|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS NGUYỄN TRÃI**  **ĐỀ THI CHÍNH THỨC** | **ĐỀ KHẢO SÁT HSG LỚP 7 LẦN 1**  **NĂM HỌC 2023 -2024**  **MÔN: NGỮ VĂN**  **Thời gian làm bài: 120 phút** |

**I. PHẦN ĐỌC – HIỂU**

Đọc ngữ liệu sau và trả lời các câu hỏi:

**Con ong làm mật, yêu hoa**

**Con cá bơi, yêu nước; con chim ca, yêu trời.**

Con người muốn sống, con ơi

Phải yêu đồng chí, yêu người anh em.

Một ngôi sao chẳng sáng đêm

Một thân lúa chín, chẳng nên mùa vàng.

Một người - đâu phải nhân gian?

Sống chăng, một đốm lửa tàn mà thôi!

Tiếng ru ,Tố Hữu ,Gió lộng (1961)

**Câu 1. (2 điểm)** : Bài thơ được viết theo thể thơ nào? Em hãy trình bày đặc điểm của thể thơ đó ?

**Câu 2. (2 điểm):** Tìm và nêu tác dụng của biện pháp tu từ đặc sắc được sử dụng trong câu thơ in đậm.

**Câu 3. (2 điểm):** Theo em, từ *đồng chí* trong đoạn trích trên có nghĩa gì?

**II. TẠO LẬP VĂN BẢN (14.0 điểm)**

**Câu 1. (4.0 điểm)**:

Trong chuyện con mèo dạy hải âu bay, chú mèo Zorba đã nói với hải âu con mà mình cứu sống và nuôi dưỡng rằng: “*Thật dễ dàng để chấp nhận và yêu thương một kẻ nào đó giống mình, nhưng để yêu thương ai đó khác mình thật sự rất khó khăn.”*

Dựa vào câu nói trên, em hãy trình bày suy nghĩ của mình về tình yêu thương và sự khác biệt.

**Câu 2. (10.0 điểm)** :

Viết bài văn phân tích đặc điểm nhân vật con bé Em trong truyện ngắn sau:

**Áo Tết**

Con bé Em cười tủm tỉm khi nghĩ tới cái áo đầm màu hồng mà má nó mới mua cho:

-Tết này, mình mà mặc cái áo đó đi chơi, đẹp như tiên cho mà coi.

Nó nghĩ và nó muốn chia sẽ với con Bích, bạn nó.

Con Bích ở trong hẻm, nhà nó nghèo, má nó đi bán bắp nướng ngoài đầu hẻm, con bé Em thích con Bích vì nó hiền, với lại ngồi kế nhau từ lớp một tới lớp năm, làm sao mà không thân cho được.

Con Bích đang ngồi nướng bắp thế cho má nó đi sách cặn cho heo. Bé Em muốn khoe liền nhưng bày đặt nói gièm:

-Còn mấy ngày nữa Tết rồi hen, mầy có đồ mới chưa?

-Có, má tao đưa vải cho cô Ba thợ cắt rồi, má tao nói gần Tết đồ nhiều, dồn đống, chắc tới hai mươi tám mới lấy được.

-Vậy mầy được mấy bộ?

-Có một bộ hà.

Con bé Em trợn mắt:

-Ít quá vậy?

-Con Út Mót với Con Út Hết được hai bộ. Tao lớn rồi, nhường cho tụi nó.

-Vậy à?

Bé Em mất hứng hẳn, nó lựng khựng nửa muốn khoe, nửa muốn không.

Nhưng rõ ràng là con Bích không quên nó:

-Còn mầy?

-Bốn bộ. Má tao mua cho đủ mặc từ mùng Một tới mùng Bốn, bữa nào cũng mặc đồ mới hết trơn. Trong đó có bộ đầm hồng nổi lắm, hết sẩy luôn.

-Mầy sướng rồi.

Con Bích nói xong vẫn cười nhưng mắt nó xịu xuống, buồn hẳn. Nhà nó nghèo, sao bì được với nhà con bé Em. Hồi nhỏ nó chuyên mặc áo con trai của anh Hai nó để lại. Áo nó thì chuyền cho mấy đứa em, tới con Út Hết là đồ đã cũ mèm, mỏng tang, kéo nhẹ cũng rách. Được cái mấy chị em nó biết thân, lo học chớ không so đo chuyện cũ mới, má nó nói hoài, “Nhà mình nghèo quá hà, ráng vài năm nữa, khá giả rồi má sắm cho”. Con bé Em nhìn con Bích lom lom rồi cúi xuống, trở trở trái bắp nướng:

-Bộ đồ mầy mai chắc đẹp lắm, bữa mùng Hai mầy mặc bộ đó đi nhà cô hen?

Rồi tới mùng một, mùng hai, bé Em lại rủ con Bích đi chơi. Hai đứa mặc đồ hơi giống nhau, chỉ khác là con Bích mặc áo trắng bâu sen, con bé Em thì mặc áo thun có in hình mèo bự. Cô giáo tụi nó khen:

-Coi hai đứa lớn hết trơn rồi, cao nhòng.

Hai đứa cười. Lúc đó con bé Em nghĩ thầm, mình mà mặc bộ đầm hồng, thế nào cũng mất vui. Bạn bè phải vậy chớ. Đứa mặc áo đẹp, đứa mặc áo xấu coi gì được, vậy sao coi là bạn thân. Nhưng Bích lại nghĩ khác, bé Em thương bạn như vậy, tốt như vậy, CÓ MẶC ÁO GÌ BÍCH VẪN QUÝ BÉ EM. THIỆT ĐÓ.

Áo Tết, Nguyễn Ngọc Tư, in trong Bánh trái mùa xưa, NXB Văn học)

………………….Hết……………………..

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KHẢO SÁT HSG LỚP 7 LẦN 1**

**NĂM HỌC 2023 -2024**

**MÔN: NGỮ VĂN**

**Thời gian làm bài: 120 phút**

**A. Hướng dẫn chung:**

- Giáo viên dựa vào yêu cầu của *Hướng dẫn chấm* này để đánh giá bài làm của học sinh. Cần vận dụng linh hoạt và hợp lý *Hướng dẫn chấm*, tránh đếm ý cho điểm. Đặc biệt trân trọng, khuyến khích những bài viết sâu sắc, sáng tạo trong nội dung và hình thức trình bày.

- Việc chi tiết hóa nội dung cần đạt và điểm số của các câu (nếu có) trong *Hướng dẫn chấm*  phải được thống nhất trong tổ chấm và đảm bảo không sai lệch với số điểm trong câu và tổng điểm toàn bài.

- Điểm lẻ toàn bài tính đến 0.25 điểm. Sau đó làm tròn số đúng theo quy định.

**B. Hướng dẫn cụ thể:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Câu** |  | **Đọc hiểu** |  |
|  | **1** | - Thể thơ: Thơ lục bát  Những đặc điểm của thơ lục bát được thể hiện qua bốn dòng cuối của đoạn thơ:  - Thể thơ: Các dòng thơ được sắp xếp thành từng cặp - một dòng sáu tiếng và một dòng tám tiếng.  - Vần: Tiếng cuối của dòng sáu vần với tiếng thứ sáu của dòng tám ; tiếng cuối của dòng tám lại vần với tiếng cuối của dòng sáu tiếp theo .  - Thanh điệu: Trong dòng sáu và dòng tám, các tiếng thứ sáu và thứ tám là thanh bằng còn tiếng thứ tư là thanh trắc. Trong dòng tám, mặc dù tiếng thứ sáu và tám đều là thanh bằng nhưng nếu tiếng thứ sáu là thanh huyền thì tiếng thứ tám là thanh ngang và ngược lại, tiếng thứ sáu là thanh ngang thì tiếng thứ tám lại là thanh huyền.  - Nhịp: theo nhịp chẵn. | 2.0 |
| **2** | Các biện pháp tu từ (Kể tên đúng mỗi biện pháp tu từ kèm dẫn  chứng:0.5  - Nhân hóa: Sự vật có tình cảm, cảm xúc như con người (yêu). - Điệp ngữ: (yêu).  \* Tác dụng:  + Làm nổi bật tình yêu, sự gắn bó chặt chẽ, không thể tách rời của những con vật nhỏ bé với môi trường sống, nguồn sống và công việc của mình.  + Nhằm làm cho lời thơ trở nên sinh động, gợi hình, gợi cảm, gây ấn tượng, lôi cuốn người đọc. Tạo sự hài hòa, cân đối, tha thiết trong nhịp thơ. | 2.0 |
|  | **3** | Giải nghĩa từ “Đồng chí”: người có cung chí hướng, lí tưởng. Người cùng ở trong một đoàn thề chính trị hay một tổ chức cách mạng thường gọi nhau là “đồng chí”. Từ sau Cách mạng tháng Tám 1945, “đồng chí” trở thành từ xưng hô quen thuộc trong các cơ quan, đoàn thể, đơn vị bộ đội. | 2.0 |
|  | | **Viết** | **4.0** |
| **Câu 1** | | *a. Đảm bảo hình thức đoạn văn:* mở đoạn giới thiệu vấn đề; thân đoạn làm rõ vấn đề; kết đoạn khẳng định lại ý nghĩa của vấn đề. | 0.5 |
| *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*: vai trò của quê hương đối với đời sống tâm hồn mỗi con người. | 0.5 |
| c. *Triển khai hợp lí nội dung đoạn văn.*Có thể viết đoạn văn theo hướng sau:  **Mở bài** nêu được vấn đề, thân bài triển khai được vấn đề, kết bài kết luận được vấn đề.  **Xác định đúng vấn đề cần nghị luận**: Suy nghĩ về hành trình yêu thương ai đó khác mình của mỗi người trong cuộc sống.  Triển khai vấn đề cần nghị luận: Thí sinh có thể triển khai theo nhiều cách nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng; mọi kiến giải phải phù hợp với chuẩn mực đạo đức và pháp luật; đảm bảo các yêu cầu sau:  **Giải thích:** "Chấp nhận và yêu thương một kẻ nào đó giống mình" là dễ dàng có thể dành tình cảm (quan tâm, thương yêu, chia sẻ kể cả bao dung, thừa nhận…) người có những đặc điểm tương đồng với bản thân (hoàn cảnh, tính cách, sở thích…)  - "Yêu thương ai đó khác mình thực sự khó khăn" nghĩa là những người khác biết ta thường rất khó để ta có thể dành tình cảm tốt đẹp cho họ.  - Câu nói "Thật dễ dàng để chấp nhận và yêu thương một kẻ nào đó giống mình nhưng để yêu thương ai đó khác mình thực sự rất khó khăn" gợi ra hành trình yêu thương ai đó khác mình của mỗi người trong cuộc sống: Đó là một hành trình không hề dễ dàng, nhưng rất cần thiết và đòi hỏi mỗi người phải có nhiều yếu tố để thực hiện được.  **Bàn luận:** "Hành trình yêu thương ai đó khác mình là hành trình không dễ dàng": Cái tôi cá nhân (sự đố kỵ, áp lực từ sự hơn thua…). Tư tưởng định kiến của xã hội về sự khác biệt. Hành trình cần những phẩm chất và kỹ năng (vị tha, bao dung, tâm hồn rộng mở kể cả sự dũng cảm, bản lĩnh…) nhưng không phải ai cũng có được những điều đó và sẵn sàng thể hiện chúng.  - Hành trình yêu thương ai đó khác mình rất cần thiết trong cuộc sống: Với người biết yêu thương ai đó khác mình: có được lối sống đẹp, rèn giũa được nhiều đức tính quý báu; có thêm cơ hội được học hỏi từ những khác biệt tốt đẹp của người khác…  - Với "ai đó khác mình" ta có thêm sự tự tin vào điểm riêng của bản thân; thêm động lực để tỏa sáng…  - Với xã hội: Các mối quan hệ tốt đẹp được tạo dựng; cuộc sống phong phú sắc màu; xóa bỏ phân biệt, hận thù để xây dựng một xã hội nhân văn, phát triển…  - Để có thể yêu thương ai đó khác mình, hành trình này cần: Với mỗi người cần có tâm hồn đẹp để sẵn sàng trao yêu thương; cần có tư tưởng tiến bộ để đón nhận sự khác biệt; cần kỹ năng trao đi để người khác thấy được tôn trọng và ấm lòng…  - Với xã hội cần loại bỏ những định kiến lạc hậu về sự khác biệt; cần phê phán những lối sống phân biệt kỳ thị sự khác biệt. | 0.5  0.5  0.5  0.5  0.25  0.25 |
|  | | d. ***Sáng tạo***: Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng về vấn đề. | 0.25 |
|  | | e***. Chính tả, dùng từ đặt câu:*** đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | 0.25 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Câu 2** | **10,0** |
| ***a. Đảm bảo cấu trúc của một bài văn:*** gồm 3 phần: Có đủ mở bài, thân bài, kết bài. | 0,5 |
| ***b. Xác định đúng vấn đề:*** Phân tích nhân vật Tuấn ở văn bản Điểm 10” ở phần đọc hiểu trên. | 0,5 |
| I . Mở bài  - Giới thiệu ngắn gọn về tác giả, tác phẩm.  - Dẫn dắt và nêu vấn đề cần bàn luận  II .Thân bài  1. Tóm tắt truyện: Truyện xoay quanh câu chuyện áo tết của hai đứa bé là bé Em và Bích. Bé Em được mẹ may cho bốn bộ áo tết, trong khi đó Bích, bạn của bé Em, vì nhà nghèo nên chỉ được mẹ may cho một bộ. Để bạn không cảm thấy tủi thân, trong ngày đi chúc tết cô giáo, bé Em đã mặc bộ đồ hơi giống Bích. Hiểu được tấm lòng của bé Em, Bích thêm yêu quý bạn của mình.  2. Xác định và phân tích, đánh giá chủ đề:  a. Xác định chủ đề:  Thông qua câu chuyện về áo tết và cách hành xử của nhân vật bé Em, truyện ca ngợi tình bạn chân thành giữa bé Em và Bích, ca ngợi tấm lòng nhạy cảm, tinh tế của bé Em đối với người bạn của mình.  b. Phân tích, đánh giá chủ đề:  - Truyện là bài ca về tình bạn hồn nhiên, trong sáng nhưng rất chân thành và tinh tế. Bé Em và Bích tuy còn nhỏ tuổi nhưng đã luôn biết nghĩ cho bạn của mình. Bé Em vì nghĩ đến hoàn cảnh của bạn nên đã không nỡ khoe chuyện mình được may áo đẹp. Bích vì quan tâm đến bạn nên vẫn hỏi han bạn để bạn có cơ hội khoe áo mới của mình. Đặc biệt nhất là cách hành xử của bé Em trong ngày đi chúc tết cô giáo. Bé Em đã ăn mặc hơi giống bạn để bạn không thấy tự ti. Còn Bích thì biết được tấm lòng của bạn, nên Bích nghĩ rằng, chỉ cần sự chân thành đó, và dù bé Em có mặc đẹp hơn Bích đi chăng nữa, thì Bích vẫn thương quý bạn mình.  -Tuy viết về tình bạn hồn nhiên của hai đứa trẻ, nhưng truyện cũng là bài học cho tình bạn ở mọi lứa tuổi, cho mọi mối quan hệ giữa con người với con người: Trong ứng xử với người khác, hãy luôn lấy sự chân thành làm nền tảng, phải luôn thấu hiểu lẫn nhau, để không làm cho nhau bị tổn thương. Khi ta hành xử được như vậy thì người khác cũng sẽ nhân đó mà quý trọng, yêu thương ta nhiều hơn nữa.  3. Hình tượng nhân vật bé Em:-  - Bé Em mang trong mình tích cách hồn nhiên của trẻ thơ: thích khoe đồ mới, và em thực hiện ý muốn đó một cách cũng rất trẻ con, bằng cách gạn hỏi bạn trước, để từ đó tìm cơ hội khoe áo mới của mình.  - Nhưng dù còn nhỏ tuổi, bé Em đã là một cô bé nhạy cảm và tinh tế. Khi nghe Bích nói về hoàn cảnh của mình, bé Em đã khựng lại, hết hứng, nửa muốn khoe nửa muốn không. Bé muốn khoe vì cái nỗi sung sướng của trẻ con khi được may áo mới vẫn còn chộn rộn trong lòng, nhưng bé cũng không muốn khoe vì như thế sẽ khiến bạn cảm thấy tủi thân.  - Rồi sau khi được bạn gạn hỏi, sau khi phải nói ra việc mình có những bốn bộ đồ mới, khi chứng kiến đôi mắt “xịu xuống, buồn hẳn” của bạn, và nghĩ đến hoàn cảnh của bạn, bé Em đã có một cách hành xử vô cùng đẹp, vô cùng nhân văn. Đó là ngày đi chúc tết cô giáo, để bạn không bị mặc cảm, bé em đã mặc đồ hơi giống bạn. Một cách hành xử rất trẻ con, nhưng lại khiến ta xúc động: xúc động vì cách hành xử đó xuất phát từ lòng yêu thương, từ sự sâu sắc và tinh tế của tâm hồn của một đứa trẻ. Cách hành xử ấy đáng cho người lớn phải học tập.  III . Kết bài  - Khẳng định lại vấn đề  - Nêu ý nghĩa của truyện kể đối với bản thân và người đọc: Câu chuyện đã giúp ta hiểu được rằng: trong tình bạn, trong cách đối xử giữa con người với con người, chúng ta cần đem lòng chân thành mà đối đãi, lấy sự tinh tế mà ứng xử, từ đó mới có thể xây dựng lên được những mối quan hệ bền vững và tốt đẹp. | 1,0  6,0  1,0 |
| ***d, Sáng tạo:*** Cách diễn đạt độc đáo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ vấn đề. | 0,5 |
| ***e, Chính tả, dùng từ, đặt câu:*** Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | 0,5 |