**PHÒNG GD&ĐT QUẬN BA ĐÌNH**

**TRƯỜNG THCS HOÀNG HOA THÁM**

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ I**

MÔN NGỮ VĂN, LỚP 6

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng % điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |  |
| **1** | **Đọc hiểu** | Hồi kí | 3 | 0 | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | **60** |
| **2** | **Viết** | Kể lại một trải nghiệm của bản thân | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | **40** |
| **Tổng** | | | ***15*** | ***5*** | ***25*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **30%** | | **30%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA HỌC KỲ I**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6 – THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

**TRƯỜNG THCS HOÀNG HOA THÁM**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/ Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
|  |  |  |  | **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Kí | **Nhận biết:**  **-** Nêu được ấn tượng chung về văn bản  - Nhận biết được hình thức ghi chép, cách kể sự việc, người kể chuyện ngôi thứ nhất của hồi kí hoặc du kí.  - Nhận biết được người kể chuyện ngôi thứ nhất và người kể chuyện ngôi thứ ba  Nhận biết được tình cảm, cảm xúc của người viết thể hiện qua ngôn ngữ văn bản  **Thông hiểu:**  - Nêu được chủ đề của văn bản.  - Nêu được ý nghĩa, tác dụng của từ đơn và từ phức (từ ghép và từ láy); từ đa nghĩa và từ đồng âm; thành ngữ thông dụng, yếu tố Hán Việt thông dụng; các thành phần của câu được sử dụng trong văn bản.  - Nêu được tác dụng của các biện pháp tu từ ẩn dụ và hoán dụ; công dụng của dấu chấm phẩy, dấu ngoặc kép.  **Vận dụng:**  - Trình bày được bài học về cách nghĩ và cách ứng xử được gợi ra từ văn bản.  - Đánh giá được ý nghĩa của thông điệp trong văn bản đối với cuộc sống. | 3TN | 5TN | 2TL |  |
| **2** | **Viết** | Kể lại một trải nghiệm của bản thân | **Nhận biết:**  **Thông hiểu:**  **Vận dụng:**  **Vận dụng cao:**  **Viết được bài văn:**  Viết được bài văn kể lại một trải nghiệm của bản thân; dùng người kể chuyện ngôi thứ nhất chia sẻ trải nghiệm và thể hiện cảm xúc trước sự việc được kể. |  |  |  | 1TL\* |
| **Tổng** | | |  | **3TN** | **5TN** | **2TL** | **1TL** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | **30** | **30** | **30** | **10** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60** | | **40** | |

**GV: LÊ THỊ THÙY GIANG**

**Gmail: thuygiang.hht@gmail.com**

**PHÒNG GD & ĐT BA ĐÌNH**

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS HOÀNG HOA THÁM** | **KIỂM TRA CUỐI KỲ I NĂM HỌC: 2022 – 2023**  **MÔN: NGỮ VĂN 6**  Thời gian 90 phút |

**I.** **ĐỌC HIỂU VĂN BẢN** **(6,00 điểm)**

**Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:**

*[…]**Những ngón chân của bố khum khum, lúc nào cũng như bám vào đất để khỏi trơn ngã. Người ta nói “đấy là bàn chân vất vả”. Gan bàn chân bao giờ cũng xám xịt và lỗ rỗ, bao giờ cũng khuyết một miếng, không đầy đặn như gan bàn chân người khác. Mu bàn chân mốc trắng, bong da từng bãi, lại có nốt lấm tấm. Đêm nào bố cũng ngâm nước nóng hòa muối, gãi lấy gãi để rồi xỏ vào đôi guốc mộc. Khi ngủ bố rên, rên vì đau mình, nhưng cũng rên vì nhức chân. Rượu tê thấp không tài nào xoa bóp khỏi.*

*Bố đi chân đất. Bố đi ngang dọc đông tây đâu đâu con không hiểu. Con chỉ thấy ngày nào bố cũng ngâm chân xuống nước, xuống bùn để câu quăng. Bố tất bật đi từ khi sương còn đẫm ngọn cây ngọn cỏ. Khi bố về cũng là lúc cây cỏ đẫm sương đêm. Cái thúng câu bao lần chà đi xát lại bằng sắn thuyền. Cái ống câu nhẵn mòn, cái cần câu bóng dấu tay cầm... Con chỉ biết cái hòm đồ nghề cắt tóc sực mùi dầu máy tra tông-đơ, cái ghế xếp bao lần thay vải, nó theo bố đi xa lắm.*

*Bố ơi! Bố chữa làm sao được lành lặn đôi bàn chân ấy: đôi bàn chân dầm sương dãi nắng đã thành bệnh.*

*Bố bảo: Bàn chân con phải giữ gìn để mà đi cho thật khỏe, thật xa!*

*(Trích hồi kí “Tuổi thơ im lặng”, Duy Khán)*

**Câu 1: Chỉ ra phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn trích trên.**

|  |  |
| --- | --- |
| A. Miêu tả | C. Biểu cảm |
| B. Nghị luận | D. Tự sự |

**Câu 2: Dòng nào nêu đúng đặc điểm hồi kí được thể hiện qua văn bản trên?**

A. Ghi chép lại những sự việc, những quan sát, nhận xét và tâm trạng có thực về người bố của tác giả.

B. Ghi lại những điều mà tác giả đã chứng kiến trong một chuyến đi chưa lâu.

C. Ghi lại một cách tự do những suy nghĩ của tác giả.

D. Ghi lại các hiện tượng giàu ý nghĩa xã hội và bộc lộ tình cảm một cách trực tiếp.

**Câu 3: Chi tiết nào cho thấy bàn chân của bố là “ bàn chân vất vả”?**

A. Bố đi chân đất.

B. Bố đi ngang dọc đông tây đâu đâu con không hiểu.

C. Những ngón chân của bố khum khum, lúc nào cũng như bám vào đất để khỏi trơn ngã.

D. Khi bố về cũng là lúc cây cỏ đẫm sương đêm.

**Câu 4: Tình cảm của người con dành cho bố được thể hiện rõ nét nhất qua câu văn nào?**

A. Gan bàn chân bao giờ cũng xám xịt và lỗ rỗ, bao giờ cũng khuyết một miếng, không đầy đặn như gan bàn chân người khác.

B. Bố ơi! Bố chữa làm sao được lành lặn đôi bàn chân ấy: đôi bàn chân dầm sương dãi nắng đã thành bệnh.

C. Con chỉ biết cái hòm đồ nghề cắt tóc sực mùi dầu máy tra tông-đơ, cái ghế xếp bao lần thay vải, nó theo bố đi xa lắm.

D. Rượu tê thấp không tài nào xoa bóp khỏi.

**Câu 5: Chỉ ra từ mượn có trong câu văn sau: “*Con chỉ biết cái hòm đồ nghề cắt tóc sực mùi dầu máy tra tông-đơ, cái ghế xếp bao lần thay vải, nó theo bố đi xa lắm.”***

|  |  |
| --- | --- |
| A. tông-đơ | B. cái hòm |
| C. cắt tóc | D. cái ghế |

**Câu 6: Đoạn trích trên sử dụng rất nhiều từ láy như: *khum khum, lấm tấm, xám xịt...*Tác dụng của việc sử dụng những từ láy đó là:**

A. Diễn tả cuộc sống khó khăn, vất vả của bố.

B. Khẳng định tình yêu của bố dành cho con.

C. Diễn tả cuộc đời vất vả lam lũ của bố và tình thương của bố dành cho con.

D. Thể hiện tình cảm gia đình gắn bó.

**Câu 7: Nội dung chính trong đoạn trích trên là:**

A. Thể hiện tình cảm của con dành cho bố.

B. Thể hiện sự vất vả của bố.

C. Thể hiện cuộc đời vất vả, lam lũ của bố.

D. Thể hiện cuộc đời vất vả, lam lũ và tình thương của bố dành cho con đồng thời thể hiện tình cảm của người con dành cho bố.

**Câu 8: Thành ngữ “dầm sương dãi nắng” trong đoạn trích trên có nghĩa chỉ:**

A. Cuộc sống gia đình khó khăn vất vả.

B. Sự chịu đựng những vất vả, gian lao trong cuộc sống.

C. Hiện tượng thời tiết

D. Sức mạnh phi thường của bố.

**Câu 9.**

a/ Từ hình ảnh đôi bàn chân của bố trong đoạn trích, em hiểu thế nào về tình cảm của nhà văn dành cho người bố của mình? **(1,00 điểm)**

b/ Bản thân em mong muốn làm điều gì để đền đáp công ơn trời biển của cha mẹ? (**1,00 điểm)**

**II. TẠO LẬP VĂN BẢN (4,00 điểm)**

Em hãy viết bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của em với thầy cô giáo cũ của mình.

**- HẾT -**

**HƯỚNG DẪN CHẤM KIỂM TRA CUỐI KỲ I NĂM HỌC 2022 - 2023**

**MÔN NGỮ VĂN 6**

**I. ĐỌC HIỂU VĂN BẢN (6,00 điểm)**

Phần trắc nghiệm, mỗi đáp án đúng được 0.5 điểm

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | **Câu 1** | **Câu 2** | **Câu 3** | **Câu 4** | **Câu 5** | **Câu 6** | **Câu 7** | **Câu 8** |
| **Đáp án** | **D** | **A** | **C** | **B** | **A** | **C** | **D** | **B** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Đáp án** | **Điểm** |
| **9** | a/ Tình cảm của nhà văn dành cho người bố của mình: *quan tâm, thấu hiểu, thông cảm* sâu sắc nỗi đau của đôi chân bị bệnh, *thương xót* người bố vì nghề nghiệp đến yếu mòn sức lực. Đồng thời, đoạn trích còn cho thấy sự *trân quý, biết ơn* bố vô cùng vì sự vất vả, khó nhọc mà bố đã trải qua để lo cho con có được cuộc sống đủ đầy. | 1 đ |
| b/ Liên hệ bản thân: kính trọng, yêu thương, hiếu thảo, cố gắng học tập tốt để cha mẹ vui lòng, báo đáp công ơn trời biển của cha mẹ.  L*ưu ý: HS chỉ cần diễn đạt thành câu, nêu đúng, đủ 1 ý cho đủ điểm* | 1 đ |
| **II. TẠO LẬP VĂN BẢN (4,00 điểm)** | | |
|  | Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của em về thầy cô giáo cũ. | |
| **a.** *Đảm bảo đúng thể loại của một bài văn tự sự.*  *Cấu trúc bài đảm bảo 3 phần*: mở bài, thân bài, kết bài. | 0,5 đ |
| **b.** *Xác định đúng vấn đề tự sự mà đề bài yêu cầu:* Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của em về thầy cô giáo cũ | 0,5 đ |
| **c.** *Triển khai nội dung mạch lạc theo định hướng sau:* |  |
| *- Mở bài:(0,25đ)* Giới thiệu về người thân và sự việc, tình huống mà thầy cô để lại ấn tượng sâu sắc trong em.  *- Thân bài:* *(2,00đ)*  + Nêu hoàn cảnh, lí do xuất hiện trải nghiệm (thời gian, không gian xảy ra câu chuyện).  + Kể diễn biến của trải nghiệm (Sự việc diễn ra như thế nào? Ngoại hình, tâm trạng, hành động, cử chỉ, lời nói, thái độ của em và thầy cô ra sao?)  + Tình cảm, cảm xúc của em trước hành động, sự việc đó.  *- Kết bài: (0,25đ)* Nêu suy nghĩ của em về tấm lòng của thầy cô đối với mình, ấn tượng về người thầy qua câu chuyện và mong muốn của em. | 2,5 đ |
| *d. Sáng tạo*: HS có cách kể chuyện độc đáo, linh hoạt, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ từ câu chuyện của mình. | 0,25 đ |
| *e. Chính tả*: dùng từ, đặt câu, đảm bảo chuẩn ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | 0,25 đ |
|  | **Lưu ý:**  **-** Nếu học sinh kể câu chuyện, chưa chú ý trải nghiệm thì không đạt quá 2,50đ. |  |