|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT GIAO THUỶ**TRƯỜNG THCS GIAO TÂN**  |  **ĐỀ KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ HỌC KÌ II** **NĂM HỌC 2023 - 2024** *Môn: Ngữ văn 6* *Thời gian: 90 phút (không kể thời gian giao đề)* |

**ĐỀ BÀI**

**PHẦN I. ĐỌC HIỂU VĂN BẢN (6,0 điểm)**

***Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi****:*

**GỬI TỚI ĐẢO XA**

 *Trên bản đồ chỉ là những chấm xanh*

*Mà thiêng liêng trong tim gợi nhớ*

*Ơi đảo xa những đêm không ngủ*

*Đảo quê hương, đảo của ta ơi.*

 *Cờ đỏ tung bay rực rỡ giữa trùng khơi*

 *Bốn bề gió và sóng tung bọt trắng*

 *Ta nâng niu từng giọt mưa, giọt nắng*

 *Bình minh lên trên mảnh đất yêu thương*

 *Giữ bình yên cho cuộc sống hậu phương*

 *Như mắt biển kiêu hãnh trong giông bão*

 *Ước sớm lại được ra với đảo*

 *Ngắm giọt sương trên cành lá long lanh.*

(Theo *Nguyễn Trọng Hoàn để lại*, Nguyễn Trọng Hoàn,

*NXB Công an nhân dân, 2021, tr.252)*

***Khoanh tròn vào đáp án đúng nhất cho mỗi câu hỏi sau:***

**Câu 1*.***Bài thơ trên được viết theo thể thơ nào?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. Thơ 8 chữ |  B. Thơ tự do |  C. Thơ lục bát  | D. Thơ 7 chữ |

**Câu 2.** Từ *“xanh”* trong câu thơ đầu của bài thơ trên với từ “xanh” trong câu nào sau đây là từ đa nghĩa?

A. “Trái khế còn xanh, hái ở vườn nhà

Mẹ mang về nấu canh chua cá lóc”

B. “Ngôi nhà như trẻ nhỏ

 Lớn lên với trời xanh**”**

C. “Chân mây, mặt đất một màu xanh xanh.”

D. “Cánh hoa lan trắng ngần giữa vòm lá xanh non.”

**Câu 3.** Từ nào sau đây trong bài thơ trên là từ mượn?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. long lanh | B. nâng niu | C. hậu phương | D. cành lá |

**Câu 4.** Từ *“đảo”* trong câu văn *“Họ đã đảo ngược tình thế của trận chiến đấu.” và từ “đảo”* trong câu thơ *“Ơi đảo xa những đêm không ngủ”* là:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. từ đa nghĩa. | B. từ trái nghĩa. | C. từ láy. | D. từ đồng âm. |

**Câu 5.** Từ *“mắt”* trong *“mắt biển”* được hiểu theo nghĩa nào?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Nghĩa gốcC. Nghĩa ẩn dụ  | B. Nghĩa chuyểnD. Cả nghĩa gốc và nghĩa chuyển |

**Câu 6.** Chỉ ra cách gieo vần trong bài thơ?

|  |
| --- |
| A. ơi-khơi, trắng-nắng, thương-phương.B. xanh-nhớ, ngủ-ơi, khơi-trắng. C. nhớ-ngủ, ơi-khơi, trắng-nắng.D. xanh-trong, nhớ-đêm, ngủ-đảo.  |

**Câu 7.** Đâukhông phải dấu hiệu hình thức giúp em nhận ra *“Gửi tới đảo xa*” là một văn bản thơ?

A. Có hình thức cấu tạo đặc biệt, các câu được viết thành dòng, các dòng gộp thành các khổ.

B. Các câu súc tích, ngắn gọn, ngôn ngữ hàm súc, có hiệp vần giữa các câu.

C. Số chữ trong văn bản không nhiều, mỗi câu, mỗi dòng trung bình 7 – 10 chữ.

D. Số chữ trong văn bản nhiều, câu văn dài.

**Câu 8.** Trong khổ thơ thứ 2 của bài thơ có những từ láy nào?

|  |  |
| --- | --- |
| A. thiêng liêng, tung bay, nâng niu.C. rực rỡ, nâng niu. | B. bốn bề, nâng niu, bình minh.D. rực rỡ, bốn bề, yêu thương. |

***Thực hiện yêu cầu***

**Câu 9.** Qua bài thơ, tác giả muốn gửi gắm những thông điệp nào?

**Câu 10.** Em hãy chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp tu từ nhân hóa trong câu thơ

 *Ơi đảo xa những đêm không ngủ*

*Đảo quê hương, đảo của ta ơi.*

**Câu 11.** Em cần làm gì để góp phần bảo vệ chủ quyền biển đảo nước ta?

**PHẦN II. VIẾT (4,0 điểm)**

 Hãy viết bài văn trình bày ý kiến về một hiện tượng (vấn đề)mà em quan tâm.

---------------------HẾT----------------------

Xem thêm tại Website VnTeach.Com

https://www.vnteach.com