|  |  |
| --- | --- |
| **UBND HUYỆN ……****………………….** | **KÌ THI GIAO LƯU HSG CỤM CHUYÊN MÔN****Năm học: 2023-2024****Môn thi: Ngữ Văn lớp 8**Ngày khảo sát: 26/10/2023Thời gian: 150 phút *(không kể thời gian giao đề)* *(Đề thi này gồm có 02 trang)* |

# ĐỀ SỐ 1:

# PHẦN ĐỌC HIỂU: (6.0 điểm)

**Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi:**

*Sự trưởng thành của con người luôn song hành cùng những vấp ngã và sai lầm. Vì thế, hãy chấp nhận điều đó như một lẽ tự nhiên. Khi trẻ học nói, học đi hay bất cứ điều gì, chúng đều phải nếm trải những va vấp. Chúng ta cũng vậy, có thể đằng sau những tư tưởng vừa lĩnh hội, hoặc sau sự chín chắn rèn giũa được là một thất bại, hay một bước lùi nào đó. Tuy nhiên, đừng đánh đồng những sai lầm ấy với việc ta không thể trưởng thành. Hãy hiểu rằng, như một lẽ tự nhiên, sau một bước tiến xa luôn tồn tại một bước lùi gần và hãy tin tưởng rằng mọi trải nghiệm đều đem lại cho ta những bài học quý giá nếu ta biết trân trọng nó.*

*Chính vì vậy, đừng giữ thái độ cầu toàn trong mọi sự. Dĩ nhiên, để đạt được điều mình mong muốn, ta phải không ngừng nỗ lực. Nhưng đừng yêu cầu cuộc đời phải viên mãn thì ta mới hài lòng và cũng đừng đòi hỏi mọi mối quan hệ phải hoàn hảo thì ta mới nâng niu trân trọng. Hoàn hảo là một điều không tưởng. Trên đời, chẳng có gì là hoàn thiện, hoàn mĩ cả. [...]*

*Khi kiếm tìm sự hoàn hảo, người ta dễ trở nên hà khắc, hay phán xét bản thân và mọi người. Bởi vậy, trên con đường trưởng thành của mình, mỗi người cần phải học cách chấp nhận người khác và chấp nhận bản thân như vốn có.*

(Theo *Quên hôm qua sống cho ngày mai* - Tian Dayton, Ph. D, biên dịch: Thu Trang - Minh Tươi, NXB Tổng hợp TP. Hồ Chí Minh, 2014, tr.68 - 69)

**Câu 1** *(0.5 điểm).* Chỉ ra phương thức biểu đạt chính của văn bản?.

**Câu 2** *(1.5 điểm)*. Theo tác giả, vì sao “*đừng giữ thái độ cầu toàn trong mọi sự*” ?

**Câu 3** *( 2.0 điểm)***.** Em hiểu như thế nào về ý kiến: “*như một lẽ tự nhiên, sau một bước tiến xa luôn tồn tại một bước lùi gần*” ?

**Câu 4** *( 2.0 điểm).* Em có đồng tình với quan niệm: *“trên con đường trưởng thành của mình, mỗi người cần phải học cách chấp nhận người khác và chấp nhận bản thân như vốn có*” ? Vì sao?

1. **PHẦN TẬP LÀM VĂN: (14.0 điểm**)

**Câu 1 *(4.0 điểm):***

**Từ nội dung văn bản phần Đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ về** *ý nghĩa của sự trải nghiệm trong cuộc sống*?

# Câu 2 ( 10,0 điểm):

**Bàn về thơ,Tố Hữu cho rằng:** *"Đọc một câu thơ hay, người ta không chỉ thấy câu thơ,mà còn thấy tình người trong đó".*

***Hãy khám phá tình người qua bài thơ sau:***

*“Thân em vừa trắng lại vừa tròn*

*Bảy nổi ba chìm với nước non*

*Rắn nát mặc dầu tay kẻ nặn*

*Mà em vẫn giữ tấm lòng son”*

 *( Bánh trôi nước – Hồ Xuân Hương****)***

***\* Chú thích:***

- Hồ Xuân Hương chưa rõ năm sinh, năm mất, hiện chưa rõ về lai lịch. Nhiều tài liệu cho rằng, bà là con Hồ Phi Diễn (1704 – ?), người làng Quỳnh Đôi, huyện Quỳnh Lưu, tỉnh Nghệ An. Ông thân sinh ra Bắc dạy học, lấy vợ lẽ và sinh ra Hồ Xuân Hương. Hồ Xuân Hương từng sống ở Hà Nội. Bà gặp nhiều trắc trở về chuyện tình duyên. Hồ Xuân Hương được mệnh danh là “Bà Chúa Thơ Nôm”.

*- “Bánh trôi nước”:* gọi tắt là bánh trôi, một thứ bánh làm từ bột gạo nếp, được nhào nặn và viên tròn, có nhân đường phên, được luộc chín bằng cách cho vào nồi nước đun sôi. Ở miền Bắc nước ta, hằng năm vào ngày 3-3 âm lịch,có tục lệ cúng bánh trôi.

*- “Rắn nát”:* Rắn là cứng, nát là nhão.

**ĐÁP ÁN**

|  |  |
| --- | --- |
| **NỘI DUNG** | Điểm |
| **I. ĐỌC – HIỂU:****Câu 1:** Phương thức biểu đạt chính: nghị luận**Câu 2:** Theo tác giả, đừng giữ thái độ cầu toàn trong mọi sự vì:* Sự trưởng thành của con người luôn song hành cùng những vấp ngã và sai lầm.
* Mọi trải nghiệm đều đem lại cho ta những bài học quý giá nếu ta biết trân trọng nó **Câu 3:** Có thể hiểu ý kiến “*như một lẽ tự nhiên, sau một bước tiến xa luôn tồn tại một bước lùi gần*” như sau: Đây là một quy luật trong cuộc sống, không ai có thể chiến thắng liên tiếp, thất bại luôn song hành cùng với thành công. Sau mỗi thành công, sau mỗi bước tiến dài trong sự nghiệp, công việc, con người cần có những phút giây suy ngẫm, chiêm nghiệm lại để thấy mình đã làm được gì và rút ra những bài học cần thiết cho bản thân.

**Câu 4:**Học sinh trình bày được suy nghĩ riêng của mình theo hướng làm rõ và khẳng định hoặc phủ định ý kiến: “*Trên con đường trưởng thành của mình, mỗi người cần phải* ***học cách chấp nhận người khác*** *và* ***chấp nhận bản thân như vốn có***”.* Nếu lập luận theo hướng khẳng định ý kiến trên là đúng, học sinh cần nhấn mạnh: Cuộc sống vốn dĩ không hoàn hảo, chúng ta cần phải biết chấp nhận những thứ vốn có, đừng quá “ảo tưởng” tìm kiếm những thứ xa vời. Từ việc “chấp nhận người khác và chấp nhận bản thân như vốn có”, con người có thể hòa nhập vào cuộc sống, hạn chế bớt “cái tôi” của bản thân để trưởng thành và chín chắn hơn. “Chấp nhận mình” để không quá nghiêm khắc với bản thân, “chấp nhận người” để không quá hà khắc với mọi người. Bên cạnh đó, nếu không biết “chấp nhận”, con người rất dễ rơi vào trạng thái tuyệt vọng, bế tắc trong cuộc sống…
* Nếu lập luận theo hướng phủ định ý kiến trên, cần nhấn mạnh: Cuộc sống muôn hình vạn trạng luôn đổi thay, sự “chấp nhận người khác và chấp nhận bản thân như vốn có” có thể biến con người trở nên lạc hậu, trì trệ, không bắt kịp xu thế của thời đại. Điều đó sẽ cản trở sự phát triển chung của xã hội loài người...
* Nếu lập luận cả theo hướng vừa khẳng định vừa phủ định ý kiến thì cần kết hợp cả hai nội dung trên.
 | 6,0 |
| **II. LÀM VĂN Câu 1:**1. Đảm bảo thể thức, dung lượng yêu cầu của một đoạn văn.
2. Xác định đúng vấn đề nghị luận: suy nghĩ về hạnh phúc.
3. Triển khai hợp lý nội dung đoạn văn: Vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng.
 | 4,0 |
| ***- Giải thích*:** Trải nghiệm là tự mình trải qua để có được hiểu biết, kinh nghiệm; tích |  |

|  |  |
| --- | --- |
| lũy được nhiều kiến thức và vốn sống.***- Bày tỏ ý kiến*: Trải nghiệm có vai đặc biệt quan trọng đối với cuộc sống của mỗi con người vì:**+ Trải nghiệm đem lại hiểu biết và kinh nghiệm thực tế; giúp chúng ta mau chóng trưởng thành về cách nghĩ, cách sống, bồi đắp tình cảm, tâm hồn, giúp mỗi người gắn bó và góp phần cống hiến cho cuộc đời, cho đất nước.+ Trải nghiệm giúp mỗi người khám phám phá chính mình để có có những lựa chọn đúng đắn và sáng suốt cho tương lai.+ Trải nghiệm giúp mỗi người dấn thân, thử nghiệm để sáng tạo; biết cách vượt qua những trở ngại khó khăn, tôi luyện bản lĩnh, ý chí để thành công.+ Thiếu trải nghiệm cuộc sống của mỗi người sẽ nghèo nàn, thụ động, nhàm chán, vô ích; không cảm nhận được sự thú vị của cuộc sống.+ Lấy dẫn chứng về những người trải nghiệm để chứng minh...***- Bàn mở rộng*:** Khuyên con người, đặc biệt là những người trẻ cần trải nghiệm để khám phá cuộc sống và chính mình. Cần tạo điều kiện để tuổi trẻ được trải nghiệm cuộc sống tốt đẹp và hữu ích.**- *Phản đề:*** Thực tế, nhiều bạn trẻ chưa coi trọng hoạt động trải nghiệm để bản thân trưởng thành. Đó là những người chỉ chú ý vào việc học tập, thi cử mà chưa chủ động, tích cực trải nghiệm, rèn kĩ năng sống. Một số khác lại đắm chìm trong thế giới ảo. Đặc biệt hơn nữa, có những bạn trẻ lại lao vào thử nghiệm những điều có hại, sa vào tệ nạn…***- Nêu bài học nhận thức và hành động:* Cần** nhận thức được vai trò quan trọng và cần thiết của trải nghiệm, biết trải nghiệm tích cực để giúp bản thân trưởng thành, vững vàng và sống đẹp hơn.( *Tùy vào cách diễn đạt, trình bày của HS mà GV cho điểm phù hợp với khả năng các em)* |  |
| **Câu 2: Hãy khám phá tình người qua bài thơ** *( Bánh trôi nước – Hồ Xuân Hương****)*****LƯU Ý:** *Thí sinh có thể sắp xếp các luận điểm trong bài viết theo nhiều cách nhưng**về cơ bản, cần đảm bảo những nội dung sau:* | 10,0 |
| **a. Mở bài:**- Dẫn dắt trích dẫn ý kiến cần bình luận |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **b. Thân bài:****\* Giải thích:**:* *Đọc:* là hành động tiếp nhận và thưởng thức của người đọc.
* *Câu thơ hay:* Là sản phẩm lao động sáng tạo của nhà thơ, có khả năng lay động lòng người, có giá trị tinh thần bền vững,có sức sống mãnh liệt trong lòng người đọc, cũng là hình thức tồn tại của những tư tưởng tình cảm mà nhà thơ muốn gửi gắm.
* *Tình người:* Tư tưởng, tinh cảm,cảm xúc tạo nên giá trị nội dung của câu thơ.
* => Quan niệm của Tố Hữu đề cập đến giá trị của thơ từ góc độ của người tiếp nhận: giá trị của thơ là giá trị của những tư tưởng, tình cảm được biểu hiện trong thơ.

**\*Chứng minh:**- Giới thiệu khái quát về tác giả , tác phẩm * -Chứng minh: Khám phá tình người trong bài thơ
* Bài thơ giới thiệu về chiếc bánh trôi nước và diễn tả quá trình làm rẩ chiếc bánh trôi nước (nghĩa đen). Từ đó, ngợi ca phẩm chất tốt đẹp của con người đặc biệt là người phụ nữ (nghĩa bóng).
* **\* Luận điểm 1: Tình người trong bài thơ trước hết là sự khẳng định, ngợi ca,đề cao vẻ đẹp từ hình thức đến tâm hồn của người phụ nữ.**
* - Vẻ đẹp hình thức: “Thân em vừa trắng lại vừa tròn”
* -> Hình ảnh ẩn dụ: mượn hình ảnh chiếc bánh trôi để nói về vẻ đẹp tròn trìa,phúc hậu của người phụ nữ.
* - Vẻ đẹp tâm hồn : hình ảnh ẩn dụ “tấm lòng son”
* -> Tấm lòng nhân hậu, son sắt. thuỷ chung, tình nghĩa của người phụ nữ dù cuộc đời long đong lận đận nhưng vẫn nguyên vẹn….
* **\* Luận điểm 2: Tình người trong bài thơ còn là sự phản ánh số phận chìm nổi long đong của người phụ nữ.**
* - Sử dụng motip quen thuộc trong ca dao “Thân em, sử dụng thành ngữ “Bảy nổi ba chìm’ một cách sáng tạo. Cụm từ “với nước non” nhấn mạnh cuộc đời long đong, chìm nổi ,bấp bênh của người phụ nữ trogn xã hội xưa.Họ không có quyền quyết định hạnh phúc cuộc đời mình.
* (*HS phân tích theo cảm nhận riêng)*
* **\* Luận điểm3: Tình người trong bài thơ còn là lời tố cáo sâu sắc,đanh thép xã hộiphong kiến bất công tàn bạo,đặc biệt là lễ giáo phong kiến.Đồng thời thể hiện sự trân trọng,đề cao những khát vọng nhân văncuar người phụ nữ.**
* - Xã hội phong kiến với tưởng trọng nam khinh nữ nên thân phận người phụ nữ bị coi rẻ. Xã hôi đó tước đi quyền sống, thậm chí quyền làm người cuả người phụ nữ, bắt họ phải hoàn toàn phụ thuộc vào người khác*… “Rắn nát mặc dầu tay kẻ nặn”* *(HS phân tích)*
* - Ẩn sau chiếc bánh trôi nước, người đọc có thể cảm nhận được đó chính là bản lĩnh của người phụ nữ. Họ khẳng định vẻ đẹp,giá trị của mình trong cuộc đời.Cho dù cuộc đời nhiều bất công với họ nhưng họ luôn khát vọng vươn lên chiến thắng số phận, khẳng định quyền sống,vẻ đẹp, phẩm chất giá trị tấm lòng thuỷ chung son sắt của mình trong xã hội.
* “ Mà em vẫn giữ tấm lòng son” *(HS phân tích)*
* **\* Luận điểm 4: Tình người trong bài thơ được thể hiện bằng hình thức nghệ thuật đặc sắc:**
* - Hình ảnh ,ngôn ngữ cô đọng,hàm xúc tự nhiên. Sử dụng biện pháp tu từ ẩn dụ đặc sắc. Kết hợplinh hoạt các motip của văn học dân gian khiến bài thơ giản dị, gần gũi….
* - Thể thơ và kết cấu: Thể thơ tứ tuyệt được sử dụng nhuần nhị và sáng tạo.Kết cấu chặt chẽ độc đáo.
* -Tất cả những yếu tố đó đã góp phần làm nổi bật cái *tình người* trogn bài thơ.
* \* Đánh giá mở rộng:
* - Khẳng định lại ý kiến trên
* - Như vậy đến với bài thơ, người đọc được trải nghiệm một tâm trạng, được cảm nhận những tư tưởng,tình cảm thấm nhuần tư tưởng nhân văn.
* -Bài thơ vừa ca ngợi vẻ đẹp cao quý sắt son của người phụ nữ trong xã hội phong kiến, vừa thể hiện niêm thương cảm đối với thân phận khổ đau cua họ. Bánh trôi nước là một bài thơ hay bởi tác phẩm giản dị và thấm đẫm tình yêu thương con người,ngời sáng niềm tin yêu trân trọng với con người đặc biệt là người phụ nữ.
* **\* Kết bài:** Khẳng định lại giá trị của tác phẩm,mối liên hệ giữa Tác giả - Tác phẩm – Bạn đọc
 |  |