**\*Đề đạt yêu cầu**

**Họ và tên: Nguyễn Thị Thùy Chung, thuychunghd@gmail.com**

UBND HUYỆN CẨM GIÀNG

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS LAI CÁCH** | **MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2023-2024**  **MÔN NGỮ VĂN 7** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/**  **đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TN**  **KQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | **Thơ**  **(** thơ tự do**)** | **3** | **0** | **5** | **0** | **0** | **2** | **0** |  | **60** |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn  phân tích đặc điểm nhân vật trong truyện ngụ ngôn | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng % điểm** | | | ***15*** | ***5*** | ***25*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **20%** | | **40%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

UBND HUYỆN CẨM GIÀNG

**TRƯỜNG THCS LAI CÁCH**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2023-2024**  **MÔN NGỮ VĂN 7 - THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **chủ đề** | **Nội dung/ đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi**  **theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
|  | Đọc-hiểu | Thơ ( thơ tự do) | **Nhận biết:** Nhận biết được kiểu văn bản, thể thơ, từ ngữ trong đoạn thơ.  **Thông hiểu:**  - Biện pháp tu từ trong đoạn thơ.  - Công dụng của dấu ba chấm.  - Hiểu và lí giải được tình cảm, cảm xúc của nhân vật trữ tình được thể hiện qua ngôn ngữ văn bản.  **Vận dụng:**  - Xác định và nêu được tác dụng của từ láy trong đoạn thơ.  - Liên hệ tình cảm của bản thân với mẹ. | **3TN** | **5TN** | **2TL** |  |
|  | Viết | Viết bài văn phân tích đặc điểm nhân vật trong truyện ngụ ngôn | **Nhận biết:** Nhận biết được yêu cầu của đề về kiểu bài phân tích nhân vật trong một truyện ngụ ngôn  **Thông hiểu:** Viết đúng về kiểu bài, về nội dung, hình thức  **Vận dụng:** Viết được bài văn phân tích nhân vật trong một truyện ngụ ngôn**.** Bố cục rõ ràng, mạch lạc, ngôn ngữ trong sáng, làm sáng tỏ nhân vật phân tích.  **Vận dụng cao:**  Viết được bài phân tích đặc điểm nhân vật trong truyện ngụ ngôn. Bài viết có đủ những thông tin về tác phẩm, vị trí của nhân vật trong tác phẩm; phân tích được các đặc điểm của nhân vật dựa trên những chi tiết về lời kể, ngôn ngữ, hành động của nhân vật…. |  |  |  | **1TL\*** |
| **Tổng** | | |  | **3TN** | **5TN** | **2TL** | **1TL\*** |
| **Tỉ lệ (%)** | | |  | **20** | **40** | **30** | **10** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60** | | **40** | |

|  |  |
| --- | --- |
| UBND HUYỆN CẨM GIÀNG  **TRƯỜNG THCS LAI CÁCH** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II**  **NĂM HỌC 2023 - 2024**  **MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 7**  *Thời gian làm bài: 90 phút*  (Đề gồm có 02 trang) |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

***Đọc bài thơ sau và thực hiện yêu cầu bên dưới (chọn và ghi lại chữ cái đầu đáp án đúng cho các câu từ 1 đến 8; trả lời câu hỏi 9, 10)***

Mẹ gom lại từng trái chín trong vườn

Rồi rong ruổi trên nẻo đường lặng lẽ

Ôi, những trái na, hồng, ổi, thị….

Có ngọt ngào năm tháng mẹ chắt chiu.

Con nghe mùa thu vọng về những thương yêu

Giọt mồ hôi rơi trong chiều của mẹ

Nắng mong manh đậu bên thật khẽ

Đôi vai gầy nghiêng nghiêng!

Heo may thổi xao xác trong đêm

Không gian lặng im…

Con chẳng thể chợp mắt

Mẹ trở mình trong tiếng ho thao thức

Sương vô tình đậu trên mắt rưng rưng!

(*Mùa thu và mẹ -* Lương Đình Khoa)

**Câu 1: Xác định kiểu văn bản của bài thơ?**

1. Tự sự B. Miêu tả C. Biểu cảm D. Nghị luận

**Câu 2: Bài thơ trên viết theo thể thơ gì?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Thơ tự do | 1. Thơ năm chữ | 1. Thơ lục bát | 1. Thơ bốn chữ |

**Câu 3:** **Biện pháp tu từ được sử dụng trong câu:***“Sương vô tình đậu trên mắt rưng rưng!”* **là?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. So sánh | 1. Nhân hóa | 1. Ẩn dụ | 1. Hoán dụ |

**Câu 4: Dòng nào sau đây chứa các từ ngữ gợi sự tảo tần và vất vả của người mẹ?**

**A.** Rong ruổi, chắt chiu, ngọt ngào, thao thức, rưng rưng

**B.** Rong ruổi, chắt chiu, vai gầy, mùa thu, rưng rưng

**C.** Rong ruổi, chắt chiu, vai gầy, thao thức, lặng lẽ

**D.** Rong ruổi, chắt chiu, vai gầy, thao thức, rưng rưng

**Câu 5:** **Dấu ba chấm trong câu thơ: *“***Ổi, những trái na, hồng, ổi, thị**…” có tác dụng gì?**

1. Tỏ ý còn nhiều sự vật, hiện tượng tương tự chưa liệt kê hết

**B.** Làm giãn nhịp điệu câu thơ, chuẩn bị cho sự xuất hiện của một từ ngữ biểu thị nội dung bất ngờ hay hài hước, châm biếm

**C.** Thể hiện chỗ lời nói bỏ dở hay ngập ngừng, ngắt quãng

###### D. Lời nói bỏ dở vì lí do khó diễn đạt…

###### **Câu 6:** **Đọc câu thơ:** *“*Đôi vai gầy nghiêng nghiêng”, **em có cảm nhận gì về tình cảm của người viết?**

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Vui sướng, tự hào về mẹ  **B.** Hạnh phúc, ấm áp vì có mẹ | **C.** Xót xa, thương cảm  **D.** Buồn bã, u sầu |

**Câu 7:** **Vì sao trong không gian đêm thu xao xác, người con lại** *“chẳng thể chợp mắt”* **?**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Thấy mẹ trằn trọc không ngủ 2. Thấy mẹ đã già yếu | 1. Thấy mẹ khác xưa 2. Thấy thương mẹ bao năm tần tảo, vất vả |

**Câu 8:** **Bài thơ trên đã thể hiện tình cảm gì của tác giả đối với mẹ?**

A. Lòng biết ơn, tình yêu thương, kính trọng đối với người mẹ tảo tần, giàu đức hi sinh….

B. Cảm xúc rưng rưng khi về thăm ngôi nhà của mẹ.

C. Tình cảm yêu thương, lo lắng khi thấy tuổi già của mẹ đang ngày một đến gần.

D. Kính yêu và những dự định sẽ làm cho mẹ của mình.

**Câu 9:** Xác định và nêu tác dụng của những từ láy trong khổ thơ sau:

*“Con nghe mùa thu vọng về những thương yêu*

*Giọt mồ hôi rơi trong chiều của mẹ*

*Nắng mong manh đậu bên thật khẽ*

*Đôi vai gầy nghiêng nghiêng!”*

**Câu 10:** Em rút ra được những bài học nào cho bản thân sau khi đọc bài thơ trên?

**II. VIẾT (4.0 điểm)**

Em đã được học và đọc rất nhiều câu chuyện ngụ ngôn thú vị. Hãy viết bài văn phân tích đặc điểm một nhân vật trong truyện ngụ ngôn mà em yêu thích, ấn tượng.

**------------------------------ Hết ---------------------------------**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| UBND HUYỆN CẨM GIÀNG  **TRƯỜNG THCS LAI CÁCH**     |  | | --- | | **ĐỀ SỐ 02** | | **HƯỚNG DẪN CHẤM**  **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II**  **NĂM HỌC 2023 - 2024**  **MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 7**  (Hướng dẫn chấm gồm 02 trang) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | C | 0,5 |
| **2** | A | 0,5 |
| **3** | B | 0,5 |
| **4** | C | 0,5 |
| **5** | A | 0,5 |
| **6** | C | 0,5 |
| **7** | D | 0,5 |
| **8** | A | 0,5 |
|  | **9** | - HS chỉ ra được chính xác các từ láy: *mong manh, nghiêng nghiêng*  - Tác dụng:  + Các từ láy giúp người đọc hình dung rõ hình dáng, sự tần tảo, vất vả của mẹ  + Đồng thời miêu tả, nhấn mạnh cảm xúc, tâm trạng của người con, góp phần diễn tả sinh động sâu sắc tình cảm của người con dành cho mẹ. | 0,5  0,5 |
|  | **10** | HS nêu được bài học cho bản thân theo cách riêng. Có thể hướng tới các bài học sau:  + Yêu thương, kính trọng, biết ơn, hiếu thảo với cha mẹ  + Ngoan ngoãn, vâng lời, lễ phép, quan tâm, chăm sóc, chia sẻ cùng mẹ trong cuộc sống  + Luôn cố gắng nỗ lực học tập thật tốt để cha mẹ vui lòng  + Giúp đỡ cha mẹ việc nhà,… | 0,5  0,5 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  |  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận văn học- Dạng bài Phân tích đặc điểm của nhân vật với bố cục ba phần có liên quan đến nhân vật và những đặc điểm tiêu biểu của nhân vật.* | 0,25 |
|  |  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*: Viết bài văn phân tích đặc điểm của một nhân vật cụ thể trong tác phẩm văn học mà mình yêu mến. | 0,25 |
|  |  | *c. Triển khai vấn đề:* HS lần lượt viết bài theo định hướng sau:  **\* Mở bài:**  - Giới thiệu tác phẩm, nhân vật.  - Nhận xét khái quát về nhân vật.  **\* Thân bài:**  - Lần lượt phân tích và làm sáng tỏ từng đặc điểm của nhân vật qua các chi tiết cụ thể trong tác phẩm như: (Hoàn cảnh; lai lịch; ngoại hình, trang phục; hành động, việc làm, cử chỉ; suy nghĩ, lời nói; lời truyền tụng, lời kể của người kể chuyện và các nhân vật khác)  - Nêu nhận xét về nhân vật.  **\* Kết bài:**  - Khái quát lại đặc điểm của nhân vật  - Nêu ý nghĩa hoặc rút ra bài học sâu sắc. | 3.0 |
|  |  | *d. Chính tả, ngữ pháp:* Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  |  | *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc; cách viết lôi cuốn, diễn đạt độc đáo, chặt chẽ. | 0,25 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GV cùng môn trong**  **Ban duyệt đề**  *(kí, ghi rõ họ tên)* |  | **GV ra đề**  *(kí, ghi rõ họ tên)*  Nguyễn Thị Thùy Chung |
|  | **Duyệt đề của BGH** |  |