**KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**NĂM HỌC 2023 – 2024**

**MÔN: NGỮ VĂN 7**

*Thời gian làm bài: 90 phút*

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc bài thơ sau và trả lời các câu hỏi bằng cách ghi đáp án vào giấy thi.**

**LỜI RU CỦA MẸ**

|  |  |
| --- | --- |
| *Lời ru ẩn nơi nào*  *Giữa mênh mang trời đất*  *Khi con vừa ra đời*  *Lời ru về mẹ hát.*  *Lúc con nằm ấm áp*  *Lời ru là tấm chăn*  *Trong giấc ngủ êm đềm*  *Lời ru thành giấc mộng.*  *Khi con vừa tỉnh giấc*  *Thì lời ru đi chơi*  *Lời ru xuống ruộng khoai*  *Ra bờ ao rau muống.* | *Và khi con đến lớp*  *Lời ru ở cổng trường*  *Lời ru thành ngọn cỏ*  *Đón bước bàn chân con.*  *Mai rồi con lớn khôn*  *Trên đường xa nắng gắt*  *Lời ru là bóng mát*  *Lúc con lên núi thẳm*  *Lời ru cũng gập ghềnh*  *Khi con ra biển rộng*  *Lời ru thành mênh mông.* |

(*Thơ Xuân Quỳnh*, Kiều Văn chủ biên, NXB Đồng Nai, 1997)

**Câu 1.** Bài thơ trên được viết theo thể thơ nào?

A. Thơ bốn chữ B. Thơ năm chữ

C. Thơ lục bát D. Thơ tự do

**Câu 2*.*** Em hãy chỉ ra cách ngắt nhịp của bài thơ?

A. Ngắt nhịp 2/3 và 3/2 B. Ngắt nhịp 2/3 và 4/1

C. Ngắt nhịp 4/1 và 3/2 D. Ngắt nhịp 2/2/1 và 2/3

**Câu 3**. Khổ thơ thứ hai, lời ru được gắn với những hình ảnh nào?

A. Đất trời, tấm chăn B. Tấm chăn, giấc mộng

C. Ngọn cỏ, bóng mát D. Ruộng khoai, ao rau muống

**Câu 4.** Em hiểu như thế nào về ý nghĩa hình ảnh lời ru trong bài thơ trên?

A. Lời ru là một làn điệu dân ca mà mẹ thường hay hát.

B. Lời ru là lời răn dạy quý giá mà mẹ muốn nói với con.

C. Lời ru là cuộc đời với bao nỗi đắng cay, vất vả của mẹ.

D. Lời ru là sự hóa thân của mẹ, của tình mẹ thiêng liêng và cảm động.

**Câu 5*.***Hai câu thơ: “*Trên đường xa nắng gắt - Lời ru là bóng mát*” sử dụng biện pháp tu từ gì?

# A. Nhân hoá B. Liệt kê

# C. So sánh D. Điệp ngữ

**Câu 6**. Cụm từ “*Lời ru*” được lặp đi lặp lại nhiều lần trong bài thơ có tác dụng gì?

A. Thể hiện lời ru của mẹ theo chân con đi đến khắp mọi nơi.

B. Nêu rõ được nguồn gốc, đặc điểm lời ru của mẹ.

C. Khẳng định ý nghĩa của lời hát ru đối với cuộc đời mỗi con người.

D. Tạo nên giọng điệu thiết tha, gợi sức sống, sự bền bỉ của lời ru, khẳng định tình mẹ thiêng liêng, cảm động.

**Câu 7*.*** Phó từ trong câu thơ *“Khi con vừa ra đời*” là

A. khi B. con C. vừa D. ra đời

**Câu 8**. Nhận định nào sau đây thể hiện được đầy đủ, chính xác nhất về tình mẹ trong bài thơ?

A. Tình mẹ có ở khắp nơi, tấm lòng mẹ luôn rộng mở, yêu thương, che chở cho con suốt cả cuộc đời.

B. Mẹ luôn đồng hành cùng con trong suốt những năm tháng đầu đời và khi đã trưởng thành.

C. Mẹ sẵn sàng thức khuya, dậy sớm để chăm chút cho con.

D. Mẹ luôn che chở, dõi theo con mỗi khi con gặp khó khăn trong cuộc sống.

**Câu 9**. Bài thơ gửi đến chúng ta thông điệp gì?

**Câu 10***.* Viết đoạn văn (khoảng 5 - 7 câu) nêu cảm nhận của em về ý nghĩa của lời ru trong cuộc sống?

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Viết bài văn kể lại một sự việc có thật liên quan tới nhân vật hoặc sự kiện lịch sử mà em có dịp tìm hiểu.

*………………………Hết…………………….*

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ĐÁP ÁN VÀ BIỂU ĐIỂM BÀI KT GIỮA KÌ I**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  **MÔN: NGỮ VĂN 7**  Thời gian làm bài: 90 phút |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | | **Nội dung** | **Điểm** | |
| **I** |  | | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** | |
|  | **1** | | **B** | 0,5 | |
| **2** | | **A** | 0,5 | |
| **3** | | **B** | 0,5 | |
| **4** | | **D** | 0,5 | |
| **5** | | **C** | 0,5 | |
| **6** | | **D** | 0,5 | |
| **7** | | **C** | 0,5 | |
| **8** | | **A** | 0,5 | |
| **9** | | HS trình bày được ít nhất hai thông điệp của bài thơ:  + Tình mẹ bao la, thiêng liêng, cao cả.  + Trân trọng tình yêu thương của mẹ, biết ơn mẹ. | 1,0 | |
|  | **10** | | - Học sinh viết đúng cấu trúc đoạn văn, có thể có nhiều cách diễn đạt khác nhau nhưng đảm bảo mạch lạc, rõ, phù hợp với chuẩn mực đạo đức và gần với nội dung gợi ý sau:  + Lời ru mang đến cho con giấc ngủ ngon, thể hiện sự che chở, nâng đỡ, dìu dắt của mẹ đối với đứa con, chắp cánh cho con bao ước mơ tươi đẹp.  + Lời ru chứa đựng trong đó cả một thế giới tinh thần mà người mẹ có được muốn xây dựng cho con: tình yêu thương, nhắn nhủ, bảo ban, khuyên dạy...  + Từ câu hát ru của mẹ mà con hiểu cuộc đời, hiểu được sự vất vả và tình yêu thương của mẹ dành cho con. Lời ru của mẹ là điều thiêng liêng, cao đẹp trong cuộc sống này. Lời ru của mẹ đã chắp cho con đôi cánh, cho con ước mơ, niềm tin, nghị lực để con bay cao bay xa. | 1,0 | |
| **Phần II. VIẾT** | | | | | |
|  | | **VIẾT** | | | **4,0** |
|  | | *a*. *Đảm bảo bố cục bài văn tự sự gồm 3 phần: MB, TB, KB.* | | | 0,25 |
|  | | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*.  Kể lại một sự việc có thật liên quan đến nhân vật hoặc sự kiện lịch sử mà em có dịp tìm hiểu. | | | 0,25 |
|  | | *C. Kể lại một sự việc có thật liên quan đến nhân vật hoặc sự kiện lịch sử mà em có dịp tìm hiểu.*  Hs có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau: | | | **2,5** |
|  | | - Sử dụng ngôi kể thứ nhất.  - Giới thiệu sự việc có liên quan đến nhân vật lịch sử.  - Các sự việc chính bắt đầu - diễn biến - kết thúc.  - Suy nghĩ của em về sự việc đó. | | | 0,25  0,5  1,5  0,25 |
|  | | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | | | 0,5 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tiêu chí đánh giá** | **Mức độ** | | | | |
| **Mức 5 (Xuất sắc)**  **(3.6-4đ)** | **Mức 4 (Giỏi)**  **(3-3.5đ)** | **Mức 3 (Khá)**  **(2.5-2.9đ)** | **Mức 2 (Trung bình)**  **(2-2.4đ)** | **Mức 1 (Yếu)**  **(Dưới 2đ)** |
| **Chọn được sự việc có thật, nhân vật hoặc sự kiện để kể** | Lựa chọn được sự việc có thật, nhân vật/ sự kiện có ý nghĩa sâu sắc | Lựa chọn được sự việc có thật, nhân vật/ sự kiện có ý nghĩa | Lựa chọn sự việc có thật, nhân vật/ sự kiện để kể | Lựa chọn được sự việc có thật, nhân vật/ sự kiện kể nhưng chưa rõ ràng | Chưa có sự việc có thật, nhân vật/ sự kiện để kể |
| **Nội dung của câu chuyện** | Nội dung phong phú, hấp dẫn, có sự việc, nhân vật, sự kiện, chi tiết rõ ràng, chính xác, khách quan, thuyết phục. | Nội dung phong phú; có sự việc, nhân vật, sự kiện chi tiết, rõ ràng. | Nội dung tương đối đầy đủ; sự kiện, chi tiết khá rõ ràng. | Nội dung còn sơ sài; các sự kiện, chi tiết chưa rõ ràng, chưa đảm bảo tính chính xác cao hay vụn vặt. | Chưa rõ nội dung, viết tản mạn, vụn vặt; chưa có nhân vật, sự kiện rõ ràng, chính xác cụ thể. |
| **Tính liên kết của các sự việc** | Các sự kiện, chi tiết được liên kết chặt chẽ, logic, thuyết phục. | Các sự kiện, chi tiết được liên kết chặt chẽ, logic. | Các sự kiện, chi tiết thể hiện được mối liên kết nhưng đôi chỗ chưa chặt chẽ. | Các sự kiện, chi tiết chưa thể hiện được mối liên kết chặt chẽ, xuyên suốt. | Các sự kiện, chi tiết chưa thể hiện được mối liên kết rõ ràng. |
| **Thể hiện cảm xúc trước trải nghiệm để kể** | Thể hiện cảm xúc trước sự việc được kể một cách thuyết phục bằng các từ ngữ phong phú, sinh động. | Thể hiện cảm xúc trước sự việc được kể bằng các từ ngữ phong phú, phù hợp. | Thể hiện cảm xúc trước sự việc được kể bằng một số từ ngữ rõ ràng. | Thể hiện cảm xúc trước sự việc được kể bằng một số từ ngữ chưa rõ ràng. | Chưa thể hiện được cảm xúc trước sự việc được kể. |
| **Thống nhất về ngôi kể** | Dùng người kể chuyện ngôi thứ nhất, nhất quán trong toàn bộ câu chuyện. | Dùng người kể chuyện ngôi thứ nhất, nhất quán trong toàn bộ câu chuyện. | Dùng người kể chuyện ngôi thứ nhất nhưng đôi chỗ chưa nhất quán trong toàn bộ câu chuyện. | Dùng người kể chuyện ngôi thứ nhất nhưng nhiều chỗ chưa nhất quán trong toàn bộ câu chuyện. | Chưa biết dùng người kể chuyện ngôi thứ nhất. |
| **Diễn đạt** | Không mắc lỗi về chính tả, từ ngữ, ngữ pháp | Mắc rất ít lỗi diễn đạt, chính tả | Bài viết còn mắc một số lỗi diễn đạt nhưng không trầm trọng. | Bài viết còn mắc khá nhiều lỗi diễn đạt, sử dụng từ ngữ chưa phù hợp. | Bài viết còn mắc rất nhiều lỗi diễn đạt, chưa biết cách lựa chọn từ ngữ diễn đạt chính xác. |
| **Trình bày** | Trình bày rõ bố cục của bài văn; sạch đẹp, không gạch xoá | Trình bày rõ bố cục của bài văn; rõ ràng, không gạch xoá. | Trình bày bố cục của bài văn; chữ viết rõ ràng, có ít chỗ gạch xoá. | Chưa thể hiện được bố cục của bài văn; chữ viết khoa học, có một vài chỗ gạch xoá. | Chưa thể hiện được bố cục của bài văn; chữ viết khó đọc, có nhiều chỗ gạch xoá |
| **Sáng tạo** | Bài viết có ý tưởng và cách diễn đạt sáng tạo. | Bài viết có ý tưởng hoặc cách diễn đạt sáng tạo. | Bài viết chưa thể hiện rõ ý tưởng hoặc cách diễn đạt sáng tạo. | Bài viết không có ý tưởng và cách cách diễn đạt sáng tạo. | Bài viết không có ý tưởng và cách diễn đạt sáng tạo. |