|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT YÊN LẬP**  **ĐỀ CHÍNH THỨC** | **ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**  **NĂM HỌC 2020-2021**  **MÔN: NGỮ VĂN, LỚP 7**  *Thời gian làm bài:* ***120*** *phút, không kể thời gian giao đề*  *(Đề thi có 01 trang)* |

**Câu 1 (8,0 điểm):**

“Tôi yêu Sài Gòn da diết. Tôi yêu trong nắng sớm, một thứ nắng ngọt ngào, vào buổi chiều lộng gió nhớ thương, dưới những cây mưa nhiệt đới bất ngờ. Tôi yêu thời tiết trái chứng với trời đang ui ui buồn bã, bỗng nhiên trong vắt lại như thuỷ tinh. Tôi yêu cả đêm khuya thưa thớt tiếng ồn. Tôi yêu phố phường náo động, dập dìu xe cộ vào những giờ cao điểm. Yêu cả cái tĩnh lặng của buổi sáng tinh sương với làn không khí mát dịu, thanh sạch trên một số đường còn nhiều cây xanh che chở. Nếu cho là cường điệu, xin thưa:

“Yêu nhau yêu cả đường đi

Ghét nhau ghét cả tông chi, họ hàng”.

(*Sài Gòn tôi yêu - Minh Hương)*

a. Nội dung chính của đoạn văn trên là gì? Câu nào mang luận điểm của đoạn văn? (1.0 đ)

b. Xác định câu rút gọn có trong đoạn văn? Câu văn đó đã rút gọn thành phần nào? (1.0 đ)

c. Trình bày cảm nhận của em về đoạn văn trên? (5.0đ)

**Câu 2. (12 điểm):**

Có ý kiến cho rằng: "Thơ ca là tiếng nói của trái tim", qua hai tác phẩm “*Bạn đến chơi nhà*” của Nguyễn Khuyến và “*Tiếng gà trưa*” của Xuân Quỳnh em hãy làm sáng tỏ nhận định trên.

*----------------------Hết----------------------*

*Họ và tên học sinh:......................................................, số báo danh:.........................*

Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT YÊN LẬP** | **HƯỚNG DẪN CHẤM THI CHỌN HỌC SINH**  **CẤP HUYỆN, NĂM HỌC 2020–2021**  **MÔN: NGỮ VĂN, LỚP 7**  **Ngày thi: 23/4/2021**  *(Hướng dẫn chấm có 03 trang)* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| Câu 1 | a. Nội dung chính của đoạn văn trên là gì? Câu nào mang luận điểm của đoạn văn?  Trả lời:  - Nội dung chính của đoạn văn: Biểu đạt tình yêu da diết của tác giả đối với Sài Gòn.  - Câu mang luận điểm của đoạn văn: Tôi yêu Sài Gòn da diết | **1.0**  0.5  0.5 |
| b. Xác định câu rút gọn có trong đoạn văn? Câu văn đó đã rút gọn thành phần nào?  - Câu rút gọn: Yêu cả cái tĩnh lặng của buổi sáng tinh sương với làn không khí mát dịu, thanh sạch trên một số đường còn nhiều cây xanh che chở.  - Thành phần rút gọn: Chủ ngữ | **1.0**  0.5  0.5 |
| c. Trình bày cảm nhận của em về đoạn văn?  *Gợi ý:*  **1. Về kĩ năng:**  - Bài văn ngắn có bố cục đầy đủ, chữ viết cẩn thận, đúng chính tả.  - Bài viết có cảm xúc, nội dung rõ ràng, phù hợp  **2. Về nội dung: Cần đảm bảo các ý cơ bản sau:**  - Giới thiệu chung về tác giả, tác phẩm, vị trí đoạn trích. Khái quát nội dung chính của đoạn văn: Đây là đoạn văn biểu cảm tình yêu Sài Gòn của nhân vật trữ tình trong tuỳ bút Sài Gòn tôi yêu của Minh Hương.  - Cảm nhận:  + Câu mở đầu đoạn văn bộc lộ tình cảm một cách khái quát, những câu sau bộc lộ tình yêu Sài Gòn một cách cụ thể của tôi. Với những hình ảnh đối lập, sự liệt kê cho thấy tôi yêu sài Gòn da diết, yêu rất nhiều thứ, nhiều lúc, nhiều nơi: Yêu thiên nhiên ***yêu nắng, yêu mưa, yêu sớm, yêu chiều, yêu đêm, yêu ngày***, yêu nhịp sống của phố phường ***lúc tĩnh lặng, yêu cả những lúc phố phường náo động, dập dìu, yêu những lúc thời tiết đẹp trời, rồi yêu cả những lúc thời tiết trái chứng trở trời***.  + Cuối cùng tác giả lí giải cho cái tình cảm của mình bằng một câu ca dao càng làm nổi bật tình yêu sâu sắc đối với quê hương. Thông qua tình yêu của tác giả ta cảm nhận được nét đẹp riêng, độc đáo của thiên nhiên, khí hậu và phố phường Sài Gòn.  + Điệp ngữ tôi yêu nhắc đi nhắc lại nhiều lần cùng với hình ảnh gợi cảm ***nắng ngọt ngào, gió nhớ thương, cây mưa nhiệt đới bất ngờ, trời ui ui buồn bã***,… ta như cảm thấy nhân vật trữ tình huy động tất cả các giác quan để cảm nhận một cách tinh tế thiên nhiên, phố phường Sài Gòn để bộc lộ tình yêu Sài Gòn sâu nặng, thiết tha.  - Đoạn văn gợi nhắc mọi người về tình yêu đối với quê hương, đất nước. | **6.0**  ***1.0***  ***4.0***  *1.5*  *1.5*  *1.0*  ***1.0*** |
| Câu 2 | **1. Về kỹ năng:**  **-**  *Đảm bảo cấu trúc của một bài văn nghị luận chứng minh;*  *- Xác định đúng vấn đề nghị luận;*  *- Giới thiệu được vấn đề nghị luận và xây dựng được hệ thống luận điểm, phân tích, chứng minh làm sáng tỏ vấn đề nghị luận.* |  |
| **2. Về kiến thức:**  Học sinh có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau, nhưng cần đảm bảo được các nội dung cơ bản sau:  ***\* Dẫn dắt, giới thiệu được vấn đề nghị luận.***  ***\* Giải thích nhận định:***  - Thơ ca là hình thức sáng tác nghệ thuật lấy ngôn từ làm chất liệu để diễn tả những xúc cảm trào dâng nơi tâm hồn nhà thơ.  - Thơ ca là tiếng nói tiếng nói của trái tim có nghĩa là: Thơ ca thể hiện những tư tưởng, tình cảm, cảm xúc niềm vui buồn, tình yêu ghét... của con người.  ***\* Chứng minh:***  ***Luận điểm 1: Thơ ca là tiếng nói của tình cảm gia đình, tình bà cháu*** (Phân tích bài thơ “ Tiếng gà trưa):  - Tình bà cháu hiện lên qua dòng kí ức: Dòng cảm xúc từ hiện tại đã trôi về miền quá khứ với nỗi xúc động tràn trề. Tiếng gà trưa đã gợi lên bao kỉ niệm thơ ấu được sống nơi làng xóm với bà, trong tình yêu thương và bàn tay chăm sóc của bà.  - Hình ảnh người bà hiện lên trong những kỉ niệm đẹp, gắn liền với đàn gà cục ta cục tác.  - Bà hiện lên với dáng vẻ tần tảo, vất vả, chắt chiu, dành dụm để cho cháu được cuộc sống ấm no.  - Tình cảm bà cháu gắn bó thiêng liêng trở thành nguồn sức mạnh tinh thần cho cháu  ***Luận điểm 2: Thơ ca là tiếng nói của tình cảm bạn bè*** (Phân tích bài thơ “ Bạn đến chơi nhà”).  ***- Cảm xúc khi bạn đến chơi nhà***  + Cách giới thiệu giản dị, gần gũi với đời sống:  + Cách xưng hô: bác – một danh từ chỉ người, được dùng như đại từ, qua đó thể hiện thái độ niềm nở, thân tình, quý trọng của tác giả đối với bạn.  + Hai vế câu sóng đôi như một lời reo vui, đón khách, thể hiện sự xúc động ngọt ngào. Qua đó, cho thấy mối quan hệ gần gũi, thân mật giữa chủ và khách.  ⇒ Câu nhập đề tự nhiên như một lời nói mộc mạc, như một tiếng reo vui, thể hiện sự chân tình, niềm xúc động của tác giả khi bạn đến chơi nhà.  ***- Cách tiếp đãi bạn của tác giả***  + Tác giả đã tạo ra một tình huống, một hoàn cảnh rất đặc biệt khi bạn đến chơi nhà...->Tình huống được tạo ra có tính bông đùa, có sẵn nhưng hóa ra lại không có gì, từ đó cho thấy hoàn cảnh éo le của tác giả. Vật chất không có, chỉ có sự chân tình tiếp đãi bạn (dẫn chứng)  ***- Tình bạn thắm thiết của tác giả***  + Sử dụng từ nhiều nghĩa “ta”: quan hệ từ “với” nối liền hai chữ ta, qua đó ta thấy giữa chủ và khách dường như không còn khoảng cách, tuy hai mà một, gắn bó, hòa hợp, vui vẻ, trọn vẹn.  -> Câu thơ đã đúc kết lại giá trị của toàn bài thơ, bộc lộ tình cảm sâu sắc của nhà thơ đối với bạn, khẳng định một tình bạn đậm đà thắm thiết, trọn vẹn mà trong sáng, vượt qua mọi thử thách tầm thường.  => Bài thơ ca ngợi tình bạn chân thành, thắm thiết, mộc mạc của tác giả.  ***Luận điểm 3: Thơ ca là tiếng nói của tình yêu quê hương, đất nước.***  ***-*** Trong bài thơ “ Bạn đến chơi nhà”: Tác giả đã khắc họa lên hình ảnh làng quê thân thuộc hiện lên sống động, vui tươi....Ta cảm nhận được một tình yêu quê hương tha thiết của nhà thơ. Đó là một trong những biểu hiện cụ thể của tình yêu quê hương đất nước.  - Trong bài thơ “ Tiếng gà trưa”: Tình yêu gia đình gắn với người bà đã lớn lên thành tình yêu quê hương, nơi có tiếng gà cục tác. Từ tình yêu quê hương, nó lớn dần thành tình yêu tổ quốc, thành quyết tâm đứng lên bảo vệ những điều bình dị mà thiêng liêng ấy trong tâm tưởng người cháu.  - Nhà văn I-li-a Ê-ren-bua từng viết: “Lòng yêu nhà, yêu làng xóm, yêu miền quê trở nên lòng yêu Tổ quốc”. Quyết tâm lên đường của người cháu trong bài thơ “Tiếng gà trưa” cũng bắt nguồn từ những tình cảm giản dị ấy. Tình bà cháu bình dị nơi làng quê ngõ xóm nhưng thật thiêng liêng bởi nó làm nên tình yêu Tổ quốc.  **\* Đánh giá khái quát:**  - Quả đúng là thơ là tiếng nói của trái tim thể hiện tư tưởng, tình cảm, cảm xúc của nhà thơ truyền đến trái tim người đọc.  - Hai tác giả sống ở hai thời đại khác, hai bài thơ được viết theo hai thể thơ khác nhau nhưng đều đã thể hiện thật hay, thật xúc động về những tình cảm, cảm xúc thiêng liêng của con người: tình cảm gia đình, tình bạn bè, tình yêu quê hương đất nước...  - Ngoài hai bài thơ trên còn có nhiều bài thơ khác cũng thể hiện rất hay, rất sâu sắc về tình cảm, cảm xúc của con người (kể tên một vài bài thơ)  - Liên hệ mở rộng..  **\* Kết luận:**  - Khẳng định lại nhận định.  - Liên hệ đến tình cảm, cảm xúc của bản thân. | **1.0**  **2.0**  **8.0**  2.5  2.5  2.0  1.0  **1.0** |

***\*Lưu ý: Trên đây là những gợi ý cơ bản, giám khảo chấm linh hoạt theo sự cảm nhận của học sinh để cho điểm tối đa cho từng phần, trân trọng những bài viết sáng tạo, dùng từ gợi cảm, diễn đạt tốt..Khuyến khích học sinh có cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ, đánh giá riêng, sự phát hiện mới mẻ.***