**Họ và tên: Nguyễn Thị Mai**

**Gmail:** [**nguyenmaithptch@gmail.com**](mailto:nguyenmaithptch@gmail.com)

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**

**– BỘ SÁCH KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG -**

**MÔN NGỮ VĂN LỚP 8**

**Năm học 2023-2024**

**Thời gian làm bài 90 phút (không kể thời gian giao đề)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
|  |  |  | **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |  |
|  |  |  | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |  |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện, thơ (Văn bản/ đoạn trích ngoài SGK) | **3** | **0** | **5** | **0** | **0** | **2** | **0** |  | **60** |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn phân tích một tác phẩm hoặc đoạn trích văn học (thơ/ truyện) ngoài SGK | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | | | ***15*** | ***5*** | ***25*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **20%** | | **40%** | | **30%** | | **10%** | |  |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |  |

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II – MÔN NGỮ VĂN 8**

| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/ Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện | **Nhận biết**:  - Nhận biết được thể loại của văn bản.  - Nhận diện được bố cục, cốt truyện đơn tuyến, đa tuyến, ngôi kể, nhân vật, sự việc, lời kể...  **Thông hiểu**:  - Nêu được mục đích, nội dung chính của truyện.  - Xác định được trợ từ, thán từ, nghĩa của từ, thành phần biệt lập  - Nêu ý nghĩa, tác dụng của các chi tiết, sự việc tiêu biểu.  - Chỉ ra được đặc điểm nhân vật qua lời văn.  **Vận dụng:**  - Rút ra được thông điệp / bài học / lời khuyên cho bản thân và người khác từ nội dung, ý nghĩa của câu chuyện.  **-** Thể hiện được ý kiến, thái độ của bản thân đối với bài học được thể hiện qua ngữ liệu. | 3 TN | 5TN | 2TL |  |
|  |  | Thơ | **Nhận biết**:  - Nhận biết được thể loại của văn bản.  - Nhận diện được các hình ảnh đặc sắc trong câu thơ, đoạn thơ.  - Nhận biết được các biện pháp tu từ: nhân hóa, so sánh, ẩn dụ, điệp ngữ, đảo ngữ, câu hỏi tu từ, nghĩa của từ ngữ, thành phần biệt lập  **Thông hiểu**:  - Nêu được đề tài, chủ đề, cảm xúc chủ đạo, nội dung chính của bài thơ, đoạn thơ.  - Nêu ý nghĩa, tác dụng của các hình ảnh thơ đặc sắc, tiêu biểu.  - Chỉ ra được tình cảm, cảm xúc của tác giả thể hiện qua ngôn ngữ thơ.  **Vận dụng:**  - Rút ra được thông điệp/ bài học / lời khuyên cho bản thân và người khác từ nội dung, ý nghĩa của tác phẩm.  - Đánh giá được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua cách nhìn riêng về con người, cuộc sống; qua cách sử dụng từ ngữ, hình ảnh, giọng điệu. | 3 TN | 5TN | 2TL |  |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn phân tích một tác phẩm hoặc đoạn trích văn học (thơ/ truyện) ngoài SGK | **Nhận biết:** Nhận biết được yêu cầu của đề về kiểu văn bản phân tích một tác phẩm văn học  **Thông hiểu:** Viết đúng về nội dung, về hình thức (Từ ngữ, diễn đạt, bố cục văn bản…)  **Vận dụng:** Viết được bài văn phân tích một tác phẩm văn học: nêu được chủ đề; dẫn ra và phân tích được tác dụng của một vài nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật được dùng trong tác phẩm.  **Vận dụng cao:**  Có sự sáng tạo về dùng từ, diễn đạt, có sự sáng tạo trong mở bài, kết bài, cách tổ chức bài viết. |  |  |  | 1TL\* |
| **Tổng** | | |  | **3TN** | **5TN** | **2 TL** | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | ***20*** | ***40*** | ***30*** | ***10*** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60** | | **40** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS BẠCH ĐẰNG**  (Đề gồm 04 trang) | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**  **MÔN NGỮ VĂN 8**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  Thời gian làm bài: 90 phút  (không kể thời gian giao đề) |

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc bài thơ sau và ghi lại đáp án đúng trong các câu trả lời từ 1- 8**

**Tấc đất Thành cổ**

Phạm Đình Lân

*Nhẹ bước chân và nói khẽ thôi*

*Cho đồng đội tôi nằm yên dưới cỏ*

*Trời cũng tự trong xanh và lộng gió*

*Dẫu ồn ào đừng lay mạnh hàng cây*

*Nhẹ bước chân và nói khẽ thôi*

*Thành cổ rộng sao đồng đội tôi nằm chật*

*Mỗi tấc đất là một cuộc đời có thật*

*Cho hôm nay tôi đến nghẹn ngào*

*Bạn nằm lại nơi này, nơi nao?*

*Phía đông thành, tây thành hay dưới dòng Thạch Hãn*

*Tám mươi mốt ngày đêm đất trời ken dày bom đạn*

*Cát trắng rang vàng, nghiêng lệch cả dòng sông*

*Thắp một nén nhang và khóc ít thôi*

*Tôi thầm nhủ lòng mình như vậy*

*Để một phút lắng lòng nghe bạn gọi*

*Bạn nằm lại nơi nào bạn ơi?*

*Bạn nằm lại nơi đồng đất quê hương*

*Nơi chiến tuyến lằn ranh sông Bến Hải*

*Súng trong tay và đôi mắt rực lửa*

*Trút hận xuống đầu thù rồi ngã xuống bình yên*

*Nhẹ bước chân và nói khẽ thôi*

*Cho đồng đội tôi nằm yên dưới cỏ*

*Trời Quảng Trị trong xanh và lộng gió*

*Ru mãi bài ca Bẩt tử đến vô cùng.*

*Tháng 7-2002*

**Chú thích**

- Nhà thơ Phạm Đình Lân đồng thời là cựu chiến binh từng tham gia chiến đấu gìn giữ thành cổ Quảng Trị .

- Bài thơ “*Tấc đất Thành cổ”* ra đời trong một chuyến đi tình nghĩa. Hằng năm, vào tháng 7, những người lính sinh viên năm xưa quay lại chiến trường xưa để thăm viếng các đồng đội, các bạn học đã anh dũng hi sinh. Dưới mỗi bước chân của các anh, mỗi tấc đất nơi đây đều có xương máu và là nơi đồng đội đang yên nghỉ. Các anh thầm nhắc nhở nhau đi nhè nhẹ bước chân và nói thật khẽ để đồng đội, bạn học được yên nghỉ dưới bầu trời cao xanh và lời ru của Tổ quốc mẹ hiền.

Câu 1 (0,5 điểm): Bài thơ được sáng tác theo thể thơ nào?

A. Tám chữ

B. Tự do

C. Bảy chữ

D. Ngũ ngôn

Câu 2(0,5 điểm): Bài thơ sử dụng phương thức biểu đạt chính nào?

A. Miêu tả

B. Nghị luận

C. Biểu cảm

D. Tự sự.

Câu 3(0,5 điểm):Nhân vật trữ tình trong bài thơ là ai?

A. Người lính đã hi sinh

B. Người lính năm xưa đến thăm thành cổ

C. Du khách đến thăm thành cổ

D. Người lính Trường Sơn

Câu 4(0,5 điểm): Hình ảnh thơ nào dưới đây **không** thể hiện sự khốc liệt của chiến tranh?

A*. Trời Quảng Trị trong xanh và lộng gió*

B*.Tám mươi mốt ngày đêm đất trời ken dày bom đạn*

C. *Thành cổ rộng sao đồng đội tôi nằm chật*

D. *Cát trắng rang vàng, nghiêng lệch cả dòng sông.*

Câu 5 (0,5 điểm):Câu thơ nào được coi là lời nhắn nhủ da diết nhất trong bài thơ?

A*. Bạn nằm lại nơi này, nơi nao?*

B*. Cho hôm nay tôi đến* *nghẹn ngào*

C. *Nhẹ bước chân và nói khẽ thôi*

D*. Ru mãi bài ca Bất tử đến vô cùng*

Câu 6(0,5 điểm):Dòng nào **không** nói đúng về vẻ đẹpngười lính thành cổ hiện lên trong hai câu thơ sau?

*Súng trong tay và đôi mắt rực lửa*

*Trút hận xuống đầu thù rồi ngã xuống bình yên*

A. Lòng căm thù giặc sục sôi.

B. Tâm hồn lãng mạn, bay bổng.

C. Luôn trong tư thế sẵn sàng chiến đấu, anh dũng, quả cảm.

D. Ra đi thanh thản, không hề nuối tiếc.

Câu 7(0,5 điểm): Trong bài thơ, tác giả nhấn mạnh niềm xúc cảm nào nhiều lần?

A. Tác giả đau đớn, xót xa tiếc nhớ những đồng đội đã hi sinh, mong bạn được lên chốn thiên đường.

B. Tác giả vô cùng căm hờn phẫn nộ vì tội ác của kẻ thù, mong muốn chúng phải đền tội, phải bị trừng trị thích đáng.

C. Tác giả mong muốn những người đang sống, các thế hệ nối tiếp nhau hãy ca mãi bài ca bất tử để ca ngợi công lao của các anh.

D. Tác giả vô cùng nhớ tiếc, xót xa, nhớ nhung da diết mong muốn đồng đội đã ngã xuống được yên nghỉ trong thanh thản bình yên.

Câu 8 (0,5 điểm): Dòng nào sau đây nêu đúng nhất về tác dụng của biện pháp tu từ nói quá được sử dụng trong hai câu thơ sau:

*Tám mươi mốt ngày đêm đất trời ken dày bom đạn*

*Cát trắng rang vàng, nghiêng lệch cả dòng sông*

1. Nhấn mạnh sự khốc liệt của chiến tranh, tội ác của giặc Mỹ và những mất mát hi sinh của đồng đội mình. Hình ảnh thơ vừa tái hiện một giai đoạn lịch sử đau thương vừa nhấn mạnh sự xúc động mãnh liệt của tác giả khi nhớ về những năm tháng dữ dội đó.
2. Khắc họa chân thực những mất mát hi sinh của những người lính trong những năm tháng chiến tranh.
3. Tái hiện giai đoạn lịch sử đầy đau thương của dân tộc đồng thời thể hiện nỗi đau đớn và sự căm phẫn tột độ của tác giả trước tội ác của kẻ thù
4. Làm cho câu thơ có vần điệu, hình ảnh gợi tả, gợi cảm, lôi cuốn người đọc

**Trả lời câu hỏi/ thực hiện yêu cầu:**

Câu 9 (1,0 điểm):Em hiểu như thế nào về ý nghĩa của câu thơ: *Mỗi tấc đất là một cuộc đời có thật?*

Câu 10(1,0 điểm):Thông điệp tác giả muốn gửi tới người đọc qua bài thơ ***Tấc đất Thành cổ*** là gì?

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Viết bài văn phân tích truyện ngắn sau:

**ÁO TẾT**

*Con bé Em cười tủm tỉm khi nghĩ tới cái áo đầm màu hồng mà má nó mới mua cho:*

*- Tết này, mình mà mặc cái áo đó đi chơi, đẹp như tiên cho mà coi.*

*Nó nghĩ và nó muốn chia sẽ với con Bích, bạn nó.*

*Con Bích ở trong hẻm, nhà nó nghèo, má nó đi bán bắp nướng ngoài đầu hẻm, con bé Em thích con Bích vì nó hiền, với lại ngồi kế nhau từ lớp một tới lớp năm, làm sao mà không thân cho được. Hôm hai mươi sáu, học buổi cuối năm, hai đứa nôn Tết quá quá trời nên tính trước, nếu mùng một con bé Em đi về Ngoại thì mùng hai hai đứa đi tới nhà cô giáo. Bây giờ con bé Em tính trong đầu, tới bữa đó chắc nhiều bạn nữa, cho nên nó sẽ mặc cái áo đầm mới thắt nơ, bâu viền kim tuyến cho tụi bạn lé con mắt luôn.*

*Con Bích đang ngồi nướng bắp thế cho má nó đi sách cặn cho heo. Bé Em muốn khoe liền nhưng bày đặt nói gièm:*

*- Còn mấy ngày nữa Tết rồi hen, mầy có đồ mới chưa?*

*- Có, má tao đưa vải cho cô Ba thợ cắt rồi, má tao nói gần Tết đồ nhiều, dồn đống, chắc tới hai mươi tám mới lấy được.*

*- Vậy mầy được mấy bộ?*

*- Có một bộ hà.*

*Con bé Em trợn mắt:*

*- Ít quá vậy?*

*- Con Út Mót với Con Út Hết được hai bộ. Tao lớn rồi, nhường cho tụi nó.*

*- Vậy à?*

*Bé Em mất hứng hẳn, nó lựng khựng nửa muốn khoe, nửa muốn không.*

*Nhưng rõ ràng là con Bích không quên nó:*

*- Còn mầy?*

*- Bốn bộ. Má tao mua cho đủ mặc từ mùng một tới mùng bốn, bữa nào cũng mặc đồ mới hết trơn. Trong đó có bộ đầm hồng nổi lắm, hết sẩy luôn.*

*- Mầy sướng rồi.*

*Con Bích nói xong vẫn cười nhưng mắt nó xịu xuống, buồn hẳn. Nhà nó nghèo, sao bì được với nhà con bé Em. Hồi nhỏ nó chuyên mặc áo con trai của anh Hai nó để lại. Áo nó thì chuyền cho mấy đứa em, tới con Út Hết là đồ đã cũ mèm, mỏng tang, kéo nhẹ cũng rách. Được cái mấy chị em nó biết thân, lo học chớ không so đo chuyện cũ mới, má nó nói hoài, “Nhà mình nghèo quá hà, ráng vài năm nữa, khá giả rồi má sắm cho”. Con bé Em nhìn con Bích lom lom rồi cúi xuống, trở trở trái bắp nướng:*

* *Bộ đồ mầy mai chắc đẹp lắm, bữa mùng hai mầy mặc bộ đó đi nhà cô hen?*

*Rồi tới mùng một, mùng hai, bé Em lại rủ con Bích đi chơi. Hai đứa mặc đồ hơi giống nhau, chỉ khác là con Bích mặc áo trắng bâu sen, con bé Em thì mặc áo thun có in hình mèo bự. Cô giáo tụi nó khen:*

* *Coi hai đứa lớn hết trơn rồi, cao nhòng.*

*Hai đứa cười. Lúc đó, con bé Em nghĩ thầm, mình mà mặc bộ đầm hồng, thế nào cũng mất vui. Bạn bè phải vậy chớ. Đứa mặc áo đẹp, đứa mặc áo xấu coi gì được, vậy sao coi là bạn thân. Nhưng Bích lại nghĩ khác, bé Em thương bạn như vậy, tốt như vậy, có mặc áo gì Bích vẫn quý em, thiệt đó.*

( Nguyễn Ngọc Tư, in trong *Bánh trái mùa xưa*, NXB Văn học)

-----Hết -----

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS BẠCH ĐẰNG** | **HƯỚNG DẪN CHẤM**  **BÀI KIỂM TRA GIỮA KỲ II**  **Môn: Ngữ văn lớp 8**  **Năm học 2023 - 2024** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | | | **Điểm** |
| **I** | **ĐỌC HIỂU** | | | | **6,0** |
| **1** | B | | | 0,5 |
| **2** | C | | | 0,5 |
| **3** | B | | | 0,5 |
| **4** | A | | | 0,5 |
| **5** | C | | | 0,5 |
| **6** | B | | | 0,5 |
| **7** | D | | | 0,5 |
| **8** | A | | | 0,5 |
| **9** | Ý nghĩa câu thơ *Mỗi tấc đất là một cuộc đời có thật:*  + Mỗi tấc đất ở Thành cổ đều được đánh đổi bằng tuổi trẻ, máu xương, bằng cả mạng sống của biết bao người lính trẻ tuổi. Họ đã hi sinh bản thân để giữ gìn thành cổ, đó là sự cống hiến cao đẹp cao cả nhất.  + Mỗi tấc đất ở Thành cổ đều hằn sâu dấu tích về sự khốc liệt của chiến tranh, về 81 ngày đêm không ngơi tiếng súng, về mùa hè đỏ lửa năm 1972.  *Lưu ý: Học sinh có thể nêu ra những nội dung khác phù hợp, sát ngữ liệu, GV vẫn cho điểm.* | | | 1,0 |
| **10** | **\* Thông điệp:**  - Biết ơn những người có công với đất nước.  - Trân trọng giá trị của hòa bình.  - Ý thức rõ trách nhiệm của thế hệ sau - những con người được sống trong hòa bình.  ...  *Lưu ý: HS có thể trình bày và diễn đạt khác, nếu hợp lí GV vẫn tính điểm.* | | | 1,0 |
| **II** | **VIẾT** | | | | **4,0** |
| 1. *Hình thức:*   - Đúng kiểu bài văn phân tích tác phẩm văn học  - Bố cục đủ 3 phần (mở bài, thân bài, kết bài)  - Viết đúng chính tả, không mắc lỗi dùng từ, diễn đạt; trình bày sạch sẽ. | | | | 0,5 |
| 1. *Nội dung* | | | |  |
| 1. Mở bài  * Giới thiệu tác giả, tác phẩm * Khái quát giá trị của tác phẩm: một câu chuyện ấm áp về sự đồng cảm, thấu hiểu với hoàn cảnh sống của những đứa trẻ.  1. Thân bài  * Tóm tắt nội dung tác phẩm qua đó nêu nổi bật chủ đề của truyện ngắn “Áo tết”. * Phân tích đặc sắc trong việc xây dựng nhân vật Bé Em, cái Bích, cốt truyện, chi tiết nghệ thuật độc đáo như chiếc áo tết của Bé Em. Cách lựa chọn chiếc áo tết mặc của Bé Em, từ đó nêu bật được giá trị cả tác phẩm. * Đặc sắc về nghệ thuật xây dựng tình huống truyện: ngôi kể thứ ba, những chi tiết nghệ thuật độc đáo.  1. Kết bài  * Khẳng định giá trị của tác phẩm * Đánh giá tài năng của tác giả | | | | 0,5  0,25  1,0  0,75  0,5 |
| * *d. Chính tả, ngữ pháp:* Chữ viết cẩn thận, rõ ràng, bài văn trình bày sạch sẽ, không mắc lỗi chính tả, lỗi diễn đạt.. | | | | 0,25 |
| *e. Sáng* tạo:  Bố cục mạch lạc, lời văn sinh động, sáng tạo, bài viết lôi cuốn, hấp dẫn. | | | | 0,25 |
| **XÁC NHẬN CỦA BGH** | | | | **NGƯỜI RA ĐỀ** | **NHÓM TRƯỞNG CM** | | |
| **Đào Thị Hoa** | | | | **Lê Thị Thúy** | **Nguyễn Thị Thuý Nga** | | |