**Gmail: lop9a2020.2021@gmail.com**

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD & ĐT TP.HẢI DƯƠNG  **TRƯỜNG THCS BÌNH MINH** | **MA TRẬN ĐỀ ĐÁNH GIÁ CUỐI HỌC KÌ II**  **Môn: Ngữ Văn 8**  **Năm học 2023 - 2024**  Thời gian làm bài: 90 phút |

**MA TRẬN ĐỀ ĐÁNH GIÁ CUỐI HỌC KÌ II**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Thơ Đường Luật | 3 | 0 | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |  | 60 |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn phân tích một tác phẩm truyện/thơ | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | | | ***15*** | ***5*** | ***25*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **20** | | **40%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ ĐÁNH GIÁ CUỐI HỌC KÌ II**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Thơ Đường luật | **Nhận biết:**  - Nhận biết được thể thơ  - Nhận biết được một số yếu tố thi luật của thơ thất ngôn tứ tuyệt/ thất ngôn bát cú Đường luật như: số tiếng, số câu, cách gieo vần, tạo nhịp, bố cục, niêm, luật, vần, nhịp, đối.  - Nhận biết được các biện pháp tu từ như đảo ngữ, ẩn dụ, so sánh,..., câu hỏi tu từ; nhận biết từ tượng hình, từ tượng thanh; từ địa phương và biệt ngữ xã hội.  **Thông hiểu**:  - Hiểu được giá trị nội dung của văn bản  - Hiểu được giá trị nghệ thuật của văn bản  - Phân tích được tình cảm, cảm xúc của người viết thể hiện qua văn bản.  - Hiểu được đặc điểm và tác dụng của các biện pháp tu từ như đảo ngữ, ẩn dụ, so sánh,..., câu hỏi tu từ; nhận biết từ tượng hình, từ tượng thanh; từ địa phương và biệt ngữ xã hội.  - Hiểu được một số đặc trưng của thơ Đường luật được thể hiện trong văn bản  **Vận dụng:**  - Rút ra được thông điệp / bài học / lời khuyên cho bản thân và người khác từ nội dung, ý nghĩa của văn bản.  -Thể hiện được ý kiến, thái độ của bản thân đối với bài học được thể hiện qua tác phẩm.  - Biết trân quý giá trị văn hoá, văn học truyền thống | 3 TN | 5TN | 2TL |  |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn phân tích một tác phẩm truyện/ thơ | **Nhận biết:**  **-** Xác định kiểu bài: phân tích (một bài thơ Đường luật hoặc một tác phẩm truyện)  - Xác định được cấu trúc, bố cục của bài văn phân tích  - Xác định được những nội dung cơ bản, một số nét đặc sắc về nghệ thuật  - Nêu cảm nghĩ khái quát về câu chuyện.  **Thông hiểu:** Viết bài văn phân tích tác phẩm văn học đảm bảo các yếu tố cơ bản: giới thiệu khái quát về tác giả và tác phẩm, phân tích được được những nội dung cơ bản, một số nét đặc sắc về nghệ thuật; khẳng định được vị trí, ý nghĩa của tác phẩm thơ đường luật/ truyện.  **Vận dụng:** Viết được bài văn phân tích một bài thơ đường luật/ truyện.  **Vận dụng cao:** Có sự sáng tạo trong dùng từ, diễn đạt, cảm nhận. Qua tác phẩm rút ra được ý nghĩa. |  |  |  | 1TL\* |
| **Tổng** | | |  | **3 TN** | **5TN** | **2 TL** | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | ***20*** | ***40*** | ***30*** | ***10*** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60** | | **40** | |

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT TP. HẢI DƯƠNG  **TRƯỜNG THCS BÌNH MINH** | **ĐỀ KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ CUỐI HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2023-2024**  **MÔN NGỮ VĂN 8**  *Thời gian làm bài: 90 phút*  *Đề thi gồm: 02 trang, 11 câu* |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc văn bản và thực hiện yêu cầu:**

*Sáng ra bờ suối, tối vào hang,*

*Cháo bẹ, rau măng vẫn sẵn sàng.*

*Bàn đá chông chênh dịch sử Đảng,*

*Cuộc đời cách mang thật là sang.*

(“***Tức cảnh Pác Bó”*** - Hồ Chí Minh)

**Câu 1 (0,5 điểm): Bài thơ được viết theo thể thơ nào?**

|  |  |
| --- | --- |
| **A. Thất ngôn bát cú.** | **B. Thất ngôn tứ tuyệt.** |
| **C. Tự do.** | **D. Năm chữ.** |

**Câu 2 (0,5 điểm): Câu thơ đầu có cách ngắt nhịp như thế nào?**

|  |  |
| --- | --- |
| **A. 4/3** | **B. 3/4** |
| **C. 2/2/3** | **D. 3/2/2** |

**Câu 3** **(0,5 điểm)**: Trong các từ sau, từ nào là từ tượng hình?

|  |  |
| --- | --- |
| **A. bờ suối** | **B. cách mạng** |
| **C. rau măng** | **D. chông chênh** |

**Câu 4 (0,5 điểm): Dòng nào diễn tả đúng nhất nghĩa của từ “chông chênh” ?**

A. không vững chãi vì không có chỗ dựa chắc chắn.

B. ở thế không vững, lắc lư nghiêng ngả như chực ngã.

C. cao và không có chỗ bấu víu, luôn đu đưa, nguy hiểm.

D. ở trạng thái bất định, khi lên khi xuống, khi nghiêng qua khi ngả lại.

**Câu 5 (0,5 điểm): Nhận xét nào đúng về giọng điệu của bài thơ?**

A. Giọng điệu buồn sâu lắng

B. Giọng điệu ngọt ngào, êm ái.

C. Giọng vui, pha chút hóm hỉnh, hài hước.

D. Giọng mỉa mai, châm biếm.

**Câu 6** (**0,5 điểm): Nhận định nào nói đúng nhất về tinh thần của Bác trong bài thơ ?**

A. Bình tĩnh và tự chủ trong mọi hoàn cảnh.

B. Ung dung, lạc quan trước cuộc sống cách mạng đầy khó khăn.

C. Quyết đoán, tự tin trước mọi tình thế của cách mạng.

D. Yêu nước thương dân, sẵn sàng cống hiến cả cuộc đời cho Tổ quốc.

**Câu 7 (0,5 điểm): Khi nhận xét về Bác Hồ, nhiều nhà thơ, nhà nghiên cứu đều có chung nhận định: “*Trong người Bác luôn có sẵn cái thú lâm tuyền*”.**

**“*Thú lâm tuyền”* ở đây có nghĩa là:**

A. Bác Hồ luôn yêu quý và thường hay nuôi dưỡng những con thú để bầu bạn với mình.

B. Đó là những con vật ở chốn núi rừng.

C. Sở thích đi săn thú của Bác Hồ.

D. Bác luôn yêu thích thiên nhiên, sống gần gũi, hòa hợp với thiên nhiên

**Câu 8 (0,5 điểm): Trong bài thơ, cuộc sống vật chất và quan điểm của Bác về cuộc sống ấy như thế nào?**

A. Bác Hồ được sống một cuộc sống vật chất đầy đủ, sang trọng.

B. Bác Hồ sống bình dị nhưng không hề thiếu thốn.

C. Bác Hồ sống cuộc sống thiếu thốn, gian khổ nhưng Bác vẫn cho rằng đó là một cuộc sống sang trọng.

D. Bác Hồ sống một cuộc sống tẻ nhạt, buồn chán, không có ý nghĩa.

**Câu 9 (1,0 điểm)**: Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong câu thơ: “ *Bàn đá chông chênh dịch sử Đảng”?*

**Câu 10 (1,0 điểm):** « Tức cảnh Pác Bó » được viết khi Bác đang sống và làm việc tại hang Pác Bó. Từ hoàn cảnh sống và tinh thần làm việc của Bác, em thấy mình cần phải làm gì để cuộc sống có ý nghĩa?

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Viết bài văn phân tích một bài thơ thất ngôn tứ tuyệt Đường luật mà em ấn tượng nhất.

**----------------HẾT----------------**

Họ và tên học sinh:……………………………….Số báo danh:…………………

Chữ kí của giám thị 1:……………………..Chữ kí của giám thị 2:………………

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT TP. HẢI DƯƠNG  **TRƯỜNG THCS BÌNH MINH** | | | **HDC ĐỀ KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ CUỐI HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2023-2024**  **MÔN NGỮ VĂN 8**  *Thời gian làm bài: 90 phút*  *Hướng dẫn chấm gồm: 02 trang* | | |
| **Phần** | | **Câu** | **Nội dung** | | **Điểm** |
| **I** | |  | **ĐỌC HIỂU** | | **6,0** |
|  | | **1** | B | | 0,5 |
| **2** | A | | 0,5 |
| **3** | D | | 0,5 |
| **4** | A | | 0,5 |
| **5** | C | | 0,5 |
| **6** | B | | 0,5 |
| **7** | D | | 0,5 |
| **8** | C | | 0,5 |
|  | | **9** | **\* Học sinh trả lời được biện pháp tu từ và nêu tác dụng của biện pháp tu từ đó.**  Gợi ý:  - Biện pháp tu từ ẩn dụ: “bàn đá chông chênh”.  -Tác dụng: Tăng sức gợi hình gợi cảm cho sự diễn dạt. Hình ảnh bàn đá chông chênh nhấn mạnh cuộc sống vất vả, điều kiện làm việc khó khăn của Bác. | | 0,5  0,5 |
|  | | **10** | **HS có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau tùy theo cách cảm nhận cá nhân; giáo viên có thể hướng dẫn HS tham khảo gợi ý sau:**  - Về hình thức: Viết đoạn văn ngắn (có câu chủ đề, phát triển đoạn, kết đoạn)  - Về nội dung đảm bảo được các ý sau:  - Sống có lí tưởng, hoài bão; chân thành, thành thực, khiêm tốn; yêu quê hương, đất nước.  - Biết cống hiến, biết hi sinh .....  …  **Chấp nhận cách diễn đạt khác/ ý khác của học sinh miễn là hợp lí.** | | 0,25  0,75 |
| **II** | |  | **VIẾT**  Viết bài văn phân tích một bài thơ thất ngôn tứ tuyệt Đường luật mà em ấn tượng nhất. | | **4,0** |
|  | *a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận*  Mở bài nêu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khái quát được vấn đề. | | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*  phân tích một bài thơ thất ngôn tứ tuyệt Đường luật mà em ấn tượng nhất | | 0,25 |
|  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm*  Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng; đảm bảo các yêu cầu sau: | |  |
|  | **Mở bài**:  - Giới thiệu khái quát, ngắn gọn về tác giả và bài thơ thất ngôn tứ tuyệt Đường luật mà em ấn tượng nhất  - Giới thiệu khái quát giá trị nội dung và nghệ thuật của bài thơ (nêu ý kiến chung về bài thơ).  **Thân bài**:  - Phân tích được nội dung cơ bản của bài thơ (đặc điểm của hình tượng thiên nhiên, con người; tâm trạng của nhà thơ,...), khái quát chủ đề của bài thơ.  - Phân tích được một số nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật (một số yếu tố thi luật của thể thơ thất ngôn bát cú hoặc tứ tuyệt Đường luật; nghệ thuật tả cảnh, tả tình; nghệ thuật sử dụng ngôn ngữ (từ ngữ, biện pháp tu từ,…);…).  **Kết bài**:  - Khẳng định được vị trí, ý nghĩa của bài thơ.  - Nêu suy nghĩ/cảm xúc về tác phẩm, chia sẻ bài học rút ra cho bản thân. | | 0,5  1,25  1,0  0,5 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | | 0,25 |
|  | *e. Sáng tạo*: sử dụng ngôn ngữ sinh động, có tìm tòi, phát hiện độc đáo, mới lạ. | |
| **Tổng điểm** | | | | | **10,0** |

***\* Lưu ý: GV linh hoạt chấm điểm, trân trọng sự sáng tạo của học sinh.***