|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO ĐỒNG NAI**  **TRƯỜNG THPT HOÀNG DIỆU**  *( Đề có 02 trang)* | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  **Môn: Ngữ văn, lớp 10**  *Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian phát đề* |

**I.ĐỌC – HIỂU****(6,0 điểm)**

**Đọc văn bản:**

*Đăm Săn nghỉ một ngày, ngơi một đêm, ở không thêm một chiều, một sáng. Chàng gọi:*

*Đăm Săn: - Hỡi bà con dân làng, hỡi các em các cháu: Hội hè đã vãn. Bây giờ chúng ta phải bắt tay vào công việc làm ăn, phải đi thăm rẫy, thăm ruộng kẻo hụt muối thiếu thuốc, đến quả kênh, củ năn cũng không có mà ăn. (Nói với tôi tớ) Bớ các con, chúng ta đi phát rẫy dọn ruộng, chúng ta đi rừng săn thú nào!*

*Thế là họ ra đi tìm rừng làm một rẫy bảy vạt núi. Phát xong, họ đốn cây. Sau đó ít lâu, họ đốt. Rồi, bà con xem, ai làm cỏ cứ làm cỏ, ai cào cứ cào.*

*Tôi tớ: - Ồ, thế mà chúng ta đã làm xong cỏ rồi đó! Chúng ta cũng đã cào xong. Trời đã bắt đầu mưa. Bớ anh em, ta đi trỉa nào!*

*Đăm Săn: - Khoan, khoan, ơ các con! Hãy đợi ta lên ông trời xin giống về đã!*

*Nói rồi Đăm Săn ra đi.*

*Đăm Săn: - Ới ông ơi, ới ông ơi, thả thang xuống cho cháu!*

*Ông Trời: - Cháu lên có việc gì đó? Việc gấp lắm phải không?*

*Đăm Săn: - Không có việc gì gấp đâu ông ạ. Cháu chỉ lên xin ông giống lúa thôi.*

*Ông trời lấy giống lúa cho Đăm Săn. Ông cho đủ thứ, mỗi thứ một hạt.*

*Đăm Săn: - Ông ơi, từng này sao đủ trỉa!*

*Ông Trời: - Sao lại không đủ? Cháu cứ trỉa mỗi góc một thứ, mỗi góc một thứ là đủ đấy cháu ạ.*

*Đăm Săn tụt xuống đất ra về. Về đến nơi, chàng ra lệnh:*

*Đăm Săn: - Ơ nghìn chim sẻ, ơ vạn chim ngói, ơ tất cả tôi tớ của ta bằng này, các ngươi hãy một trăm người vạch luống, một nghìn người vạch lỗ trỉa đi!*

*Thế là, bà con xem người đông nghìn nghịt tới tấp gieo trỉa, trông mù mịt như một đêm không trăng, tối kịt như một mớ tơ đen vừa nhuộm, người cứ ùn ùn như kiến như mối.*

*Tôi tớ: - Chu cha, thế là trỉa xong rồi đó ông ạ!*

*Đăm Săn: - Vậy thì ta làm chòi giữ rẫy đi!*

*Chòi rẫy làm xong, Đăm Săn ngủ lại để canh thú rừng đến phá rẫy, đuổi con két, con công, đuổi con gà rừng, chim sẻ, chim ngói, coi chừng lũ khỉ trọc đến phá nương. Còn Hơ Nhị, Hơ Bhị thì ngồi may áo ở cửa chòi phía đông, người ngồi dưới gầm nhà dệt vải.*

(Theo Bùi Mạnh Nhị (chủ biên), Hồ Quốc Hùng, Nguyễn Thị Ngọc Điệp, *Văn học dân gian – Những tác phẩm chọn lọc*, NXB Giáo dục, 2008, tr. 159-160)

**Thực hiện yêu cầu:**

**Câu 1**. Văn bản trên thuộc thể loại gì?

**Câu 2**. Dựa vào văn bản, nhân vật anh hùng Đăm Săn đã mời gọi bà con dân làng, các em các cháu làm gì sau khi hội hè đã vãn?

**Câu 3**. Văn bản trên đã sử dụng ngôi kể thứ mấy?

**Câu 4**. Trong văn bản, anh hùng Đăm Săn đã cầu xin ông Trời điều gì?

**Câu 5**. Hãy tóm tắt các sự kiện chính của văn bản trên?

**Câu 6**. Nêu nội dung bao quát của văn bản?

**Câu 7.**Việc *Đăm Săn ngủ lại để canh thú rừng đến phá rẫy, đuổi con két, con công, đuổi con gà rừng, chim sẻ, chim ngói, coi chừng lũ khỉ trọc đến phá nương*có ý nghĩa gì?

**Câu 8**. Anh/chị rút ra thông điệp gì có ý nghĩa trong văn bản?

**II. LÀM VĂN** **(4,0 điểm)**

**Đọc văn bản:**

*Trái đất ngày xưa không được đẹp như bây giờ, một nửa đất sống, một nửa đất chết. Lúc ấy bề mặt quả đất thật vắng vẻ, không có người ở, không có loài vật sống và cũng chẳng có cây cối mọc.*

*Rồi một hôm bỗng ở vùng đất sống nứt ra một vệt dài. Từ trong lòng đất chui ra một người. Người đó là Ché Pe Á Lòng […]. Nhưng hết nhìn gần lại nhìn xa, Á Lòng chỉ thấy có mỗi mình, bụng Á Lòng không vui. Nghĩ ngợi một lát rồi chàng dùng đất nặn thành cây to, cây nhỏ cắm khắp đồi cao, đồi thấp, đồi cây lan ra mãi thành rừng cây. Sống được một ngày, chẳng hiểu sao lá cây rũ xuống không được vui. Bực quá Á Lòng giẫm mạnh chân xuống đất, chán nản. Không ngờ đất lún sâu xuống, một con nước từ dưới lòng đất trào lên. Nước ồng ộc đùn ra mãi, chảy thành suối nhỏ, chảy thành sông to. Nước chảy tới đâu cây hết buồn tới đó. Lá cứ xanh, cứ tươi lung linh ngút ngàn. Có cây, có rừng, mắt Á Lòng thấy vui muốn nhìn hơn. Nhưng cây chỉ biết đứng im một chỗ nói chuyện rì rào với gió. Á Lòng lại muốn có những con vật biết đi lại, chạy nhảy, bèn lấy đất nặn thành các muông thú, hà hơi rồi thả ra khắp rừng. Từ đấy trên trời mới có cánh chim bay qua, dưới đất mới có thú chạy nhảy.*

*Lúc ấy trái đất còn tối tăm lắm, chỉ có mỗi Á Lòng nhìn được, còn loài thú thì chịu chẳng nhìn thấy gì, chạy qua chạy lại cứ đâm vướng vào Á Lòng. Nghe muông thú than phiền vì thiếu ánh sáng. Á Lòng bèn nặn ra ba mặt trời, ba mặt trăng. Mặt trời được úp vào trước ngực hà hơi rồi thả lên vì vậy nên nóng. Mặt trăng chưa kịp úp vào đã thả lên nên mát lạnh.*

*Ba mặt trời ném lửa xuống nhiều quá làm cho cây cối loài vật bị chết la liệt. Thấy vậy Á Lòng làm một cái nỏ thật to bắn cho rụng hai mặt trời, một mặt trăng. Còn hai mặt trăng và một mặt trời nữa thì chạy chốn. Á Lòng đón rình ở sau một ngọn núi cao nhất bắn trúng một mặt trăng nữa. Nó bị mũi tên xuyên trúng giữa, vỡ vụn ra thành từng mảnh nhỏ bắn tung tóe khắp vòm trời cao vợi thành những ngôi sao. Sợ Á Lòng bắn rói một mặt trời và một mặt trăng còn lại chạy vội lên thật cao chứ không giám ở thấp như trước nữa.*

*Còn một mặt trời, một mặt trăng, mặt đất trở nên mát mẻ, dịu hòa hơn. Nhưng thấy loài người và vạn vật còn ít quá. Á Lòng dùng đất nặn nên vạn vật và loài người. Năm này qua năm khác mọi thứ được sinh sôi nảy nở ngày một đông đúc. Loài người và muôn vật được sống no đủ, mát mẻ, nên sinh sôi rất nhanh. Lo chật đất không đủ chỗ sống, Á Lòng lại phải lấy đất sống ném sang bên đất chết, trộn lẫn cho đất chết biến thành đất sống. Đất mới trộn chưa khô Á Lòng tranh thủ ngủ một giấc để lấy sức san cho mặt đất bằng phẳng. Trong lúc Á Lòng đang ngủ chẳng may có một cây Sò tu ma gióng to đổ đè lên người. Á Lòng chết xương biến thành đá, thịt thành đất. Đời này tiếp đời khác người ta cứ kể truyền cho nhau rằng: vì Ché Pe Á Lòng chưa kịp san xong nên mặt đất có chỗ lồi, chỗ lõm. Chỗ nào đã được Á Lòng san thì bằng phẳng mà nay to gọi là đồng bằng.*

(Trích *Sự tích mặt đất và muôn loài*– Thần thoại dân tộc Hà Nhì, *Tinh tuyển văn học Việt Nam*, NXB Khoa học xã hội, 2004, tr.546-548)

**Anh/Chị hãy viết bài văn nghị luận( khoảng 500 chữ) phân tích, đánh giá chủ đề và những nét đặc sắc về nghệ thuật của đoạn trích *“Sự tích mặt đất và muôn loài”***(Thần thoại dân tộc Hà Nhì)

**----------- 🙢 HẾT 🙠 -----------**