|  |  |
| --- | --- |
| ỦY BAN NHÂN DÂN QUẬN 3TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ(Đề có 02 trang) | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II NĂM HỌC 2023 - 2024****MÔN NGỮ VĂN 8**Thời gian: 90 phút *(Không kể thời gian phát đề)*Ngày kiểm tra: … tháng năm 2024 |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm, gồm 5 câu)**

Đọc văn bản và trả lời câu hỏi bên dưới

# *AI BIỂU XẤU*

*“… Bạn diễn đạt hơi thiếu biểu cảm. Giọng bạn đuối đi khi đến cao trào. Một điểm nữa là ngoại hình bạn bị hạn chế. Mà đây là thi Tiếng hát truyền hình chứ không phải tiếng hát phát thanh …”. Lời nhận xét này của một thành viên ban giám khảo cuộc thi tiếng hát truyền hình tỉnh trong đêm chung kết. Tôi thấy một chút điếng dại đi thoáng qua trên gương mặt thí sinh, khi giữa sân khấu lấp lóa ánh đèn, trước hàng ngàn người và đông đảo bạn xem truyền hình trực tiếp, anh bị chê... xấu.*

*Hẳn anh không muốn mình xấu. Hẳn cha mẹ anh cũng không muốn sinh con xấu. Nhưng vào cái lúc vị giám khảo đến từ thành phố văn minh kia “âu yếm” (quả thật vẻ mặt ông rất hồn nhiên) nhận xét về ngoại hình minh, anh sẽ oán giận cuộc đời, oán giận mẹ cha đã tạo ra anh giữa đời này, làm cho anh tới nông nỗi này, chết đứng trên sân khấu. Mà anh vẫn phải gượng gạo cười, chờ người ta chê xong, cảm ơn, và rời sân khấu trên đôi chân không phải của mình, gương mặt không còn là của mình, di chuyển một thần xác đã khô những máu, thân xác cũng không còn là của anh.*

***[...] Sao ngay từ đầu, trong thể lệ cuộc thi, người ta không đưa ra điều kiện “ngoại hình đẹp” như mấy nhà hàng vẫn thường dán thông báo tuyển tiếp viên. Nhất thiết phải dán mấy cái hình mẫu Jude Law, Lương Triều Vỹ hay Mai Phương Thúy để người ta hiểu đẹp là phải như thế này. Bởi mỗi người có một quan niệm khác nhau về cái đẹp, như tôi, lam lũ, đen đúa, bụi bặm... là đẹp, thì bạn nói bạn thích vẻ dịu dàng, thuần khiết, mỏng manh, sang trọng...*** *Người dự thi, sau khi ngó qua tiêu chí và mấy tấm hình mẫu thì dù có giọng đẹp như Lê Dung, Tuấn Ngọc, Mỹ Linh cũng ngó lại cái “ngoại hình hạn chế” mà rút lui không nuối tiếc. Để không phải trút tâm huyết gan ruột mình hát cả chục bài, vượt qua bốn năm vòng thi; để không nuôi chút vui, chút hy vọng, khát vọng gì khi qua mỗi ải; để không phải xót lòng nghe người đời hỏi, “Ê, sao ba má bạn đẻ bạn xấu vậy?”. Để đi qua một giấc mơ dài, chợt tỉnh bất ngờ vì bị dội vào người thứ nước lấy lên từ những dòng sông băng, buốt nhức, cắt da cắt thịt. Tỉnh dậy, để thấy đời buồn vì những chuyện không đâu.*

*Cảm giác và nói ra cảm giác là hai chuyện khác nhau, một cái là của riêng mình và cái kia tác động đến người khác. Ai cũng nghĩ như vị giám khảo kia, nhưng không phải ai cũng thiếu tế nhị, thừa tàn nhẫn để thể hiện nó bằng lời, công khai giữa đám đông.*

*Tôi nhớ có lần, bạn bè hỏi tôi sao mà lúc này quan tâm quá nhiều tới nhan sắc. Tôi cười thẩm, ngoài miệng nói vậy thôi, chứ thật ra tôi tin là mình cũng có chút duyên ngầm. Nhưng tin cũng chẳng làm gì, vì tôi biết với “ngoại hình khá”, chắc chắn tôi không thể thi “tiếng hát truyền hình” (nếu có giọng ca khá), không thể làm nhân viên tiếp thị (nếu chẳng còn viết văn được nữa), và nếu khó khăn hơn nữa, để nuôi dám con ăn học, tôi cũng không tìm được chân bưng bê trong quán bia.*

 *Ai biểu xấu?!*

 *(Theo Nguyễn Ngọc Tư)*

**Câu 1***(1.0 điểm:* Xác định chủ đề của truyện.

**Câu 2** *(1.0 điểm)*: Xác định câu hỏi tu từ trong đoạn văn in đậm. Nhận xét hiệu quả của câu hỏi tu từ ấy.

**Câu 3** *(1.0 điểm):* Theo em, vì sao tác giả cho rằng: “*Hẳn anh không muốn mình xấu. Hẳn cha*

*mẹ anh cũng không muốn sinh con xấu”?*

 **Câu 4** *(1.0 điểm:)* Qua văn bản, tác giả muốn nhắn gửi tới người đọc điều gì?

**Câu 5** *(2.0 điểm):* Em có đồng tình về hiện tượng phán xét ngoại hình của người khác không? Vì sao? Hãy trình bày trong một đoạn văn từ 5 đến 7 câu.

**II. VIẾT (4, 0 điểm)**

 Viết bài văn phân tích bài thơ sau: VỌNG NGUYỆT (NGẮM TRĂNG)- Hồ Chí Minh

|  |  |
| --- | --- |
| **Phiên âm** | **Dịch thơ** |
| Ngục trung vô tửu diệc vô hoa,Đối thử lương tiêu nại nhược hà?Nhân hướng song tiền khán minh nguyệt,Nguyệt tòng song khích khán thi gia. | Trong tù không rượu cũng không hoa,Cảnh đẹp đêm nay khó hững hờ.Người ngắm trăng soi ngoài cửa sổ,Trăng nhòm khe cửa ngắm nhà thơ. |

*Chú thích: Năm 1942, trong thời gian bị bắt giam ở Trung Quốc, Bác Hồ đã viết Nhật ký trong tù. “Ngắm trăng” là một trong những bài thơ hay của Bác trong tập nhật ký và cũng là một bài thơ hay Bác viết về trăng.*

---------Hết---------

*Học sinh không được sử dụng tài liệu*

*Giám thị coi kiểm tra không giải thích gì thêm.*