|  |  |
| --- | --- |
| ***Nguyễn Thị Thanh Dung***  ***Mail: nguyenthanhdung1988@gmail.com***    **TRƯỜNG THCS TT TRÂU QUỲ**  **ĐỀ SỐ 2** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II**  **NĂM HỌC 2023-2024**  **Môn**: **NGỮ VĂN 8**  **Thời gian làm bài: 90 phút**  *(Đề thi gồm 02 trang)* |

*Họ và tên học sinh: ……………………………………….……; Lớp: ……………….*

**ĐỀ KHÔNG DUYỆT. Lí do: Yêu cầu phần Viết không phù hợp.**

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm): Đọc ngữ liệu sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

*“... Hôm nay, Tú Minh từ trường về nhà. Lúc sắp vào cổng, cậu nhìn thấy vật gì trăng trắng trong đám lá tre khô. Cậu lại gần thì nhận ra vật trăng trắng đó là quả trứng gà.*

*- Ồ, một quả trứng gà.*

*Cậu thầm kêu lên: “Tại sao nó bị rơi vãi ở đây nhỉ?”*

*Tú Minh lượm quả trứng lên ngắm nghía. Chắc chị mái nâu nào đó trở dạ quá nhanh khi qua đây. "Thật may là mình phát hiện ra, nếu không đêm nay nó sẽ vào bụng một con rắn nào đó cũng nên". Minh mân mê quả trứng và cảm thấy cơn đói cứ rõ dần. Món trứng ốp-lết cũng được lắm. Chỉ cần một chút mỡ, một chút muối tiêu. Hoặc đơn giản hơn là thả béng vào nồi nước sôi và chỉ dăm bảy phút sau là có thể ngồi khoanh chân nhấm nháp vị béo ngậy của trứng luộc. Nhưng Minh chợt nghĩ: "Mình ăn chỉ một miếng là hết, sẽ chẳng còn cơ hội nào cho mình được ngắm quả trứng đẹp đến nhường kia. Chi bằng đem đặt vào chiếc hũ sành để xuống cạnh bếp, biết đâu chả khối điều kỳ lạ xảy ra". Minh lấy giấy bọc chặt rồi cẩn thận đặt vào chiếc hũ, không quên chèn trấu chung quanh. Cậu bê chiếc hũ đặt cạnh bếp lò, nơi mỗi tối và mỗi sáng cậu đều giúp mẹ nhóm lửa. Quả trứng trở thành người bạn im lặng của Tú Minh. Sáng nào cậu cũng thì thầm nói một điều ước gì đó. Những điều ước của cậu đều tốt đẹp. Chẳng hạn có sáng cậu ước: "Giá như mày có thể biến thành một quả trứng vàng để tao đem chia cho các bạn nghèo trong lớp".*

Ðiều ước này bám riết theo cậu hơn cả và có lúc nó làm cho cậu chán nản, thất vọng vì biết chắc đó là điều không bao giờ có thật. Một buổi sáng, giống như mọi hôm. Tú Minh xuống bếp cời lò và ao ước. Chợt cậu nghe thấy tiếng cựa rất nhỏ, rất yếu ớt, như thể tiếng vươn mình của chồi cỏ sau cơn mưa. Thoạt đầu cậu nghĩ đến con chuột gian manh nào đó xơi tái quả trứng, đánh một giấc no nê đang trở mình. Nhưng tiếng cựa chỉ thoảng qua và hoàn toàn khác với tiếng sột soạt của giấy. Cậu hồi hộp mở nắp hũ ra rồi cẩn thận gỡ từng lớp giấy. Quả trứng không hề xây sát trừ một lỗ thủng nhỏ và chính cái lỗ thủng đó khiến tim cậu nhảy lên. Ðiều kỳ diệu đã xảy ra: quả trứng biến thành chú gà con. Quãng trưa thì chú gà vàng rực đã hiện hình ngay trước mắt cậu, có thể vuốt ve được. Tú Minh cảm động muốn khóc khi chú gà nép mình trong bàn tay che chở của cậu.”

**(Trích “Quả trứng vàng” – Tạ Duy Anh)**

*Ghi lại chữ cái đầu của đáp án em cho là đúng nhất(từ câu 1 đến 8)*

**Câu 1. Văn bản trên viết theo thể loại nào?**

**A.** Truyện ngắn. B. Tiểu thuyết. C. Truyện lịch sử. D. Truyện dân gian.

**Câu 2. Đoạn trích trên được kể theo ngôi thứ mấy?**

A. Ngôi thứ ba B. Ngôi thứ hai

C. Ngôi thứ nhất D. Ngôi thứ nhất kết hợp ngôi thứ ba

**Câu 3 . Nhân vật Tú Minh được khắc họa chủ yếu qua phương diện nào?**

A. Ngoại hình, hành động B. Lời độc thoại nội tâm, suy nghĩ

C. Ngoại hình, cử chỉ D. Hành động, việc làm

**Câu 4. Đâu là từ tượng thanh ?**

A. Vuốt ve B. Sột soạt C. Hồi hộp D. Cẩn thận

**Câu 5. Từ láy “ vuốt ve” trong câu văn sau có nghĩa là gì: “***Quãng trưa thì chú gà vàng rực đã hiện hình ngay trước mắt cậu, có thể vuốt ve được.***”**

A.Vuốt nhanh, qua loa.

B. Chạm nhẹ ít lần, ít tình cảm.

C.Vuốt nhẹ nhiều lần để tỏ tình cảm yêu thương, trìu mến.

D. Vuốt mạnh, nhiều lần, tỏ tình cảm yêu thương .

**Câu 6. Câu văn “***Chẳng hạn có sáng cậu ước: "Giá như mày có thể biến thành một quả trứng vàng để tao đem chia cho các bạn nghèo trong lớp.***” giúp em hiểu Tú Minh là người như thế nào?**

A. Biết yêu thương, chia sẻ. B. Sống không có yêu thương

C. Không quan tâm tới người khác D. Sống có lí tưởng.

**Câu 7. Dòng nào KHÔNG nêu lên đặc trưng về thể loại của văn bản “Quả trứng vàng”?**

1. Nhân vật ít.
2. Dung lượng ngắn
3. Sự việc diễn ra trong phạm vi không gian hẹp.
4. Sự việc diễn ra qua hồi tưởng.

**Câu 8. Dòng nào sau đây KHÔNG nói lên chủ đề của văn bản “Quả trứng vàng”?**

1. Tuổi thơ ấu sẽ trôi qua nhanh, hãy mơ ước và sống hồn nhiên.
2. Chăm chút, nâng niu những ước mơ đẹp thì điều kỳ diệu sẽ đến.
3. Hãy ước mơ để có những kỷ niệm đẹp của tuổi thơ.
4. Hãy chăm chút những quả trứng.

**Câu 9**. Em ấn tượng chi tiết nào trong đoạn trích trên? Giải thích vì sao?

**Câu 10.** Từ đoạn trích trên, em hãy viết đoạn văn khoảng 6 -8 câu nói về ý nghĩa của lòng nhân hậu và sự tử tế trong cuộc sống.

**Phần II .VIẾT (4.0 điểm):**

Viết bài văn phân tích một bài thơ thất ngôn tứ tuyệt Đường luật ( ngoài chương trình sách giáo khoa Ngữ Văn 8- bộ Cánh Diều ) mà em thích.

*-----------------------Chúc các em làm bài thi tốt !----------------------*

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS TT TRÂU QUỲ**  **ĐỀ SỐ 2** | **HƯỚNG DẪN CHẤM**  **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II**  **Năm học 2023-2024**  **Môn**: **NGỮ VĂN 8** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** |  |  | **Điểm** |
| **I** | **Câu** | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
| **1** | A | 0,25 |
| **2** | A | 0,25 |
| **3** | B | 0,25 |
| **4** | B | 0,25 |
| **5** | C | 0,25 |
| **6** | A | 0,25 |
| **7** | D | 0,25 |
| **8** | D | 0,25 |
| **9** | *- HS nêu chi tiết*  *- Lý giải: Chi tiết thể hiện gì về nhân vật, về chủ đề truyện; cách đưa chi tiết có gì đặc sắc; chi tiết đóng vai trò thế nào trong cốt truyện…* | 1,5 |
| **10** | - Hình thức: + Đoạn văn 6-8 câu  + Không mắc lỗi ngữ pháp, chính tả, diễn đạt  - *Nội dung:*  *+ Giải thích thế nào là nhân hậu, tử tế?*  *+ Ý nghĩa của lòng nhân hậu và sự tử tế*  *+ Liên hệ bản thân*  *GV linh hoạt câu trả lời của hs để cho điểm* | 0.5  0,5  1,0  0,5 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a. Đảm bảo bố cục bài văn phân tích tác phẩm thơ gồm 3 phần MB, TB, KB.*. | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề: Phân tích một tác phẩm thơ Đường luật* | 0,25 |
|  | 1.Mở bài: Giới thiệu tác giả, tác phẩm  2. Thân bài: Phân tích giá trị nội dung và nghệ thuật của tác phẩm thơ  3. Kết bài: Khái quát lại cảm xúc, suy nghĩ của bản thân về bài thơ | 3,0 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp:* Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. | 0.25 |
|  | *e. Sáng tạo:* Sáng tạo trong cách viết, giàu hình ảnh, cảm xúc chân thành | 0,25 |