Đề đạt

Họ và tên GV: Đặng Thị Tuyết Phương

Gmail: vietphuong.0508@gmail.com

 **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II – NĂM HỌC 2023 - 2024**

**MÔN: NGỮ VĂN - 6**

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm):**

 **Đọc bài thơ sau và trả lời các câu hỏi:**

 **MẸ VÀ QUẢ**

*Những mùa* ***quả*** *mẹ tôi* ***hái*** *được*

***Mẹ*** *vẫn trông vào tay**mẹ vun trồng*

*Những mùa quả lặn rồi lại mọc*

*Như* ***mặt*** *trời khi như mặt trăng*

 *Lũ chúng tôi từ tay**mẹ lớn lên*

*Còn những bí và bầu thì lớn xuống*

*Chúng mang dáng giọt mồ hôi mặn*

*Rỏ xuống lòng thầm lặng mẹ tôi.*

*Và chúng tôi, một thứ quả trên đời*

*Bảy mươi tuổi mẹ đợi chờ được hái*

*Tôi hoảng sợ ngày bàn tay mẹ mỏi*

*Mình vẫn còn một thứ quả non xanh?*

*(*Nguyễn Khoa Điềm*, Thơ Nguyễn Khoa Điềm, tuyển tập 40 năm,* Nxb Văn học, Hà Nội,2012*).*

**Câu 1.** (1.0 điểm) Bài thơ trên thuộc thể thơ nào? Xác định nhịp của hai câu thơ sau:

 *Và chúng tôi, một thứ quả trên đời*

*Bảy mươi tuổi mẹ đợi chờ được hái*

**Câu 2.** (1.0 điểm) Trong các từ in đậm ở văn bản trên (***quả, hái, mẹ, mặt***), từ nào được dùng theo nghĩa gốc, từ nào được dùng theo nghĩa chuyển?

**Câu 3**. (1.0 điểm) Qua bài thơ, tác giả đã gửi gắm tình cảm gì đối với mẹ?

**Câu 4**. (1.0 điểm) Chỉ ra một nét độc đáo của bài thơ. Nét độc đáo ấy được thể hiện qua từ ngữ, hình ảnh hay biện pháp tu từ nào?

**Câu 5**. (0.5 điểm) Phân tích tác dụng của yếu tố tự sự trong bài thơ trên.

**Câu 6.** (1.5 điểm) Hãy chia sẻ những bài học mà em rút ra cho bản thân sau khi đọc bài thơ trên (khoảng 5 – 7 dòng).

**II. VIẾT (4.0 điểm):**

Viết bài văn trình bày suy nghĩ của em về ý nghĩa của lời chào trong giao tiếp.

 **HẾT**

**ĐÁP ÁN- HƯỚNG DẪN CHẤM**

| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| --- | --- | --- | --- |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6.0** |
| **1** | *Thể thơ tự do*Nhịp thơ: *Và chúng tôi/, /một thứ quả trên đời 3/5* *Bảy mươi tuổi/ mẹ đợi chờ /được hái 3/3/2* | 0.50.5 |
| **2** | Từ dùng theo nghĩa gốc: *quả, hái, mẹ*Từ dùng theo nghĩa chuyển: *mặt* | 0.50.5 |
| **3** | Tác giả thể hiện sự thấu hiểu tình yêu thương, sự hy sinh thầm lặng và lòng mong mỏi con nên người của mẹ. Qua đó, nhà thơ bày tỏ tình cảm yêu thương, lòng biết ơn mẹ, mong ước đền đáp được tấm lòng của mẹ. | 1.00.5 |
| **4** | HS tự bộc lộ suy nghĩ, hợp lí thì cho điểm tối đa. Gợi ý:- Biện pháp tu từ so sánh: xây dựng hai hình ảnh sóng đôi vừa tương đồng vừa khác biệt là hình ảnh những mùa quả và các con của mẹ.- Ngôn từ mộc mạc, giọng điệu tâm tình, tha thiết, hình ảnh gần gũi nhưng gàiu ý nghĩa (hình ảnh bầu, bí, giọt mồ hôi, …)- Đan xen yếu tố miêu tả (*như mặt trời, khi như mặt trăng, chúng mang dáng giọt mồ hôi mặn,*…) và yếu tố tự sự (*Những mùa quả mẹ tôi hái được/Vẫn trông mong ở tay mẹ vun trồng*; *Và chúng tôi, một thứ quả trên đời/Bảy mươi tuổi mẹ đợi chờ được hái,…)* khiến bài thơ sinh động, hấp dẫn, diễn tả tình cảm của tác giả sâu sắc hơn. | 1.0 |
| **5** | HS tự bộc lộ suy nghĩ, hợp lí thì cho điểm tối đa. Gợi ý:+ Kể về sự tảo tần, vất vả suốt cuộc đời của mẹ; mẹ chăm bẵm, nuôi nấng, dìu dắt các con thành người theo từng mùa quả: *Những mùa quả mẹ tôi hái được/Mẹ vẫn trông vào tay**mẹ vun trồng ; Lũ chúng tôi từ tay**mẹ lớn lên...*+ Nhưng đến tuổi già mẹ vẫn thôi không hề lo nghĩ cho các con *Bảy mươi tuổi mẹ đợi chờ được hái* *Tôi hoảng sợ ngày bàn tay mẹ mỏi* *Mình vẫn còn một thứ quả non xanh?** Yếu tố tự sự giúp người đọc hình dung được cuộc đời vất vả, sự hi sinh to lớn của mẹ dành cho các con.
 | 0.5 |
| **6** | HS tự bộc lộ suy nghĩ, hợp lí thì cho điểm tối đa. Gợi ý:+ Thấu hiểu, biết ơn tình yêu thương, công lao, sự hi sinh của cha mẹ+ Yêu thương cha mẹ+ Cố gắng học tập, tu dưỡng để mẹ được vui lòng... | 1.0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4.0** |
|  |  | **1. Xác định đúng yêu cầu của đề**- Về kiểu bài: nghị luận- Về nội dung: ý nghĩa của lời chào trong giao tiếp. | 0.25 |
|  | **2. Đảm bảo yêu cầu đối với kiểu bài**Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:- Nêu ý kiến một cách rõ ràng;- Kết hợp giữa lí lẽ và bằng chứng để ý kiến được làm rõ và thuyết phục;- Sắp xếp các lí lẽ theo một trình tự hợp lí;- Giữa các ý cần có sự liên kết chặt chẽ;- Đảm bảo bố cục ba phần:+ Mở bài: Giới thiệu vấn đề và nêu ý kiến chung về vấn đề đó (Khẳng định lời chào trong giao tiếp có rất nhiều ý nghĩa quan trọng) + Thân bài: Trình bày lí lẽ và bằng chứng để làm nổi bật ý kiến:+) Lời chào thể hiện nếp sống, cách ứng xử văn hoá, văn minh, lịch sự của con người và truyền thống tốt đẹp của dân tộc+) Thể hiện sự thân mật, tôn trọng đối với người đối diện+) Mang lại niềm vui cho người chào và người được chào+) Thể hiện sự hoà đồng, thiện chí, giúp tạo lập cuộc giao tiếp và lâu dài giúp duy trì và phát triển mối quan hệ tốt đẹp+) Nếu trong giao tiếp không chào hỏi, người khác sẽ đánh giá mình là người thiếu văn hoá, thiếu lịch sự; các mối quan hệ giao tiếp và tình cảm không được phát triển,…. + Kết bài: Khẳng định lại ý kiến về vấn đề, nêu những đề xuất, bài học  | 3.0 |
|  | **3. Đảm bảo yêu cầu về hình thức**- Không mắc lỗi về dùng từ, ngữ pháp, chính tả;- Trình bày rõ ràng, sạch đẹp. | 0.5 |
|  | **4. Sáng tạo:** Lời kể sinh động, sáng tạo, giàu cảm xúc. | 0.25 |