Vì Hiên mặc áo rách, bị rét, Sơn rất thương

D. Vì Duyên đã mất không cần dùng áo nữa

**Câu 6.** Qua đoạn trích nhà văn Thạch Lam ca ngợi điều gì?

A. Ca ngợi tấm lòng thơm thảo thương yêu, giúp đỡ nhau trong cảnh bần hàn.

B. Ca ngợi sự hiếu thảo của người con

C. Ca ngợi tình cảm anh em trong gia đình

D. Tình yêu thương vô điều kiện của mẹ đối với con

**Câu 7.** Biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong đoạn trích?

A. Sự kết hợp miêu tả và biểu cảm tinh tế.

B. Lời văn giàu hình ảnh cảm xúc

C. Nghệ thuật miêu tả tâm lý đặc sắc

D. Tất cả các đáp án trên

**Câu 8**: Nêu ngắn gọn nội dung của đoạn trích?

**Câu 9**: Anh chị có đồng tình với hành động lấy áo bông cho Hiên của chị em Sơn không? Vì sao?

**Câu 10**: Bài học mà anh/chị nhận được sau khi đọc đoạn trích trên là gì?

**II. PHẦN LÀM VĂN (4.0 điểm)**

Dựa vào đoạn ngữ liệu phần đọc hiểu, anh/chị hãy viết một bài văn nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và một số nét đặc sắc nghệ thuật của đoạn trích.

|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GD – ĐT NINH BÌNH**TRƯỜNG THPT VŨ DUY THANH | **HDC ĐỀ THI BÁN KÌ I****NĂM HỌC 2022 - 2023** |
|  | **Môn thi: Ngữ văn 10** |
|  | *(HDC gồm 11 câu, 03 trang)* |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | C | 0.5 |
| **2** | A | 0.5 |
| **3** | D | 0.5 |
| **4** | B | 0.5 |
| **5** | C | 0.5 |
| **6** | A | 0.5 |
| **7** | D | 0.5 |
| **8** | - Phản ánh số phận của những con người nghèo khổ, cơ cực.- Tấm lòng nhân đạo của nhà văn Thach Lam khi cảm thương cho số phận con người. Phát hiện ngợi ca tấm lòng nhân ái, sự sẻ chia giữa người với người. ***Hướng dẫn chấm:****- HS trả lời như đáp án hoặc nêu được 2 ý như đáp án: 0,5 điểm**- HS trả lời được 1 ý như đáp án: 0,25 điểm* | 0.5 |
| **9** | - HS đưa ra ý kiến của bản thân: có thể đồng tình, hoặc không, hoặc đồng tình một phần.- HS có cách lí giải hợp lý, thuyết phục, không vi phạm chuẩn mực đạo đức và pháp luật. ***Hướng dẫn chấm:****- HS trả lời đồng tình, không đồng tình, đồng tình một phần: 0,25 điểm**- HS có cách lí giải hợp lý, thuyết phục, không vi phạm chuẩn mực đạo đức và pháp luật: 0,75 điểm.* | 1.0 |
| **10** | HS tự do đưa ra bài học, miễn là hợp lí. Tham khảo:- Sống hòa đồng, gẫn gũi với những người xung quanh- Biết cảm thông với những hoàn cảnh khó khăn của người khác.- Yêu thương, sẻ chia với những người nghèo khổ đáng thương.***Hướng dẫn chấm:****- HS trả lời được 1 bài học: 0,5 điểm**- HS trả lời được 2 bài học: 0,75 điểm**- HS trả lời được 3 bài học trở lên: 1,0 điểm* | 1.0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận tác phẩm văn học*: **Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận. Bố cục đầy đủ gồm các phần mở bài, thân bài, kết bài. Mở bài nêu được vấn đề, thân bài triển khai được vấn đề, kết bài kết luận được vấn đề.** | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng vấn đề nghị luận:* Phân tích nét đặc sắc về chủ đề và một số yếu tố nghệ thuật của đoạn trích truyện ngắn.***Hướng dẫn chấm:****- Học sinh xác định được đúng vấn đề cần nghị luận: 0,25 điểm*.- *Học sinh xác định chưa đầy đủ vấn đề cần nghị luận: 0,25 điểm* | 0,5 |
|  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm* HS có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần giới thiệu được truyện kể; xác định đúng chủ đề và phân tích, đánh giá ý nghĩa, giá trị của chủ đề; phân tích, đánh giá được một số nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật và tác dụng của chúng trong việc thể hiện chủ đề**.**Sau đây là một số gợi ý:- Giới thiệu về đoạn trích và nêu định hướng của bài viết: Là đoạn trích trong truyện ngắn “Gió lạnh đầu mùa” của Thạch Lam, để lại ấn tượng trong lòng người đọc. - Tóm tắt nội dung chính của đoạn trích.- Phân tích đánh giá chủ đề của đoạn trích: Từ câu chuyện cuộc sống của những đứa trẻ nơi phố chợ nghèo trong một ngày đầu đông, Thạch Lam đã nêu bật chủ đề của đoạn trích là tình yêu thương, sự đồng cảm, sẻ chia giúp đỡ lẫn nhau của con người trong cuộc sống.- Phân tích, đánh giá những nét đặc sắc về nghệ thuật:HS có thể triển khai các ý sau:+ Nhan đề: Gợi câu chuyện về ấm áp tình người vào một ngày đầu tiên có gió lạnh tràn về của mùa đông.+ Ngôi kể: Ngôi thứ ba, giúp cho câu chuyện được kể một cách linh hoạt, tự do với những gì diễn ra với nhân vật.+ Nhân vật: Là những con người nhỏ bé, cuộc sống nhiều vất vả khó khăn nhưng tâm hồn tinh tế, đôn hậu, giàu tình yêu thương.+ Cách kể chuyện: Có sự hết hợp nhuần nhuyễn giữa tự sự miêu tả và biểu cảm+ Lời văn: Giàu hình ảnh, cảm xúc, đậm chất thơ.+ Nghệ thuật miêu tả tâm lí nhân vật: Tinh tế đặc sắc, phù hợp tâm lí trẻ thơ.Lưu ý: *Mỗi phân tích đánh giá HS cần có những chi tiết tiêu biểu được dẫn ra từ đoạn trích. Thể hiện được ý kiến đánh giá riêng của người viết về đoạn trích.*\* Đánh giá chung: Đoạn trích đã thể hiện tài năng nghệ thuật và tấm lòng nhân đạo của nhà văn Thạch Lam.***Hướng dẫn chấm****- Trình bày đầy đủ, chính xác: 2,5 điểm**- Trình bày chưa đầy đủ hoặc chưa chính xác: 2,25 điểm - 1,25 điểm (Giám khảo cho điểm tùy theo mức độ bài làm của học sinh)* *- Trình bày chung chung, chưa rõ: 0,25 điểm - 1,0 điểm* | 2.0 0,5 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.***Hướng dẫn chấm:****Không cho điểm nếu bài làm mắc quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp* | 0,25 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bài viết có giọng điệu riêng; cách diễn đạt sáng tạo, văn phong trôi chảy.***Hướng dẫn chấm****- Đáp ứng được tất cả yêu cầu trên lên: 0,5 điểm.**- Đáp ứng được 1 yêu cầu: 0,25 điểm.* | 0,5 |
| **Tổng điểm** | **10.0** |