|  |  |
| --- | --- |
| UBND QUẬN ĐỐNG ĐA  **TRƯỜNG THCS NGUYỄN TRƯỜNG TỘ**    **ĐỀ CHÍNH THỨC**  *(Đề kiểm tra có 02 trang)* | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II**  **Năm học 2023 - 2024**  **MÔN: NGỮ VĂN - KHỐI 8**  Thời gian làm bài: 90 phút  *(Học sinh làm bài vào giấy kiểm tra)* |

**PHẦN I (5 điểm) Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

**THU VỊNH**

**(Nguyễn Khuyến)** *(1).*

*Trời thu xanh ngắt mấy tầng cao,*

*Cần trúc lơ phơ gió hắt hiu.*

*Nước biếc trông như tầng khói phủ,*

*Song thưa để mặc bóng trăng vào.*

*Mấy chùm trước giậu hoa năm ngoái,*

*Một tiếng trên không ngỗng nước nào?*

*Nhân hứng cũng vừa toan cất bút,*

*Nghĩ ra lại thẹn với ông Đào(2).*

(*Thơ văn Nguyễn Khuyến*, NXB Văn học, 1971)

**Chú thích :**

1. ***Nguyễn Khuyến*** *(1835-1909): Tên thật là Nguyễn Thắng, tự là Miễu Chi, hiệu là Quế Sơn, quê Yên Đổ, Bình Lục, Hà Nam. Ông là người thông minh, học giỏi, đỗ đầu cả ba kỳ thi nên thường được gọi là “Tam nguyên Yên Đổ”. Ông ra làm quan, làm đến chức Sơn Hưng Tuyên tổng đốc. Khi thực dân Pháp xâm lược, ông tỏ thái độ bất hợp tác và sau đó cáo quan về ở ẩn.*
2. ***Ông Đào****: ở đây chỉ Đào Uyên Minh, còn gọi là Đào Tiềm (365 - 427), tự Nguyên Lượng, người đất Tầm Dương, Cửu Giang, tỉnh Giang Tây. Từ năm 29 đến năm 41 tuổi, có nhiều lần Đào Uyên Minh ra làm quan và cũng nhiều lần xin từ chức. Đến năm 405, ông chính thức tuyên bố rút về ở hẳn với điền viên. Lúc bấy giờ ông mới 40 tuổi và viết bài thơ “Quy khứ lai từ” (Về đi thôi!).*

**Chọn phương án trả lời đúng cho mỗi câu hỏi (từ câu 1 đến câu 5)**

**Câu 1 (0.5 điểm**). Phương án nào nêu đúng nhất về thể loại và chữ viết của bài thơ *Thu vịnh* ?  
A. Thất ngôn bát cú Đường luật, viết bằng chữ Hán.  
B. Thất ngôn bát cú Đường luật, viết bằng chữ Nôm.  
C. Thất ngôn tứ tuyệt Đường luật, viết bằng chữ Hán.  
D. Ngũ ngôn tứ tuyệt Đường luật, viết bằng chữ Nôm  
**Câu 2 (0.5 điểm). Niêm của bài thơ trên được thể hiện trên những cặp câu nào?**

A. 1-2, 3-4, 5-6, 7-8. B. 1-8, 2-4, 3-5, 6-7.

C. 1-8, 2-3, 4-5, 6-7. D. 1-2, 2-7, 3-6, 3-4.

**Câu 3 (0.5 điểm)**. **Ý nào không đúng về đặc điểm hình thức của bài thơ *Thu vịnh*?**A. Bài thơ thuộc luật bằng.  
B. Bài thơ gieo vần ở tiếng thứ 7 của các câu 1, 4, 6, 8.

C. Bài thơ có bố cục 4 phần: khởi-thừa-chuyển-hợp.  
D. Bài thơ chủ yếu ngắt nhịp 4/3.

**Câu 4 (0.5 điểm).** Bức tranh mùa thu trong *Thu vịnh* có đặc điểm gì ?

A. Bức tranh thiên nhiên đẹp, thanh sơ, yên bình nhưng tĩnh lặng, gợi buồn.

B. Bức tranh thiên nhiên hùng vĩ, tráng lệ.

C. Bức tranh thiên nhiên ảm đạm, hiu hắt.

D. Bức tranh thiên nhiên mới mẻ, kì thú, đậm chất phương xa, xứ lạ.  
**Câu 5 (0. 5 điểm). Đâu không phải là tác dụng của câu hỏi tu từ trong câu “ *Một tiếng trên không ngỗng nước nào?”* ?**  
A. Diễn tả tâm trạng u buồn, thổn thức của thi nhân.

B. Tô đậm sự vắng vẻ, hiu hắt của cảnh vật.

C. Làm cho bức tranh thu càng thêm phần tĩnh lặng.  
D. Làm cho bức tranh thu trở nên sinh động, tươi vui.  
**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 6 (0.5 điểm)**. Chủ đề của bài thơ là gì?

**Câu 7**. **(1 điểm**) Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ so sánh được sử dụng trong hai câu thơ sau:  
 *Nước biếc trông như tầng khói phủ  
 Song thưa để mặc bóng trăng vào.*

**Câu 8 (1.0 điểm).**  Qua bức tranh mùa thu, em nhận thấy Nguyễn Khuyến là người như thế nào? Em có nhận xét gì về nỗi thẹn của nhà thơ?

**II. PHẦN VIẾT**

Viết một bài văn phân tích một tác phẩm truyện đã học mà em yêu thích nhất trong chương trình Ngữ văn lớp 8 (SGK *Cánh diều).*

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**Môn: Ngữ văn lớp 8**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **5,0** |
|  | **1** | B | 0,5 |
| **2** | C | 0,5 |
| **3** | C | 0,5 |
| **4** | A | 0,5 |
| **5** | D | 0,5 |
| **6** | Chủ đề của bài thơ:  **Bức tranh thiên nhiên mùa thu** đồng bằng Bắc Bộ và **tình yêu quê hương đất nước** của thi nhân.  (Chấp nhận những đáp án khác, nếu hợp lý) | 0,5 |
| **7** | Hai câu thơ:  *Nước biếc trông như tầng khói phủ  Song thưa để mặc bóng trăng vào.* Chỉ rõ phép so sánh*: Nước biếc như tầng khói phủ* - Tác dụng của các biện pháp nghệ thuật:  + Nhấn mạnh vẻ đẹp của làn nước đặc trưng của mùa thu: Trên làn nước xanh biếc có những làn sương mỏng trông như “tầng khói phủ”.  + Góp phần tạo ấn tượng về bức tranh thiên nhiên mùa thu đẹp huyền ảo, thơ mộng. Từ đó cho thấy con mắt quan sát tinh tế và tâm hồn gắn bó với làng quê của tác giả.  + Đồng thời tăng tính gợi hình, gợi cảm cho lời thơ.  ***(HS trả lời được hai ý trên cho điểm tối đa.***  ***GV chấm linh hoạt, chấp nhận những đáp án khác nhưng hợp lý)*** | 0,25  0.25  0.25  0.25 |
| **8** | - Nhận xét về nhà thơ:  + Là người có tình yêu quê hướng đất nước sâu sắc và nặng lòng gắn bó với quê hương  + Có khả năng quan sát tinh tế  …  - Nhận xét về nỗi thẹn trong bài thơ:  + Nỗi thẹn về khí tiết, về nhân cách để kín đáo giãi bày tâm sự yêu nước tha thiết và đầy trăn trở day dứt trong cảnh nước mất nhà tan.  + Nỗi thẹn chứng minh cho nhân cách cao đẹp của nhà thơ…  ***GV chấm linh hoạt, chấp nhận những đáp án khác nhưng hợp lý*** | 0.5  0.5 |
| **II** |  | **VIẾT** | **5,0** |
|  | * *Hình thức:*   Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận: Có mở bài, thân bài, kết bài, diễn đạt mạch lạc, lời văn sinh động, đúng yêu cầu của kiểu bài NLVH: phân tích một tác phẩm truyện. | **0,5** |
|  | * *Nội dung: Triển khai nội dung bài viết thành các đoạn văn*   Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách nhưng nắm chắc các yêu cầu của một bài văn phân tích tác phẩm truyện.  **\* Mở bài:** Dẫn dắt, giới thiệu tác phẩm (tên tác giả, tác phẩm, thể loại) và nhận xét chung về tác phẩm  **\* Thân bài:**  **- Nêu chủ đề**  **- Phân tích các biểu hiện làm rõ chủ đề. Cụ thể:**  - Phân tích **đề tài và những nét đặc sắc của cốt truyện** trong việc làm rõ chủ đề của tác phẩm.  + Đề tài của truyện.  + Đặc sắc về côt truyện  - Phân tích **các nhân vật** để làm rõ chủ đề của truyện  + Nhân vật 1 (nhân vật chính)  + Nhân vật 2,3…  - Phân tích tác dụng của **các nét đặc sắc nghệ thuật** trong truyện như: lựa chọn ngôi kể, bút pháp miêu tả, ngôn ngữ, chi tiết tiêu biểu…  **\* Kết bài:** Khẳng định về giá trị nội dung và nghệ thuật của truyện. Nêu tác động của truyện đối với em. | **0.5**  **0.5**  **0.5**  **1.0**  **1.0**  **0.5** |
|  | ***Tổng*** | **10** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |