|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO** | | **KỲ THI HỌC SINH GIỎI CẤP TỈNH THPT ĐỢT 2** |
| **TỈNH QUẢNG NAM** | | **NĂM HỌC 2022 – 2023** |
| **ĐỀ CHÍNH THỨC** | **Môn thi: NGỮ VĂN 11 (CHUYÊN)**  **Thời gian: 180 phút***(không tính thời gian phát đề)*  **Ngày thi: 15/3/2023** |

**Câu 1. (8.0 điểm)**

**ĐAI ĐEN**

Một võ sinh quỳ trước mặt sư phụ để chuẩn bị đón nhận chiếc đai đen mà anh phải dày công khổ luyện suốt một thời gian dài mới có được.

*“Trước khi nhận đai đen, con cần trải qua một thử thách”*, vị sư phụ nói. *“Con đã sẵn sàng chưa?”*

Vì nghĩ đây là thử thách cuối cùng nên người này gật đầu.

*“Theo con, ý nghĩa của đai đen là gì?”,* vị sư phụ hỏi.

Chàng võ sinh mau mắn đáp*:“Đó là cột mốc đánh dấu sự kết thúc việc luyện võ của con và là phần thưởng sau bao năm con khổ công luyện tập”.*

Vị sư phụ chờ đệ tử nói tiếp, nhưng anh chỉ im lặng. Dường như anh đã nói hết những điều cần nói, nhưng vị sư phụ có vẻ không hài lòng với câu trả lời ấy.

*“Bây giờ chưa phải lúc con nhận đai đen đâu. Một năm sau con hãy quay lại đây”,* ông lên tiếng sau một hồi trầm ngâm.

Một năm sau, võ sinh này lại quỳ trước mặt vị sư phụ.

*“Ý nghĩa thật sự của đai đen là gì?”,* vị sư phụ đặt ra câu hỏi quen thuộc.

*“Thưa thầy, đai đen tượng trưng cho danh dự cao nhất và kiệt xuất nhất trong võ thuật”*, võ sinh đáp.

Vị sư phụ chờ rất lâu nhưng anh vẫn không có gì để nói tiếp. Ông lắc đầu nói: *“Con vẫn chưa nhận đai đen được đâu. Năm sau con hãy quay lại”.*

Một năm sau, võ sinh đó lại quỳ trước mặt vị sư phụ, và ông vẫn không thay đổi câu hỏi của mình. *“Ý nghĩa thật sự của đai đen là gì?”*, ông hỏi.

*“Đai đen là sự bắt đầu, là biểu tượng của quá trình không ngừng rèn luyện, phấn đấu và theo đuổi võ học từ một khởi điểm cao hơn”.*

*“Tốt lắm, bây giờ con có thể nhận đai đen rồi”.*

(*Hạt giống tâm hồn - Cách nghĩ mở con đường*, nhiều tác giả,

NXB Tổng hợp thành phố Hồ Chí Minh, 2022, trang 7- 8)

Trình bày suy nghĩ của anh/chị về thông điệp cuộc sống được gợi ra từ câu chuyện trên.

**Câu 2.(12.0 điểm)**

*Trong những giấc mơ nặng trĩu kiếp người, thơ vỗ về và an ủi đắng cay, thơ chở che và nâng đỡ bất hạnh. Nhà thơ không cần sốt ruột với những lời tán tụng rộn ràng và tràng vỗ tay phù phiếm, vì công chúng vẫn đợi nhà thơ ở cuối con đường khấp khểnh âu lo và lận đận.*

(*Sòng phẳng với thơ*, Lê Thiếu Nhơn, trích *Nhà văn nói về nghề*,

NXB Văn học 2022, trang 187)

Bằng trải nghiệm văn học, anh/chị hãy bình luận và làm sáng tỏ nhận định trên.

--------- HẾT ---------

*Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.*

*Họ và tên thí sinh: ………………………………………... Số báo danh: …..…………..*