|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **HUYỆN GIAO THUỶ** | **ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ I**  **NĂM HỌC 2024 - 2025**  **Môn: Ngữ văn Lớp 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể thời gian phát đề*  (Đề khảo sát gồm: 02 trang) |

**PHẦN I. ĐỌC HIỂU** (4,0 điểm)

**Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi.**

**VĂN TẾ THẬP LOẠI CHÚNG SINH**

**(Nguyễn Du)**

|  |
| --- |
| … Cũng có kẻ mắc vào khóa lính,  Bỏ cửa nhà gồng gánh việc quan,  Nước khe cơm vắt gian nan,  Dãi dầu nghìn dặm lầm than một đời.  Buổi chiến trận mạng người như rác,  Phận đã đành đạn lạc tên rơi.  Lập lòe ngọn lửa ma trơi,  Tiếng oan văng vẳng tối trời càng thương.  Cũng có kẻ lỡ làng một kiếp,  Liều tuổi xanh buôn nguyệt bán hoa,  Ngẩn ngơ khi trở về già,  Ai chồng con tá biết là cậy ai?  Sống đã chịu một đời phiền não  Thác lại nhờ hớp cháo lá đa,  Đau đớn thay phận đàn bà,  Kiếp sinh ra thế biết là tại đâu?  Cũng có kẻ nằm cầu gối đất,  Dõi tháng ngày hành khất ngược xuôi,  Thương thay cũng một kiếp người,  Sống nhờ hàng xứ chết vùi đường quan!  ………………………………………….. |

(Theo Phong Châu, *Văn tế cổ và kim*, NXB Văn hoá, Hà Nội, 1960, trang 168)

***Chú thích:***

***- Nguyễn Du*** *(1765- 1820), tên chữ là Tố Như, hiệu là Thanh Hiên. Quê ở làng Tiên Điền, huyện Nghi Xuân, tỉnh Hà Tĩnh. Nguyễn Du sinh trưởng trong một gia đình đại quý tộc, nhiều đời làm quan và có truyền thống về văn học.*

*- Cuộc đời từng trải, phiêu bạt nhiều năm trên đất Bắc, đi nhiều, tiếp xúc nhiều đã tạo cho Nguyễn Du vốn sống phong phú và niềm thông cảm sâu sắc với những đau khổ của nhân dân. Nguyễn Du là một thiên tài văn học, một nhà nhân đạo chủ nghĩa lớn.*

*-* ***Văn tế thập loại chúng sinh*** *là một tác phẩm xuất sắc của đại thi hào Nguyễn Du. Văn tế được viết bằng chữ Nôm và hiện chưa rõ thời điểm sáng tác cụ thể. Theo như văn bản do Đàm Quang Thiện hiệu chú lại thì Nguyễn Du đã viết bài văn tế này sau khi chứng kiến một mùa dịch khủng khiếp làm hàng triệu người chết, khắp nơi âm khí nặng nề và ở các chùa người ta đều lập đàn cầu siêu giải thoát cho hàng triệu linh hồn. Tuy nhiên, Giáo sư Hoàng Xuân Hãn thì lại cho rằng có lẽ đại thi hào đã viết tác phẩm này trước cả Truyện Kiều, tức là lúc Nguyễn Du còn làm cai bạ ở Quảng Bình (1802-1812).*

*- Vị trí đoạn trích nằm phần thứ ba của tác phẩm “Văn tế thập loại chúng sinh”.*

**Câu 1.** (0,5 điểm) Trong đoạn trích trên, đối tượng chiêu hồn là những ai?

**Câu 2.** (0,5 điểm) Nguyễn Du đã dùng những hình ảnh nào để gợi tả cuộc sống của những người mắc vào khóa lính?

**Câu 3.** (1,0 điểm) Yếu tố ***“thác”*** trong câu thơ *“Thác lại nhờ hớp cháo lá đa”* có đồng âm với yếu tố ***“thác”*** trong từ *“thoái thác”* không? Vì sao?

**Câu 4.** (1,0 điểm) Chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp tu từ được sử dụng trong hai câu thơ sau:

Buổi chiến trận mạng người như rác

Phận đã đành đạn lạc tên rơi.

**Câu 5.** (1,0 điểm) Qua đoạn trích trên, em rút ra bài học nào sâu sắc nhất? Vì sao?

**Phần II. Viết** (6,0 điểm)

**Câu 1.** (2,0 điểm) Em hãy viết đoạn văn *(khoảng 200 chữ)* đề xuất những giải pháp phù hợp để bảo vệ môi trường và ứng phó với biến đổi khí hậu trong tình hình hiện nay.

**Câu 2.** (4,0 điểm) Viết bài văn phân tích đoạn thơ được trích từ bài *“Văn tế thập loại chúng sinh”* của Nguyễn Du ở phần đọc hiểu.

------Hết------

|  |  |
| --- | --- |
| Họ và tên thí sinh: ………………………………………… | Họ tên, chữ ký GT 1: ………………………………………... |
| Số báo danh: …………………………………………………... | Họ tên, chữ ký GT 2: ………………………………………... |