UBND QUẬN BÌNH THẠNH

**TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ**

**LÊ VĂN TÁM**

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**

**MÔN: NGỮ VĂN, LỚP 6 – THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | - Truyện đồng thoại  - BPTT nhân hóa, so sánh | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 2 | 0 |  | **60** |
| **2** | **Viết** | **Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của thân em về một chuyến đi chơi xa.** | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | **40** |
| **Tổng** | | | ***20*** | ***5*** | ***20*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **25%** | | **35%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**UBND QUẬN BÌNH THẠNH**

**TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ**

**LÊ VĂN TÁM**

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6 – THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | -Truyện đồng thoại  -- BPTT nhân hóa, so sánh | **Nhận biết:**  - Nhận biết được ngôi kể, thể loại  - Nhận biết được BPTT nhân hóa, so sánh  **Thông hiểu**:  - Hiểu được tình huống câu chuyện  - Ý nghĩa câu chuyện:  +Hiểu được ý nghĩa, thông điệp của văn bản.  + Cảm nhận được nội dung, ý nghĩa của hình ảnh, chi tiết xuất hiện trong văn bản.  **Vận dụng:**  Từ câu chuyện em đưa ra lời khuyên gì cho mọi người. | 4 TN | 4 TN | 2 TL |  |
| **2** | **Viết** | **Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của thân em về một chuyến đi chơi xa.** | **Nhận biết:**  **-** Xác định được kiểu bài tự sự cần kể.  - Xác định được bố cục bài văn, nhân vật, sự việc, ngôi kể,…  - Giới thiệu được nội dung câu chuyện.  **Thông hiểu:**  - Biết dẫn dắt truyện  - Trình bày được các sự việc chính theo trình tự thời gian, không gian, tâm lí nhân vật.  - Cần có sự lựa chọn phù hợp các chi tiết sự việc  **Vận dụng:**  - Vận dụng những kĩ năng tạo lập văn bản.  - Nhận xét, đánh giá ý nghĩa, bài học từ câu chuyện.  - Vận dụng kiến thức về văn tự sự để viết bài văn với cốt truyện xây dựng theo yêu cầu của đề bài.  **Vận dụng cao:**  - Có lối kể chuyện sáng tạo, hấp dẫn, lôi cuốn; kết hợp các yếu tố miêu tả, biểu cảm để làm nổi bật ý nghĩa của câu chuyện.  - Diễn đạt sáng tạo, sinh động, giàu hình ảnh, có giọng điệu riêng. | 1\* | 1\* | 1\* | 1TL\* |
| **Tổng** | | |  | **4 TN**  **1TL\*** | **4 TN**  **1TL\*** | **2 TL**  **1TL\*** | **1 TL\*** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | ***25*** | ***35*** | ***30*** | ***10*** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60** | | **40** | |

|  |  |
| --- | --- |
| UBND QUẬN BÌNH THẠNH  **TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ**  **LÊ VĂN TÁM** | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KÌ I**  **NĂM HỌC 2022 – 2023**  **MÔN NGỮ VĂN 6**  Thời gian: 90 phút (Không kể thời gian phát đề) |

1. **Đọc- hiểu (6 điểm)**

**Học sinh đọc ngữ liệu sau và chọn đáp án đúng nhất:**

**ANH CÚT LỦI**

Ong thợ đang hút mật bỗng nghe một tiếng “soạt” dưới cây bìm bìm. Ong thợ nhìn xuống. Thì ra đó là một anh Cun Cút vừa lủi đến. Cun Cút đang run rẩy nép sát vào bụi. Ong thợ ái ngại hỏi:

* Gì vậy anh Cun Cút?
* Nó…Nó xua tôi!
* Nó là ai vậy?
* Là thằng Bồ Chao.

Ong thợ mỉm cười. Cun Cút hổn hển nói tiếp:

* Nó còn là thằng cáo già. Có lúc nó còn dọa cả mụ Mèo hoang, thằng Chó dữ, con Rắn độc, cả lão Quạ đen nữa.

Quả thật nhiều lần Ong thợ nhìn thấy Cun Cút lúc lủi trong bụi tre, lúc nấp trong bụi rậm, lúc chỗ này, lúc chỗ khác, nay đây mai đó rất tội nghiệp. Ong thợ hỏi:

* Vậy nhà anh ở đâu?
* Không nhà.
* Nên có một ngôi nhà để ở. Khi ta có nhà vững chắc, rào giậu tử tế thì không phải lủi, phải tránh gì nữa. Như loài ong chúng tôi xem việc xây dựng là vô cùng quan trọng. Chúng tôi xây hàng nghìn căn phòng trên cây cao, đến bọn cáo già cũng không thể mon men mò đến được.

Cun Cút vỡ lẽ gật gù:

* Rất đúng, tôi phải làm ngay cho tôi một căn nhà. Tôi phải chấm dứt cuộc đời luôn luôn lũi tránh.

Chương trình xây nhà của Cun Cút khá quy mô và tỉ mỉ. Đến lúc phải bắt tay vào việc. Nhưng Cun Cút chợt nghĩ: “Gì mà phải vội, ngày mai rồi bắt đầu cũng chả sao. Hôm nay là tiết xuân, phải đi chơi một vòng đã.”. Cun Cút đi dọc bờ ruộng, dòm dòm, ngó ngó, la cà tìm cách bắt chuyện với con Cóc, Nhái…Một ngày trôi qua. Hôm sau, Cun Cút bắt tay vào việc, nhưng cũng lại chợt nghĩ: “Gì mà vội, ngày mai rồi bắt đầu cũng được chứ sao! Đêm qua phải lủi mấy lần mệt quá, hôm nay phải nghĩ cái đã, nhất là phải ngủ thêm một giấc. Không có gì quan trọng hơn một giấc ngủ ngon”. Cun Cút chui vào bụi ngủ gà ngủ gật. Một ngày nữa lại trôi qua. Và cứ thế, ngày nào Cun Cút cũng có lí do để hoãn, việc xây nhà từ mùa này sang mùa khác, từ năm nọ đến năm khác vẫn nằm trong dự định. Và mãi cho đến ngày nay, Cun Cút vẫn phải chui bờ, ở bụi.

*(Theo Võ Quảng, Những truyện hay viết cho thiếu nhi,*

*NXB Kim Đồng, Hà Nội, 2019)*

**Câu 1: Truyện “Anh Cút Lủi” thuộc thể loại truyện gì?**

1. Ngụ ngôn
2. Đồng thoại
3. Thiếu nhi
4. Cổ tích

**Câu 2: Truyện được kể theo ngôi thứ mấy?**

1. Ngôi thứ nhất
2. Ngôi thứ 2
3. Ngôi thứ 3
4. Ngôi thứ 4

**Câu 3: Suy nghĩ nào của Cun Cút được lặp đi lặp lại để từ đó làm nổi bất tính cách của nhân vật này?**

1. Phải chấm dứt cuộc đời luôn luôn lủi tránh.
2. Gì mà phải vội, ngày mai rồi bắt đầu cũng chẳng sao.
3. Hôm nay là tiết xuân, phải đi chơi một vòng đã.
4. Không có gì quan trọng bằng một giấc ngủ ngon.

**Câu 4: Vì sao Cun Cút đến nay vẫn phải chui bờ ở bụi?**

1. Vì Cun Cút thích sống chui bờ ở bụi
2. Vì Cun Cút không đủ khả năng để làm nhà
3. Vì Cun Cút luôn đưa ra lí do để lười làm việc
4. Vì Cun Cút không làm theo hướng đãn của Ong thợ

**Câu 5: Theo em, qua nhân vật Cun Cút nhà văn muốn phê phán kiểu người nào trong xã hội?**

1. Người lười biếng làm việc
2. Người nhút nhát thiếu tự tin
3. Người không cầu thị
4. Người thiếu kiên trì nhẫn nại

**Câu 6:** **Em có cảm nhận gì về tính cách của bầy ong?**

1. Siêng năng, chăm chỉ
2. Cẩn trọng, kiên trì
3. Trung thực
4. Cả a và b

**Câu 7:** *“Gì mà vội, ngày mai rồi bắt đầu cũng được chứ sao! Đêm qua phải lủi mấy lần mệt quá, hôm nay phải nghĩ cái đã, nhất là phải ngủ thêm một giấc. Không có gì quan trọng hơn một giấc ngủ ngon”*

**Ghi lại một câu văn có sử dụng biện pháp tu từ so sánh có trong đoạn trích trên.**

**Câu 8: Tìm và ghi lại một câu văn có sử dụng biện pháp tu từ nhân hóa có trong ngữ liệu trên.**

**Câu 9: Truyện “Anh Cút Lủi” đã gửi gắm đến cho chúng ta thông điệp gì?**

**Câu 10: Trong câu chuyện trên, nếu em là Cun Cút thì em sẽ làm gì và đưa ra lời khuyên gì cho mọi người?**

1. **Tự luận (4 điểm)**

**Đề: Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của thân em về một chuyến đi chơi xa.**

----HẾT----

**HƯỚNG DẪN CHẤM KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**

**Môn: Ngữ văn lớp 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | b | 0,5 |
| **2** | c | 0,5 |
| **3** | b | 0,5 |
| **4** | c | 0,5 |
| **5** | a | 0,5 |
| **6** | d | 0,5 |
| **7** | Không có gì quan trọng hơn một giấc ngủ ngon | 0,5 |
| **8** | Nó còn là thằng cáo già. Có lúc nó còn dọa cả mụ Mèo hoang, thằng Chó dữ, con Rắn độc, cả lão Quạ đen nữa….. | 0,5 |
|  | **9** | - Hình thức: viết câu đúng ngữ pháp  - Nội dung: phải siêng năng kiên trì, không nên làm biếng, chuyện hôm nay chớ để ngày mai nếu không thì ta sẽ không bao giờ thành công. | 1,0 |
|  | **10** | *(Hs trả lời 2 ý, mỗi ý 0.5 điểm, tùy diễn đạt của HS )*  *Gợi ý:-* nếu em là Cun Cút thì em sẽ xây ngay nhà cho mình mà không chần chừ, lười biếng…   * Phải siêng năng kiên trì, không nên làm biếng, chuyện hôm nay chớ để ngày mai… | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cấu của đề*. | 0,25 |
|  | HS có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  - Sử dụng ngôi kể thứ nhất  - Giới thiệu được chuyến đi chơi xa với người thân, bạn bè, thầy cô…  - Kể theo trình tự thời gian.  - Cảm nghĩ của em về chuyến đi và nêu ý nghĩa của trải nghiệm ấy đối với bản thân. | 2.5 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,5 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo. | 0,5 |