

Phần	Câu	Nội dung	Điểm																
I		Tiếng Việt.	2,0																
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Câu 1</th> <th>Câu 2</th> <th>Câu 3</th> <th>Câu 4</th> <th>Câu 5</th> <th>Câu 6</th> <th>Câu 7</th> <th>Câu 8</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>C</td> <td>D</td> <td>B</td> <td>B</td> <td>A</td> <td>D</td> <td>A</td> <td>C</td> </tr> </tbody> </table> <p>Mỗi câu trả lời đúng cho: 0,25 điểm Trả lời sai hoặc có nhiều hơn 1 đáp án hoặc không trả lời: 0 điểm</p>	Câu 1	Câu 2	Câu 3	Câu 4	Câu 5	Câu 6	Câu 7	Câu 8	C	D	B	B	A	D	A	C	
Câu 1	Câu 2	Câu 3	Câu 4	Câu 5	Câu 6	Câu 7	Câu 8												
C	D	B	B	A	D	A	C												
II		Đọc hiểu văn bản.	2,0																
	1	<p>Phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong văn bản: Nghị luận</p> <p>Hướng dẫn chấm:</p> <p>+ <i>Thí sinh trả lời đúng cho 0,5 điểm.</i></p> <p>+ <i>Thí sinh trả lời sai hoặc nhiều hơn 1 đáp án cho 0 điểm.</i></p>	0,5																
	2	<p>Việc tác giả trích dẫn câu nói của Jean Jacques Rousseau có tác dụng:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tạo sự hấp dẫn, tăng sức thuyết phục trong bàn luận. - Nhấn mạnh, khẳng định ý nghĩa to lớn của sự trải nghiệm đối với cuộc sống con người: giá trị cuộc sống của con người không phải được tính bằng thời gian tồn tại của con người đó trong cõi đời mà bằng những gì người đó đã tự mình trải qua trong cuộc sống. - Khuyến chúng ta hãy trải nghiệm thật nhiều để có cuộc sống phong phú, có ý nghĩa. <p>Hướng dẫn chấm:</p> <p>+ <i>Thí sinh nêu được 2/3 tác dụng đầy đủ, sâu sắc của việc trích dẫn câu nói cho 0,75 điểm.</i></p> <p>+ <i>Thí sinh nêu được 2/3 tác dụng nhưng còn sơ sài hoặc nêu được 1 tác dụng đầy đủ, sâu sắc cho 0,5 điểm.</i></p> <p>+ <i>Thí sinh nêu được 1 tác dụng nhưng sơ sài cho 0,25 điểm</i></p> <p>+ <i>Thí sinh không trả lời đúng cho 0 điểm.</i></p>	0,75																
	3	<p>Thông điệp mà em rút ra sau khi đọc văn bản:</p> <p>Thí sinh có thể nêu ra các thông điệp ý nghĩa của riêng mình nhưng phải bám sát vào nội dung của đoạn trích. Sau đây là một số gợi ý:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rút ra thông điệp: + Trải nghiệm là thước đo giá trị cuộc sống của con người. 	0,75																

	<p>+ Trải nghiệm là thầy dạy tốt nhất trong cuộc đời. / Trải nghiệm giúp ta có nhiều bài học, kinh nghiệm sống.</p> <p>+ Hãy trải nghiệm thật nhiều để cuộc sống có ý nghĩa hơn.</p> <p>....</p> <p>Hướng dẫn chấm</p> <p>+ Thí sinh nêu được 02 thông điệp rõ ràng, hợp lí cho 0,75 điểm.</p> <p>+ Thí sinh nêu được 01 thông điệp rõ ràng, hợp lí cho 0,5 điểm.</p> <p>+ Thí sinh không nêu được thông điệp nào cho 0 điểm.</p>	
III	Làm văn.	6,0
1	<p>Từ nội dung văn bản ở phần Đọc hiểu hãy viết 01 đoạn văn (khoảng 10 đến 15 câu) trình bày suy nghĩ của em về ý nghĩa của sự trải nghiệm đối với tuổi trẻ.</p>	1,5
	a. Đảm bảo yêu cầu về hình thức đoạn văn và yêu cầu về dung lượng.	0,25
	b. Xác định đúng vấn đề nghị luận: ý nghĩa của sự trải nghiệm đối với tuổi trẻ.	0,25
	<p>c. Triển khai vấn đề nghị luận: Bày tỏ suy nghĩ về vấn đề bằng lập luận chặt chẽ với lí lẽ, dẫn chứng phù hợp, thuyết phục. Dưới đây là một hướng triển khai:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trải nghiệm giúp tuổi trẻ thông qua hoạt động thực tế nắm vững, hiểu sâu hơn những kiến thức đã học đồng thời mở mang trí tuệ, tích lũy được những hiểu biết, bài học, kinh nghiệm nhiều khi không có trong sách vở; giúp rèn luyện, nâng cao kĩ năng, thái độ để hoàn thiện bản thân, nâng cao chất lượng cuộc sống. - Trải nghiệm tôi luyện cho tuổi trẻ bản lĩnh sống để vượt qua những khó khăn thử thách, vươn tới thành công. - Giúp tuổi trẻ thấy cuộc sống muôn hình vạn trạng, thấy cuộc sống này đáng sống hơn, thêm yêu đời và trân trọng từng khoảng khắc được sống. - Giúp tuổi trẻ được sống là mình, sống cuộc sống của chính mình, sống có ý nghĩa. - Góp phần giúp giới trẻ không bị chìm đắm trong thế giới ảo của các trang mạng xã hội, các trò chơi điện tử, các tệ nạn xã hội. Sống lành mạnh về thể chất lẫn tinh thần. <p>....</p>	1,0
	<p>Hướng dẫn chấm:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Điểm 1,25 -> 1,5: Đảm bảo các yêu cầu trên, có sức thuyết phục cao với lí lẽ và dẫn chứng hợp lí, lập luận chặt chẽ, diễn đạt có giọng điệu. - Điểm 0,75 -> 1,0: Đảm bảo tương đối đầy đủ các yêu cầu trên, có sức thuyết phục, diễn đạt mạch lạc. - Điểm 0,25 -> 0,5: Đảm bảo các yêu cầu trên ở mức độ sơ sài, lập luận 	

	<p>chưa thực sự thuyết phục, còn có nhiều lỗi chính tả.</p> <p>- Điểm 0: Không làm hoặc lạc đề.</p>	
2	<p>Bàn về truyện ngắn <i>Những ngôi sao xa xôi</i> của Lê Minh Khuê, có ý kiến cho rằng: <i>Lê Minh Khuê đã làm hiện lên vẻ đẹp tâm hồn trong sáng, lạc quan, tinh thần dũng cảm, dám vượt lên mọi khó khăn, gian khổ để hoàn thành nhiệm vụ một cách xuất sắc của những cô gái thanh niên xung phong trên tuyến đường Trường Sơn những năm đánh Mỹ.</i></p> <p>Phân tích nhân vật Phương Định trong đoạn trích <i>Những ngôi sao xa xôi</i> (SGK Ngữ văn 9, tập hai, NXB Giáo dục Việt Nam, 2018, trích truyện ngắn <i>Những ngôi sao xa xôi</i>) để làm sáng tỏ ý kiến trên.</p>	4,5
	<p>*Yêu cầu chung: Học sinh biết cách tạo lập một bài văn nghị luận văn học có nhận định. Văn viết có cảm xúc, diễn đạt trôi chảy, đảm bảo tính liên kết, không mắc lỗi chính tả, từ ngữ, ngữ pháp.</p>	
	<p>*Yêu cầu cụ thể:</p>	
	<p>a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận:</p> <p>Trình bày đầy đủ ba phần: mở bài, thân bài, kết bài. Mở bài giới thiệu được vấn đề nghị luận. Thân bài triển khai thành các luận điểm để làm rõ nhận định. Kết bài khái quát được vấn đề nghị luận.</p>	0,25
	<p>b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận: Làm sáng tỏ ý kiến "<i>Lê Minh Khuê đã làm hiện lên vẻ đẹp tâm hồn trong sáng, lạc quan, tinh thần dũng cảm, dám vượt lên mọi khó khăn, gian khổ để hoàn thành nhiệm vụ một cách xuất sắc của những cô gái thanh niên xung phong trên tuyến đường Trường Sơn những năm đánh Mỹ.</i>" qua việc phân tích nhân vật Phương Định</p>	0,25
	<p>c. Triển khai vấn đề nghị luận: Chia vấn đề nghị luận thành các luận điểm, luận cứ phù hợp, thuyết phục; sử dụng tốt các thao tác lập luận; biết kết hợp giữa nêu lí lẽ và đưa dẫn chứng.</p>	3,75
	<p>Ý 1: Giới thiệu vấn đề nghị luận.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Khái quát về tác giả Lê Minh Khuê, tác phẩm <i>Những ngôi sao xa xôi</i> - Trích dẫn ý kiến - Phạm vi dẫn chứng: nhân vật Phương Định 	0,5
	<p>Ý 2: Giải quyết vấn đề nghị luận.</p> <p>* Giải thích ý kiến: (0,25 điểm)</p> <ul style="list-style-type: none"> + Nhận định đã đánh giá được nét đặc sắc về nội dung của <i>Những ngôi sao xa xôi</i>: khắc họa thành công vẻ đẹp của những nữ thanh niên xung phong trên tuyến đường Trường Sơn những năm đánh Mỹ với vẻ đẹp tâm hồn trong sáng, lạc quan, tinh thần dũng cảm, hết lòng vì nhiệm vụ. + Liên hệ nhân vật Phương Định của trích đoạn <i>Những ngôi sao xa xôi</i> <p>* Phân tích, chứng minh (2,5 điểm)</p>	2,75

	<p>- Luận điểm 1: Qua nhân vật Phương Định, Lê Minh Khuê đã làm hiện lên vẻ đẹp tâm hồn trong sáng, lạc quan của những cô gái thanh niên xung phong trên tuyến đường Trường Sơn những năm đánh Mỹ. (1,0 điểm)</p> <p>+ Cô luôn quan tâm đến hình thức của mình, thích ngắm mình trong gương, thích ngồi bó gối mơ màng và rất thích hát, hay “bịa” lời bài hát. (đưa dẫn chứng và phân tích)</p> <p>+ Con mưa đá ngăn ngui đột ngột xuất hiện đã làm Phương Định như hóa thành con trẻ với niềm vui vỡ òa. (đưa dẫn chứng và phân tích)</p> <p>- Luận điểm 2: Qua nhân vật Phương Định, Lê Minh Khuê còn làm hiện lên vẻ đẹp tinh thần dũng cảm, dám vượt lên mọi khó khăn, gian khổ để hoàn thành nhiệm vụ một cách xuất sắc của những cô gái thanh niên xung phong trên tuyến đường Trường Sơn những năm đánh Mỹ. (1,5 điểm)</p> <p>+ Công việc vô cùng nguy hiểm, cái chết luôn rình rập nhưng cô không hề run sợ, luôn hoàn thành tốt nhiệm vụ. (đưa dẫn chứng và phân tích)</p> <p>+ Ngòi bút miêu tả tâm lí tự nhiên, tinh tế của Lê Minh Khuê đã đi sâu miêu tả tâm trạng Phương Định trong một lần phá bom để bộc lộ tinh thần dũng cảm, hết lòng vì nhiệm vụ của cô.</p> <p>. Đứng trước quả bom chưa nổ, cô bình tĩnh, hành động mau lẹ, chính xác. (đưa dẫn chứng và phân tích)</p> <p>. Phương Định có thoáng nghĩ đến cái chết nhưng nó rất mơ hồ, việc cô quan tâm là làm sao cho bom nổ để hoàn thành nhiệm vụ. (đưa dẫn chứng và phân tích)</p>	
	<p>Ý 3. Đánh giá khái quát:</p> <p>- Nghệ thuật:</p> <p>+ Tác giả đã sử dụng ngôi kể thứ nhất và người kể chuyện đồng thời cũng là nhân vật chính mang lại tính chân thực và độ tin cậy cho truyện.</p> <p>+ Nghệ thuật miêu tả tâm lí tinh tế.</p> <p>+ Ngôn ngữ giản dị, vừa mang tính khẩu ngữ vừa giàu nữ tính.</p> <p>- Nội dung: Lê Minh Khuê đã giúp chúng ta hiểu thêm về vẻ đẹp tâm hồn trong sáng, lạc quan, tinh thần dũng cảm, vượt qua mọi khó khăn, gian khổ để hoàn thành nhiệm vụ của Phương Định</p> <p>- Khẳng định tính đúng đắn của nhận định.</p> <p>- Mở rộng: Đây cũng là phẩm chất nổi bật của thế hệ trẻ Việt Nam trong thời kỳ kháng chiến chống Mỹ.</p> <p>- Liên hệ đến tài năng viết truyện ngắn của tác giả hoặc các tác phẩm cùng đề tài.</p>	0,5
	<p><i>d. Chính tả, ngữ pháp, sáng tạo:</i> Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ nghĩa, ngữ</p>	0,25

	<p>pháp tiếng Việt; có cách diễn đạt sáng tạo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề nghị luận.</p>	
	<p>Hướng dẫn chấm:</p> <p>- Điểm từ 4,0 -> 4,5: Đảm bảo đầy đủ các yêu cầu nêu trên, có ý sâu sắc; vận dụng các thao tác lập luận phù hợp, linh hoạt, văn viết mạch lạc, cảm xúc.</p> <p>- Điểm từ 3,0 -> 3,75: Đảm bảo tương đối đầy đủ các yêu cầu trên; phân tích chứng minh khá đầy đủ, sâu sắc.</p> <p>- Điểm 2,0 -> 2,75: Đảm bảo các yêu cầu trên ở mức độ sơ sài, chưa biết đánh giá, vẫn còn lủng củng, còn mắc lỗi chính tả, dùng từ đặt câu.</p> <p>- Điểm dưới 1,75: Chưa hiểu đúng đề, phân tích nhân vật một cách chung chung, không gắn với nhận định.</p> <p>- Điểm 0: Không làm bài hoặc lạc đề.</p> <p>Lưu ý: Giám khảo cân nhắc trong tổng thể bài làm của thí sinh, linh hoạt tránh đếm ý cho điểm.</p>	

Lưu ý chung:

- Sau khi chấm điểm từng câu, giám khảo cân nhắc để cho điểm toàn bài một cách hợp lí, đảm bảo đánh giá đúng trình độ thí sinh, khuyến khích sự sáng tạo.
- Đảm bảo toàn bài lẻ đến 0,25 điểm, không làm tròn.

-----HẾT-----