**ĐỀ THI KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH LỚP 9**

**MÔN NGỮ VĂN – NĂM HỌC 2022 – 2023**

**GV ra đề: Nguyễn Thị Hòa – Trường THCS Sông Trí**

**ĐỀ RA:**

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm): Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:**

Khi nhìn cuộc đời với ánh mắt tiêu cực, người ta sẽ luôn thấy hoài nghi, lo âu, sợ hãi. Lúc đó, người ta sẽ không làm việc tốt hơn, ít yêu thương hơn, ít cống hiến hơn; sẽ đánh mất tiềm năng và sự tốt đẹp trong bản thân họ. Sự quá tải thông tin tiêu cực sẽ làm mất niềm tin, không mang lại cho xã hội sự an toàn hơn và không giúp cho cuộc sống tốt đẹp hơn.

Khi gửi niềm tin yêu vào con người, nếu ta là một người sống hết mình vì mọi người, luôn tin tưởng, sẵn sàng bao dung và tha thứ thì ta sẽ có niềm tin và sẽ sống có ý nghĩa hơn.

Chúng ta không nên chỉ nhìn vào những mặt trái của cuộc sống rồi vội đánh mất niềm tin vào bản thân, vào thế giới xung quanh. Trách nhiệm tìm lại niềm tin vào cuộc sống phải là tự thân mỗi người. Hãy tự vấn ta đã và sẽ làm gì cho cuộc đời này, cho xã hội này ngày càng đáng sống hơn. Đừng nghĩ là xã hội vô cảm và dần thiếu vắng người tốt**.** Lòng tốt vẫn quanh đây. Chúng ta không sợ người xấu mà chỉ sợ người tốt không làm gì.

(Đừng đánh mất niềm tin của Diệp Văn Sơn, báo Người lao động)

**Câu 1 (0.5 điểm).** Chỉ ra phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.

**Câu 2(0,5 điểm)** . Theo tác giả, những nguyên nhân nào khiến con người mất niềm tin?

**Câu 3 (1,0 điểm):**Vì sao tác giả cho rằng: "Trách nhiệm tìm lại niềm tin vào cuộc sống phải là tự thân mỗi người"?

**Câu 4 (1.0 điểm).** Bài học mà em tâm đắc nhất khi đọc xong văn bản?

**Phần 2: Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1. (2,0 diểm).** Từ nội dung của đoạn trích ở phần đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn bàn về ý nghĩa của niềm tin trong cuộc sống

**Câu 2. (5,0 diểm).** **Cảm nhận của em về đoạn thơ sau:**

Chân phải bước tới cha  
Chân trái bước tới mẹ  
Một bước chạm tiếng nói  
Hai bước tới tiếng cười  
Người đồng mình yêu lắm con ơi  
Đan lờ cài nan hoa  
Vách nhà ken câu hát  
Rừng cho hoa  
Con đường cho những tấm lòng  
Cha mẹ mãi nhớ về ngày cưới  
Ngày đầu tiên đẹp nhất trên đời

(Nói với con, Y Phương, SGK Ngữ văn 9, tập 2, NXBGD)

**HƯỚNG DẪN CHẤM:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần /Câu** | **Đáp án** | **Điểm** |
| **Phần1**  **(3điểm**) | **Câu 1**. Phương thức biểu đạt chính: Nghị luận | 0.5 điểm |
| **Câu 2.**  Những nguyên nhân khiến con người mất niềm tin là: Sự quá tải thông tin tiêu cực. Chỉ nhìn vào mặt trái cuộc sống. | 0.5 điểm |
| **Câu 3.**  Tác giả cho rằng: "Trách nhiệm tìm lại niềm tin vào cuộc sống phải là tự thân mỗi người" là vì cuộc sống này còn rất nhiều tốt đẹp, rất nhiều người tốt nên niềm tin sẽ phụ thuộc vào góc nhìn của mỗi người, mỗi người sẽ có một khía cạnh khác nhau. | 1 điểm |
| **Câu 4.**  Bài học:  + Chúng ta cần phải hiểu rằng cuộc sống còn rất nhiều những điều tốt đẹp và niềm tin vào cuộc sống là điều rất cần thiết  + Chúng ta cần giữ vững niềm tin trong cuộc sống. Không nên nhìn đời bằng ánh mắt tiêu cực. Đừng nghĩ là xã hội vô cảm và dần thiếu vắng người tốt. Người tốt vẫn quanh ta. Hãy xây dựng cho mình một lối sống tích cực, tốt đẹp hơn. | 1.0 điểm |
| **Phần 2-**  **(7 điểm)** | **Câu 1 (2 điểm)** |  |
| ***- Về hình thức***  Là đoạn văn nghị luận có kết hợp các phương thức biểu đạt khác, diễn đạt sinh động, đảm bảo độ dài.  ***Về nội dung***: HS viết đoạn văn đảm bảo các yêu cầu:  **\*Mở đoạn:**  Giới thiệu vấn đề nghị luận: bàn về ý nghĩa của niềm tin trong cuộc sống  **\*Thân đoạn:**  **- Giải thích**: Niềm tin là sự tin tưởng một cách tích cực vào sự việc nào đó.  **- Ý nghĩa của niềm tin**  + Là năng lượng tiếp sức cho chúng ta trên hành trình chạm tới mơ ước, hoàn thành lý tưởng sống của mình.  + Là nguồn điều hành những quyết định của não bộ, quyết định rằng việc mình định làm có đáng tin tưởng không.  + Niềm tin vào bản thân giúp mỗi người hoàn thành những dấu mốc công việc dù khó khăn nhất, thậm chí là nằm ngoài khả năng của họ…  + Thiếu niềm tin vào bản thân dẫn đến thiếu nguồn động lực, hệ quả là sự khó khăn để có thể thành công. Trong xã hội, việc thiếu niềm tin giữa con người với con người khiến các mối quan hệ trở nên nhạt nhẽo, đầy sự nghi ngờ, khó đoàn kết và chia sẻ.   * **Dẫn chứng: Ê đi sơn:** Rất nhiều lần thất bại nhưng luôn có niềm tin vào điều mình đang làm => thành công   **Kết bài**  - Khẳng định lại vấn đề nghị luận: Niềm tin là một giá trị tinh thần cốt lõi của cuộc đời của mỗi con người.  - Nêu bài học | 0.25  0.25  1.0  0.25  0.25 |
|  | **Câu 2- (5 điểm)** |  |
|  | **a.Đảm bảo hình thức bài văn nghị luận văn học**  **b.Xác định đúng vấn đề cần nghị luận**  **c.Triển khai vấn nghị luận** : Vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lý lẽ và dẫn chứng, thể hiện sự cảm nhận sâu sắc.  Có thể viết bài văn theo định hướng sau :  **A.Mở bài :**  **- Giới thiệu tác giả, tác phẩm:**  - **Giới thiệu vấn đề nghị luận: Cảm nhận khái quát về đoạn thơ**  **B.Thân bài**  **1.Khái quát**  **1.Khái quát về tác phẩm**  + Bài thơ “Nói với con” của Y Phương được sáng tác vào năm 1980 – năm năm sau ngày đất nước giành được độc lập.  + Mặc dù đất nước đã giành được độc lập nhưng thời điểm những năm đầu thập niên tám mươi của thế kỉ trước, đời sống của nhân dân ta còn gặp rất nhiều khó khăn. Người ta mải mê kiếm tìm tiền bạc mà quên đi những giá trị tinh thần cao quý. Đó là văn hoá, là gia đình, quê hương, nguồn cội. Trong hoàn cảnh ấy, Y Phương đã sáng bài thơ này để nhắc nhở con, nhắc nhở chính mình và nhắc nhở bạn đọc về những giá trị tinh thần cao quý đó.  + Bài thơ hấp dẫn người đọc bởi giọng điệu tâm tình thủ thỉ, lời thơ mộc mạc, giản dị mang đậm lối tư duy của người miền núi.  **2.Cảm nhận về những lời nhắn nhủ của Y phương**  **2.1. Nhắc nhở con về cội nguồn gia đình**    *Chân phải bước tới cha*  *Chân trái bước tới mẹ*  *Một bước chạm tiếng nói*  *Hai bước tới tiếngcười.*  + Đoạn thơ được viết theo **nhịp 2/3 với cấu trúc sóng đôi, đối xứng, nhiều từ được láy lại đã tạo ra một âm điệu tươi vui, quấn quýt**.  + Bằng những hình ảnh cụ thể, **bốn câu thơ đầu đã mở ra khung cảnh một gia đình ấm cúng, đầy ắp niềm vui, đầy ắp tiếng nói, tiếng cười.**  + Lời thơ gợi vẽ ra trước mắt người đọc hình ảnh em bé đang chập chững tập đi, lúc thì sa vào lòng mẹ, lúc thì níu lấy tay cha.  + Trong tình yêu thương, trong sự nâng niu của cha mẹ, con lớn khôn từng ngày.  => Lời thơ ngay từ đầu đã chạm đến sợi dây tình cảm gia đình sâu kín của mỗi con người nên tạo được sự đồng cảm, rung động sâu sắc đến độc giả.  => **Y Phương muốn nói với con rằng gia đình chính là cội nguồn sinh dưỡng của con, là cái nôi đầu tiên của cuộc đời mỗi con người, ở nơi ấy con luôn được yêu thương, che chở.**  **2.2. Nhắc nhở con về cội nguồn quê hương**  *Người đồng mình yêu lắm, con ơi!*  *Đan lờ cài nan hoa*  *Vách nhà ken câu hát.*  **- Quê hương hiện ra qua hình ảnh của người đồng mình.** “Người đồng mình” mà Y Phương nói đến ở đây là người vùng mình, người miền mình  + Nói về *“Người đồng mình”* Y Phương đã ko kìm nén được cảm xúc mà thốt lên rằng *“Người đồng mình yêu lắm con ơi!”.*  + Tình cảm lúc này được bộc lộ trực tiếp qua cụm từ “*yêu lắm*”.  + Ông yêu con người quê hương ông bởi cái cốt cách tài hoa, bởi đôi bàn tay khéo léo và tinh thần lạc quan yêu đời của họ.  +Những nan nứa, nan tre dưới bàn tay tài hoa của người quê mình đã trở thành “*nan hoa”.* Vách nhà không chỉ ken bằng tre, gỗ mà còn được ken bằng những câu hát si, hát lượn.  =>Dù cuộc sống lao động có vất vả, có khó khăn thì trong sâu thẳm tâm, hồn những con người mộc mạc ấy vẫn là tinh thần lạc quan yêu đời.  **- Quê hương còn hiện lên với thiên nhiên thơ mộng, nghĩa tình:**  *Rừng cho hoa*  *Con đường cho những tấm lòng.*  + “Rừng, con đường” không chỉ là hình ảnh thực, là những cánh rừng bạt ngàn, bất tận, những con đường đèo uốn khúc quanh có mà còn là biểu tượng của quê hương miền núi.  + “*Rừng cho hoa*” hay nói cách khác quê hương đã đem đến cho con những gì đẹp đẽ nhất, tuyệt vời nhất. Và cũng chính quê hương đã nuôi dưỡng con cả về lối sống lẫn tâm hồn.  + Quê hương ấy chính là cái nôi nâng đã cuộc đời con, là bệ phóng để con bước vào đời với những hành trang quý giá.  **- Quê hương cũng chính là nơi ươm mầm của hạnh phúc**  *Cha mẹ mãi nhớ về ngàycưới*  *Ngày đầu tiên đẹp nhất trên đời.*  Có thể nói rằng, quê hương không chỉ có những con người đáng yêu, đáng tự hào, không chỉ có thiên nhiên nghĩa tình thơ mộng mà quê hương còn là nơi bắt đầu của hạnh phúc. Trên mảnh đất Trùng Khánh quê mình, cha mẹ đã nên duyên vợ chồng và hạnh phúc gia đình từ đó cùng bắt đầu được vun đắp. **Mạch thơ có sự đan xen, mở rộng: từ tình cảm gia đình mà nói tới quê hương. Đoạn thơ vừa là một lời tâm tình ấm áp, vừa là một lời dặn dò của người đối với cô con gái đầu lòng.**  **C. Kết bài:**  - Nhận xét chung về đoạn thơ:  + Bằng những hình ảnh thơ đẹp, giản dị bằng cách nói cụ thể, độc đáo mà gần gũi của người miền núi, người cha muốn nói với con rằng: vòng tay yêu thương của cha mẹ, gia đình, nghĩa tình sâu nặng của quê hương làng bản- đó là cái nôi đã nuôi con khôn lớn, là cội nguồn sinh dưỡng của con.  + Và sau mỗi lời thơ ấy, người đọc dễ dàng nhận ra được tình yêu thương vô bờ bến mà Y Phương dành cho cô con gái đầu lòng, dành cho Trùng Khánh quê hương ông.  + Mở rộng: Ngày nay cuộc sống dù không còn khó khăn vất vả như ở thời điểm bài thơ ra đời nhưng dù trong hoàn cảnh nào thì những lời dạy của người cha vẫn mãi là hành trang quý giá để mỗi người có thể bước vào cuộc sống  - Đoạn trích khơi gợi tình cảm gì  - Em rút ra được bài học gì từ đoạn trích | 0.5 điểm  0,25 điểm  0.5điểm  0.25  0.5  0.5  0.5  0.5  0.5  0.25  0.25  0.25 |