|  |  |
| --- | --- |
| Họ và tên: Nguyễn Thanh Tâm  Gmail: ntn.tamnt@gmail.com  UBND QUẬN ……….. | **KIỂM TRA GIỮA KỲ II** |
| **TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ** | **NĂM HỌC: 2023** - **2024** |
| **………………………** |  |

**MÔN NGỮ VĂN LỚP 6**

Thời gian làm bài: 90 phút*(không kể thời gian giao đề)*

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc ngữ liệu sau và trả lời các câu hỏi ở bên dưới:**

**QUÀ CỦA BÀ**

*Bà tôi bận lắm, cặm cụi công việc suốt ngày. Nhưng chả lần nào đi chợ mà bà không tạt vào thăm hai anh em tôi, cho chúng tôi khi thì tấm bánh đa, quả thị, khi thì củ sắn luộc hoặc mớ táo. Ăn quà của bà rất thích, nhưng ngồi vào lòng bà nghe bà kể chuyện còn thích hơn nhiều.*

*Gần đây, bà tôi không được khỏe như xưa nữa. Đã hai năm nay, bà bị đau chân. Bà không đi chợ được, cũng không đến chơi với các cháu được. Thế nhưng lần nào chúng tôi đến thăm bà, bà cũng vẫn có quà cho chúng tôi: khi thì mấy củ dong riềng, khi thì cây mía, quả na, hoặc mấy khúc sắn dây, toàn những thứ tự tay bà trồng ra. Chiều qua, đi học về, tôi chạy đến thăm bà. Bà ngồi dậy, cười cười, rồi tay bà run run, bà mở cái tay nải của bà, đưa cho tôi một gói quà đặc biệt: ô mai sấu!*

*Bà ơi bà! Ô mai sấu bà cho, cháu sẽ chia cho bố cháu, mẹ cháu và anh cháu… Cháu biết rồi, bà ơi… Cứ sáng sớm, sau mỗi đêm mưa gió, bà lại lần ra sân, ra chân tường sau bếp nhặt những quả sấu rụng ở quanh gốc cây sấu bà trồng từ thời con gái. Rồi bà rửa, bà ngâm muối, bà phơi. Bà gói thành từng gói nhỏ, bà đợi các cháu đến, bà cho…*

(Theo Vũ Tú Nam)

**Câu 1:** Truyện trên được kể theo ngôi thứ mấy?

**Câu 2:** Từ **“chân”** trong các trường hợp: “…bà bị đau **chân**” và “…bà lại lần ra sân, ra **chân**  tường sau bếp…” là từ đồng âm hay từ đa nghĩa?

**Câu 3:** Việc người cháu chia sẻ món quà của bà cho mọi người trong gia đình thể hiện điều gì?

**Câu 4:** Qua câu chuyện trên, em thấy hình ảnh người bà hiện lên như thế nào?

**Câu 5:** Chủ đề của truyện trên là gì?

**Câu 6:** Từ câu chuyện trên, em sẽ có cách ứng xử như thế nào đối với ông bà của mình?

**II. VIẾT (4 điểm)**

Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc của em về bài thơ sau:

**ĐỢI MẸ**

(Vũ Quần Phương)

Em bé ngồi nhìn ra ruộng lúa  
Trời tối trên đầu hè. Nửa vầng trăng non  
  
Em bé nhìn vầng trăng,

nhưng chưa nhìn thấy mẹ  
Mẹ lẫn trên cánh đồng.

Đồng lúa lẫn vào đêm  
  
Ngọn lửa bếp chưa nhen.

Căn nhà tranh trống trải

Đom đóm bay ngoài ao. Đom đóm đã vào nhà  
Em bé nhìn đóm bay, chờ tiếng bàn chân mẹ  
Bàn chân mẹ lội bùn ì oạp phía đồng xa  
  
Trời về khuya lung linh trắng

vườn hoa mận trắng  
Mẹ đã bế vào nhà nỗi đợi vẫn nằm mơ.

(In trong *Thơ về mẹ*, Nhiều tác giả, NXB Lao động, 2012)

**-HẾT-**

|  |  |
| --- | --- |
| UBND QUẬN .........  **TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ**  **………………………** | **HƯỚNG DẪN CHẤM**  **KIỂM TRA GIỮA KỲ II**  **NĂM HỌC 2023** - **2024** |

**MÔN NGỮ VĂN LỚP 6**

Thời gian làm bài: 90 phút*(không kể thời gian giao đề)*

**I. ĐỌC HIỂU: (6,0 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **1** | - Học sinh nêu được: Ngôi kể: Ngôi thứ nhất. | 1.0 |
| **2** | - Học sinh xác định đúng: Từ đa nghĩa. | 1.0 |
| **3** | - Việc chia sẽ món quà như là cách chia sẽ tình yêu thương của bà đối với những người trong gia đình. | 0.75 |
| **4** | - Người bà có trái tim ấm áp, quan tâm, tràn đầy yêu thương đối với người cháu. | 0.75 |
| **5** | - Chủ đề: Ca ngợi tình cảm bà cháu. | 1.0 |
| **6** | HS nêu được hành động cụ thể của bản thân để thể hiện tình cảm của em đối với ông bà. *(Nêu tối thiểu 2 hành động)*  Ví dụ:  - Quan tâm, chăm sóc ông bà mỗi khi ốm đau.  - Luôn giúp đỡ khi ông bà cần.  - Dành thời gian ở bên cạnh ông bà nhiều hơn. | 1.5 |

**II. VIẾT: (4,0 điểm)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **BÀI** | **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **VIẾT** | **(4.0 đ)** | *a*. *Đảm bảo cấu trúc một đoạn văn.* | 0.25 |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề bài*.  Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về bài thơ *“Đợi mẹ”* | 0.25 |
| *c. Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ.*  HS có thể trình bày bài văn theo nhiều cách khác nhau, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  - Mở đoạn: Giới thiệu được bài thơ, tên tác giả và cảm xúc khái quát về bài thơ.  - Thân đoạn:  + Trình bày cảm xúc về bài thơ theo một trình tự hợp lí.  + Trình bày cảm xúc về nội dung và nghệ thuật của bài thơ. Dẫn chứng bằng một số từ ngữ, hình ảnh gợi cảm xúc trong bài thơ.  + Sử dụng từ ngữ để tạo sự liên kết chặt chẽ giữa các câu.  - Kết đoạn: Khẳng định lại cảm xúc và ý nghĩa của bài thơ với bản thân. | 3.0 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp.*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0.25 |
|  | *e. Sáng tạo:* Bố cục mạch lạc, lời văn sinh động, sáng tạo. | 0.25 |

|  |  |
| --- | --- |
| UBND QUẬN .............  **TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ**  **……………………** | **MA TRẬN**  **KIỂM TRA GIỮA KỲ II**  **NĂM HỌC 2023** - **2024** |

**1.1.** **MA TRẬN CHUNG**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung kiến thức/Đơn vị kĩ năng** | **Mức độ nhận thức** | | | | **Tổng**  **% điểm** |
|  | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc** | Truyện | **2**  (20%) | **3**  (25%) | **1**  (15%) | **0** | **60** |
| Thơ (có yếu tố tự sự, miêu tả) |
| **2** | **Viết** | - Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ. | **1\***  (5%) | **1\***  (20%) | **1\***  (10%) | **1\***  (5%) | **40** |
| - Viết bài văn trình bày ý kiến về một hiện tượng trong đời sống. |
| **Tỉ lệ %** | | | **25%** | **45%** | **25%** | **5%** | **100** |
| **Tổng** | | | **70%** | | **30%** | | **100** |

* 1. **MA TRẬN ĐẶC TẢ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Đơn vị kiến thức / Kĩ năng** | **Mức độ đánh giá** | **Số lượng câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | | | **Tổng % điểm** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** | |
| **1** |  | 1. **Truyện** | **Nhận biết:**  **-** Nhận biết được chi tiết tiêu biểu, nhân vật, đề tài, cốt truyện, lời người kể chuyện và lời nhân vật.   * Nhận biết được người kể chuyện ngôi thứ nhất và người kể chuyện ngôi thứ ba. * Nhận ra từ đa nghĩa và từ đồng âm   **Thông hiểu:**   * Tóm tắt được cốt truyện. * Nêu được chủ đề của văn bản. * Phân tích được tình cảm, thái độ của người kể chuyện thể hiện qua ngôn ngữ, giọng điệu. * Hiểu và phân tích được tác dụng của việc lựa chọn ngôi kể, cách kể chuyện. * Phân tích được đặc điểm nhân vật thể hiện qua hình dáng, cử chỉ, hành động, ngôn ngữ, ý nghĩ của nhân vật. * Hiểu được công dụng của dấu ngoặc kép được sử dụng trong văn bản.   **Vận dụng**:   * Trình bày được bài học về cách nghĩ, cách ứng xử do văn bản gợi ra. | ***Theo ma trận chung (1.1)*** | | | | | 60% |
|  |  | 1. **Thơ** (có yếu tố tự sự, miêu tả) | **Nhận biết:**  **-** Nhận diện được thể thơ  - Nêu được ấn tượng chung về văn bản.   * Nhận diện được các yếu tố tự sự và miêu tả trong thơ. * Chỉ ra được tình cảm, cảm xúc của người viết thể hiện qua ngôn ngữ văn bản.   - Nhận ra các biện pháp tu từ nhân hóa so sánh, ẩn dụ và hoán dụ.  **Thông hiểu**:   * Nêu được chủ đề của bài thơ, cảm xúc chủ đạo của nhân vật trữ tình trong bài thơ. * Nhận xét được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ. * Chỉ ra tác dụng của các yếu tố tự sự và miêu tả trong thơ.   **Vận dụng:**  Trình bày được bài học về cách nghĩ và cách ứng xử được gợi ra từ văn bản |  | | | | |  |
| **2** | **Viết** | 1.Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ. | **Nhận biết:**  **Thông hiểu:**  **Vận dụng:**  **Vận dụng cao:**  Viết được đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ; sử dụng ngôi kể thứ nhất để chia sẻ cảm xúc và có sự liên kết giữa các câu trong đoạn |  | | | | | **40** |
| 2.Viết bài văn trình bày ý kiến về một hiện tượng trong đời sống. | **Nhận biết:**  **Thông hiểu:**  **Vận dụng:**  **Vận dụng cao:**  Viết được bài văn trình bày ý kiến về một hiện tượng mà mình quan tâm nêu được vấn đề và suy nghĩ của người viết, đưa ra được lí lẽ và bằng chứng để làm sáng tỏ cho ý kiến của mình. |
| **Tỉ lệ %** | | | | **25%** | **45%** | **25%** | | **5%** | **100** |
| **Tỉ lệ chung** | | | | **70%** | | **30%** | | | **100** |

|  |  |
| --- | --- |
| UBND QUẬN ………….  **TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ**  **…………………….** | **ĐỀ HỌC SINH KHUYẾT TẬT**  **KIỂM TRA GIỮA KỲ II**  **NĂM HỌC 2023** - **2024** |

**MÔN NGỮ VĂN LỚP 6**

Thời gian làm bài: 90 phút*(không kể thời gian giao đề)*

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc ngữ liệu sau và trả lời các câu hỏi ở bên dưới:**

**QUÀ CỦA BÀ**

*Bà tôi bận lắm, cặm cụi công việc suốt ngày. Nhưng chả lần nào đi chợ mà bà không tạt vào thăm hai anh em tôi, cho chúng tôi khi thì tấm bánh đa, quả thị, khi thì củ sắn luộc hoặc mớ táo. Ăn quà của bà rất thích, nhưng ngồi vào lòng bà nghe bà kể chuyện còn thích hơn nhiều.*

*Gần đây, bà tôi không được khỏe như xưa nữa. Đã hai năm nay, bà bị đau chân. Bà không đi chợ được, cũng không đến chơi với các cháu được. Thế nhưng lần nào chúng tôi đến thăm bà, bà cũng vẫn có quà cho chúng tôi: khi thì mấy củ dong riềng, khi thì cây mía, quả na, hoặc mấy khúc sắn dây, toàn những thứ tự tay bà trồng ra. Chiều qua, đi học về, tôi chạy đến thăm bà. Bà ngồi dậy, cười cười, rồi tay bà run run, bà mở cái tay nải của bà, đưa cho tôi một gói quà đặc biệt: ô mai sấu!*

*Bà ơi bà! Ô mai sấu bà cho, cháu sẽ chia cho bố cháu, mẹ cháu và anh cháu… Cháu biết rồi, bà ơi… Cứ sáng sớm, sau mỗi đêm mưa gió, bà lại lần ra sân, ra chân tường sau bếp nhặt những quả sấu rụng ở quanh gốc cây sấu bà trồng từ thời con gái. Rồi bà rửa, bà ngâm muối, bà phơi. Bà gói thành từng gói nhỏ, bà đợi các cháu đến, bà cho…*

(Theo Vũ Tú Nam)

**Câu 1:** Truyện trên được kể theo ngôi thứ mấy?

**Câu 2:** Văn bản trên được viết theo thể loại gì?

**Câu 3:** Từ **“chân”** trong các trường hợp: “…bà bị đau **chân**” và “…bà lại lần ra sân, ra **chân**  tường sau bếp…” là từ đồng âm hay từ đa nghĩa?

**Câu 4:** Gói quà đặc biệt bà đưa cho cháu là gì?

**Câu 5:** Nêu chủ đề của văn bản trên?

**Câu 6:** Qua câu chuyện trên, em thấy hình ảnh người bà hiện lên như thế nào?

**II. VIẾT (4 điểm)**

Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc của em về bài thơ sau:

**ĐỢI MẸ**

(Vũ Quần Phương)

Em bé ngồi nhìn ra ruộng lúa  
Trời tối trên đầu hè. Nửa vầng trăng non  
  
Em bé nhìn vầng trăng

nhưng chưa nhìn thấy mẹ  
Mẹ lẫn trên cánh đồng.

Đồng lúa lẫn vào đêm  
  
Ngọn lửa bếp chưa nhen.

Căn nhà tranh trống trải

Đom đóm bay ngoài ao. Đom đóm đã vào nhà  
Em bé nhìn đóm bay, chờ tiếng bàn chân mẹ  
Bàn chân mẹ lội bùn ì oạp phía đồng xa  
  
Trời về khuya lung linh trắng

vườn hoa mận trắng  
Mẹ đã bế vào nhà nỗi đợi vẫn nằm mơ.

(In trong *Thơ về mẹ*, Nhiều tác giả, NXB Lao động, 2012)

**----HẾT---**

|  |  |
| --- | --- |
| UBND QUẬN ..............  **TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ**  **………………….** | **HƯỚNG DẪN CHẤM**  **KIỂM TRA GIỮA KỲ II**  **NĂM HỌC 2023** - **2024** |

**MÔN NGỮ VĂN LỚP 6**

Thời gian làm bài: 90 phút*(không kể thời gian giao đề)*

**I. ĐỌC HIỂU: (6,0 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **1** | - Học sinh nêu được: Ngôi kể: Ngôi thứ nhất. | 1.0 |
| **2** | - Thể loại: Truyện ngắn | 1.0 |
| **3** | - Học sinh xác định đúng: Từ đa nghĩa | 0.75 |
| **4** | - Học sinh xác định đúng: Ô mai sấu | 0.75 |
| **5** | - Chủ đề: Ca ngợi tình cảm bà cháu. | 1.0 |
| **6** | - Người bà có trái tim ấm áp, quan tâm, tràn đầy yêu thương đối với người cháu. | 1.5 |

**II. VIẾT: (4,0 điểm)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **BÀI** | **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **VIẾT** | **(4.0 đ)** | *a*. *Đảm bảo cấu trúc một đoạn văn.* | 0.25 |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề bài*.  Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về bài thơ “Đợi mẹ”. | 0.25 |
| *c. Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ.*  HS có thể trình bày bài văn theo nhiều cách khác nhau, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  - Mở đoạn: Giới thiệu được bài thơ, tên tác giả và cảm xúc khái quát về bài thơ.  - Thân đoạn:  + Trình bày cảm xúc về bài thơ theo một trình tự hợp lí.  + Trình bày cảm xúc về nội dung và nghệ thuật của bài thơ. Dẫn chứng bằng một số từ ngữ, hình ảnh gợi cảm xúc trong bài thơ.  + Sử dụng từ ngữ để tạo sự liên kết chặt chẽ giữa các câu.  - Kết đoạn: Khẳng định lại cảm xúc và ý nghĩa của bài thơ với bản thân. | 3.0 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp.*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0.25 |
|  | *e. Sáng tạo:* Bố cục mạch lạc, lời văn sinh động, sáng tạo. | 0.25 |