[**thuyhuong.kd.2011@gmail.com**](mailto:thuyhuong.kd.2011@gmail.com)

|  |  |
| --- | --- |
|  | **KỲ THI TUYỂN SINH VÀO LỚP 10 THPT NĂM HỌC 2024 – 2025 Môn thi: Ngữ văn** *(Đề thi gồm có 02 trang)*  *Thời gian: 120 phút (không kể thời gian phát đề)* |

**I. ĐỌC HIỂU (4,0 điểm)**

**Đọc ngữ liệu và trả lời các câu hỏi sau:**

*Việc tử tế không phải là những gì to tát, phi thường mà đôi khi chỉ là một hành động nhỏ bé nhưng vô cùng giá trị như câu chuyện được lan truyền trên mạng xã hội của cậu bé Đạt “thông cống” khi trời mưa, câu chuyện của nữ sinh nhặt được của rơi trả người đánh mất, cụ bà 80 tuổi với kinh nghiệm 20 năm vá đường không công, sư thầy nhận nuôi hàng trăm trẻ mồ côi… Hay đơn giản, việc tử tế chỉ là hành động thể hiện thái độ sống tích cực, hành động kính trên nhường dưới, có trước có sau, dắt cụ bà qua đường, nhặt rác nơi công cộng…*

*Việc tử tế không phải một ngày, cũng không phải một tháng, một năm mà là toàn bộ thời gian chúng ta đang sống. Vì vậy, hãy tiếp tục lan tỏa những việc làm tử tế mỗi ngày để góp phần xây dựng một cuộc sống tốt đẹp và nhân văn hơn.*

*(Theo Quang Vũ – Trải lòng về việc tử tế - Nguồn: kenh14.vn đăng ngày 6/6/2020)*

**Câu 1 (0,5 điểm)**: Đoạn trích trên mang đặc trưng của thể loại nào? Kể tên một văn bản đã học cùng thể loại với đoạn trích trên?

**Câu 2 (0,5 điểm):**  Em hãy chỉ ra những bằng chứng để làm sáng tỏ lí lẽ “*đôi khi chỉ là một hành động nhỏ bé nhưng vô cùng giá trị ... được lan truyền trên mạng xã hội"* ?

**Câu 3 (1,0 điểm): “***Hay đơn giản, việc tử tế chỉ là hành động thể hiện thái độ sống tích cực, hành động kính trên nhường dưới, có trước có sau, dắt cụ bà qua đường, nhặt rác nơi công cộng…”*

Trình bày cách hiểu của em về quan điểm trên.

**Câu 4 (1,0 điểm):** Chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong câu văn sau: "*Hay đơn giản, việc tử tế chỉ là hành động thể hiện thái độ sống tích cực, hành động kính trên nhường dưới, có trước có sau, dắt cụ bà qua đường, nhặt rác nơi công cộng…"*

**Câu 5 (1,0 điểm):** Em có đồng tình với tác giả rằng "*Việc tử tế không phải một ngày, cũng không phải một tháng, một năm mà là toàn bộ thời gian chúng ta đang sống*."? Vì sao?

**II. VIẾT (6,0 điểm)**

**Câu 1 (2,0 điểm)** Từ ngữ liệu phần đọc hiểu, em hãy viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ về ý nghĩa của những việc tử tế.

**Câu 2 (4,0 điểm)**

Phân tích bài thơ “Khát vọng” của Bùi Minh Tuấn

**KHÁT VỌNG** (Bùi Minh Tuấn)

*Hãy sống như đời sống để biết yêu nguồn cội*

*Hãy sống như đồi núi vươn tới những tầm cao*

*Hãy sống như biển trào, như biển trào để thấy bờ bến rộng*

*Hãy sống như ước vọng để thấy đời mênh mông*

*Và sao không là gió, là mây để thấy trời bao la*

*Và sao không là phù sa rót mỡ màu cho hoa*

*Sao không là bài ca của tình yêu đôi lứa*

*Sao không là mặt trời gieo hạt nắng vô tư*

*Và sao không là bão, là giông, là ánh lửa đêm đông*

*Và sao không là hạt giống xanh đất mẹ bao dung*

*Sao không là đàn chim gọi bình minh thức giấc*

*Sao không là mặt trời gieo hạt nắng vô tư*

**…………HẾT……………**

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

*(Hướng dẫn chấm gồm có 06 trang)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Nội dung cần đạt** | **Điểm** |
| **Đọc hiểu** | **Câu 1** | - Xác định thể loại văn bản:Văn bản nghị luận  - Văn bản đã học cùng thể loại với đoạn trích trên (bộ *Chân trời sáng tạo*). Thí sinh có thể kể tên một trong số các văn bản sau:  + Ý nghĩa văn chương  + Đấu tranh cho một thế giới hoà bình  + Bài phát biểu của Tổng thư lí Liên hợp quốc về biến đổi khí hậu  + ............. | **0,25**  **0,25** |
| **Câu 2** | Bằng chứng để làm sáng tỏ lí lẽ “*đôi khi chỉ là một hành động nhỏ bé nhưng vô cùng giá trị ... được lan truyền trên mạng xã hội*:  - Câu chuyện về cậu bé Đạt thông cống khi trời mưa.  - Câu chuyện nữ sinh nhặt được của rơi trả lại người mất.  - Ông lão nông dân 70 tuổi với công việc 20 năm vá đường không công.  - Sư thầy nhận nuôi hàng trăm trẻ mồ côi.  *( Thí sinh nêu đúng 2 câu chuyện đạt 0.25đ )* | **0,5** |
| **Câu 3** | **Việc tử tế không chỉ được thể hiện qua hành động, mà còn được thể hiện ở thái độ sống đối với thế giới xung quanh. Gắn với cuộc sống đời thường, xuất phát từ những gì nhỏ bé, bình dị.**  ***(****Thí sinh* ***được trình bày theo quan điểm cá nhân, miễn hợp lí)*** | **1,0** |
| **Câu 4** | Chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp nghệ thuật :  - Biện pháp nghệ thuật: Liệt kê  - Tác dụng:  + Nhấn mạnh những hành động đơn giản, diễn ra hàng ngày nhưng lại thể hiện sự tử tế.  + Từ đó kêu gọi hãy làm việc tử tế từ những điều nhỏ bé nhất. | **1,0** |
| **Câu 5** | Thí sinhchọn đồng ý hoặc không đồng ý và đưa ra lý giải hợp lệ:  - Đồng ý vì làm việc tử tế không phải chỉ làm một lần, hai lần mà phải là cả cuộc đời, bằng những việc làm và hành động vô cùng đơn giản. Như vậy chúng ta mới có thể trưởng thành mỗi ngày, cảm thấy sống có ý nghĩa hơn và xã hội cũng sẽ ngày càng lan tỏa nhiều hơn những tấm gương người tốt việc tốt…  - Không đồng tình. Lí giải. | **1,0** |
| **Viết** | **Câu 1** | **Từ ngữ liệu phần đọc hiểu, em hãy viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ về ý nghĩa của những việc tử tế.** | **2,0** |
| *\* Yêu cầu về hình thức:* Viết đúng một văn bản nghị luận ngắn, khoảng 200 từ. Trình bày mạch lạc rõ ràng, không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu.  *- Xác định đúng vấn đề nghị luận:* ý nghĩa của những việc tử tế. | 0,25  0,25 |
| *\* Yêu cầu về nội dung:* Vận dụng tốt các thao tác lập luận để triển khai vấn đề, rút ra bài học nhận thức và hành động. *Thí sinh có thể viết theo nhiều cách nhưng cần tập trung làm nổi bật ý nghĩa của những việc tử tế . Có thể theo hướng:*  **a. Mở đoạn:** Giới thiệu được vấn đề nghị luận ( *ý nghĩa của những việc tử tế )*  **b. Thân đoạn**: Nêu rõ ý nghĩa của những việc tử tế  **1. Giải thích vấn đề.**  - Việc tử tế: tấm lòng lương thiện, phẩm chất tốt đẹp của con người, luôn hướng đến mọi người, sẵn sàng giúp đỡ người khác khi gặp khó khăn, sẵn sàng sẻ chia với người khác.  **2. Phân tích vấn đề**  \* *Ý nghĩa của việc sống tử tế:* Vậy tại sao chúng ta phải sống tử tế? Sự thật là không ai có thể bắt buộc bạn phải sống tử tế cả. Tuy nhiên sự tử tế lại đem lại cho chúng ta rất nhiều điều tốt đẹp:  - Làm việc tử tế là thước đo chuẩn mực đạo đức của mỗi người. Là tấm gương tốt để mọi người noi theo. Giúp con người cũng như xã hội ngày càng phát triển đẹp đẽ, vững mạnh và văn minh hơn.  - Làm việc tử tế là những hành động biểu hiện của một người có nhân cách đạo đức tốt và lối sống đẹp. Hãy sống với tinh thần “cho đi”, sống vì cộng đồng, luôn giúp đỡ những người xung quanh ta vượt qua khó khăn, giúp họ có niềm tin hơn với cuộc sống. Đó là biểu hiện của lối sống đẹp.  - Làm việc tử tế cũng giúp bản thân sống một cuộc đời hạnh phúc, thanh thản. Khi bạn có thể giúp một cụ già sang đường bạn sẽ cảm thấy vui vẻ hơn. Khi bạn nhặt được đồ của người khác và trả lại cho họ bạn cũng thấy cuộc sống đang dần trở nên tốt đẹp hơn. Nếu sự tử tế xuất phát từ chính trong suy nghĩ của bạn và khiến bạn thực hiện hành động tốt thì chắc hẳn bạn sẽ thấy thanh thản và thoải mái trong tâm hồn.  - Làm việc tử tế sẽ thiết lập được nhiều mối quan hệ lành mạnh. Thật vậy, khi bạn đối xử tốt với người khác mà không cần mong chờ sự trả ơn, mọi điều tốt đẹp dường như sẽ đến với bạn theo nhiều cách.  \* *Bằng chứng:*  - Ở nhà, tại nơi thân thuộc nhất này bạn hãy làm những điều tốt đẹp cho người thân yêu của mình. Như một vài hành động:  + Nói yêu bố mẹ, anh chị em của mình và nói rằng họ quan trọng với bạn như thế nào.  + Hãy tập dậy sớm giúp đỡ mẹ vào mỗi buổi sáng, giúp gia đình làm việc nhà trong tâm trạng vui vẻ.  + Vui vẻ giúp đỡ hàng xóm khi họ cần nếu có thể.  - Tại nơi làm việc của mình bạn cũng đừng quên làm những điều tử tế tốt đẹp để môi trường làm việc trở nên lành mạnh, vui vẻ hơn.  + Hãy nhớ nói "xin chào" và mỉm cười thật tươi với bạn bè  + Đề nghị hỗ trợ bạn bè nếu họ cần và bạn có thể giúp.  + Lắng nghe và chia sẻ với bạn bè của bạn nếu họ đang cảm thấy buồn.  + Gửi lời khen và chúc mừng bạn bè trước những thành công của họ  - Với những người xa lạ thì bạn có thể đối xử tử tế với họ thông qua những việc làm đơn giản như:  + Giúp đỡ, nhường chỗ cho người già, trẻ em, người khuyết tật khi đi xe công cộng  + Nhặt rác nằm xung quanh đường phố  + Mỉm cười với người khác  + Bỏ qua những lỗi lầm không may của người khác nếu có thể  + Giúp đỡ người gặp khó khăn trong khả năng của bản thân  **3. Đưa ra ý kiến trái chiều và phản biện:**  - Trong xã hội vẫn có không ít người có tính ích kỉ, nhỏ nhen, chỉ biết đến bản thân mình mà không cần suy nghĩ cho người khác, lại có những người vô cảm mặc kệ nỗi đau của đồng loại,...Tuy nhiên đâu đó có một số người sống “quá” tử tế, lương thiện với tất cả mọi người mà không phân biệt được xấu - tốt, đúng- sai dẫn đến bị lợi dụng lòng tốt. Đôi lúc lại gây hại cho bản thân.  4. **Liên hệ bản thân + Bài học** **nhận thức và hành động**  **c. Kết đoạn:** Khẳng định lại vấn đề +Thông điệp  *\* Khuyến khích bài viết sáng tạo; có cách diễn đạt mới mẻ, thể hiện những suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận* | 1,5 |
| **Câu 2** | **Phân tích bài thơ “Khát vọng” của Bùi Minh Tuấn** | **4,0** |
| *a. Đảm bảo cấu trúc của một bài văn nghị luận:* Đủ ba phần Mở bài, Thân bài, Kết bài. | **0,25** |
| *b. Xác định đúng vấn đề nghị luận*: Những đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của bài thơ. | **0,25** |
| **1. Mở bài:** Giới thiệu đôi nét về tác giả, tác phẩm, nêu ý kiến đánh giá chung về tác phẩm  - Nhạc sĩ Phạm Minh Tuấn quê gốc ở vùng đất cách mạng huyện Xuân Trường, tỉnh Nam Định.Tên tuổi của ông đã trở nên gần gũi, thân quen với người yêu nhạc. Có những bản nhạc đã ghi sâu vào lòng người như “Bài ca không quên” “Đất nước”, “Dấu chân phía trước”…Nhạc của ông không kỳ bí, không cao siêu, khó hiểu mà rất gần gũi, dễ hát. Ông thường dùng thơ để phổ nhạc, nên lời nhạc ngắn gọn nhưng súc tích, len lỏi sâu vào tâm hồn người nghe. Cuộc sống là nguồn cảm hứng vô tận trong ông, tình yêu quê hương, đất nước là đề tài quen thuộc với ông.  - Được sáng tác từ mùa xuân năm 1985, phổ nhạc từ ý bài thơ “ Nhờ Đảng, tôi biết được” của Đặng Viết Lợi, ca khúc “Khát vọng” vẫn luôn giữ được sự tươi mới, hừng hực khí thế và đầy tính thời sự. Ca khúc đã đi vào lòng người nghe mấy chục năm qua khiến lòng ta xốn xang, xao xuyến.  **2. Thân bài:** Nêu và phân tích nội dung, chủ đề  **\* Nêu nội dung, chủ đề:** *Ca khúc“ Khát vọng” của Bùi Minh Tuấn thể hiện khát vọng hướng tới những tình điều cao đẹp, được cống hiến cho cuộc đời chung.*  - “ Khát vọng” của Bùi Minh Tuấn là lời ước nguyện chân thành và tha thiết, là những khát khao và lý tưởng cống hiến không mệt mỏi để làm đẹp cho cuộc sống. Cũng là lời nhắc nhở, thúc giục thế hệ trẻ hôm nay phải chọn cho mình lối sống mang đến giá trị trên cơ sở giữ gìn những nét bản sắc của quê hương, dân tộc.  **\* Phân tích nội dung, chủ đề:**  + Chủ đề tác phẩm được mở ra bằng những vần thơ nhẹ nhàng, sâu lắng. Mở đầu trang thơ là bốn lần điệp ngữ “hãy sống như…” cộng với kết cấu lặp lại nhấn mạnh lời mong muốn thiết tha của nhạc sĩ dành cho mọi người: Điều thứ nhất hãy sống như chính cuộc đời mà ta đang sống và phải biết trân trọng lịch sử, cội nguồn, truyền thống của cha ông đã đi trước. Đó là lối sống dựa trên đạo lý “uống nước nhớ nguồn” từ bao đời nay của cha ông ta. Điều thứ hai hãy sống giống như những đồi núi vững chãi, thách thức trước khó khăn, gian khổ để vươn đến những tầm cao mới và khẳng định được giá trị của mình. Điều thứ ba hãy sống như biển trào để cảm nhận được những nhịp đập của con sóng và bờ biển rộng bao la, để thấy được bến bờ bao la, vô tận của cuộc đời. Cuối cùng hãy sống với những ước vọng cao đẹp để thấy cuộc đời mênh mông, rộng lớn nhưng có giá trị vô cùng.  *Hãy sống như đời sống để biết yêu nguồn cội*  *………………………………*  *Hãy sống như ước vọng để thấy đời mênh mông.*  -> Đó đều là những khát vọng sống cao đẹp mà nhạc sĩ muốn thế hệ trẻ hướng tới, các điệp ngữ “hãy sống như”… xuất hiện kết hợp với nhịp điệu nhanh, dồn dập, nhấn mạnh khát vọng sống cao đẹp của nhạc sĩ và niềm mong muốn đến cháy bỏng của ông dành cho thế hệ trẻ hôm nay.  + Chủ đề tác phẩm được thể hiện ở tám câu thơ còn lại tiếp tục mạch cảm xúc về lẽ sống cao đẹp:  *Và sao không là gió, là mây để thấy trời bao la*  *Và sao không là phù sa rót mỡ màu cho hoa*  *…………………………………………….*  *Sao không là đàn chim gọi bình minh thức giấc*  *Sao không là mặt trời gieo hạt nắng vô tư*  + Lời thơ tha thiết, dìu dặt rồi vút cao cùng những câu hỏi tu từ tự vấn lòng và tự vấn người: sao không là gió, là mây để thấy bầu trời bao la; sao không là phù sa để rót mật ngọt cho đời, gieo màu mỡ cho cây cối, hoa lá; sao không là bài ca để ngân nga tình yêu đôi lứa; sao không là mặt trời để gieo hạt nắng vô tư, tự nguyện sưởi ấm cho cuộc đời, xua tan giá lạnh mùa đông; sao không là hạt giống để ươm mầm thành cây và cuối cùng là sao không là đàn chim để gọi bình minh thức dậy…Liên tiếp các điệp ngữ “sao không|”, “và sao” xuất hiện nhấn mạnh những mong mỏi của nhạc sĩ với cuộc đời. Đó đều là những khát vọng và lý tưởng sống cao đẹp, thể hiện mong ước tự nguyện cống hiến cho cuộc đời, là lẽ sống đẹp của tuổi trẻ và con người hôm nay như một lời động viên, thôi thúc con người hãy sống và theo đuổi những mơ ước, những khát vọng của chính bản thân mình. Bài hát nhắc đến những mục đích sống của con người, tưởng chừng như to tát nhưng thực ra, đó đều là những điều bình dị mà ai ai cũng có thể làm được. Đó là sống yêu thương nguồn cội, sống luôn thẳng đầu nhìn về tương lai, để thấy và hòa mình vào với thiên nhiên, với những ước mơ cháy bỏng, và quan trọng nhất là được sống cuộc đời của chính mình, để dù sau này, dù khi trở về với cát bụi cũng không phải hối tiếc bất cứ điều gì.  -> Giọng điệu thiết tha, ngân nga cảm xúc, nhịp dồn dập, cảm xúc chân thành của lời ca khiến những mong ước ấy trở nên thật tha thiết, có sức lay động mạnh tâm hồn người đọc, người nghe.  + Chủ đề của tác phẩm mang lại cho người đọc cảm giác khát khao, hy vọng và động lực để sống như đời sống, đời núi vươn tới những mục tiêu cao hơn và yêu thương nguồn cội của mình. Thi phẩm truyền tải được thông điệp tích cực và sâu sắc về lối sống có trách nhiệm và ước mơ, giúp người đọc cảm nhận được giá trị của cuộc sống và tình yêu thương. Những vần thơ đầy ý nghĩa trong bài thơ “Khát vọng” đã nói hộ tiếng lòng của rất nhiều người về những khát vọng đẹp đẽ thể hiện được lý tưởng sống của con người hôm nay. Đó là lời nhắc nhở hãy sống làm sao để mang đến giá trị ý nghĩa cho cuộc đời, đừng sống hoài, sống phí , hãy sống đẹp để cống hiến, làm đẹp cho chính bản thân mình , cho cộng đồng, xã hội từ đó khẳng định được giá trị của mình trên cuộc đời này.  - Bài thơ đem đến cho mọi người cảm xúc phong phú, cảm phục tự hào về tình yêu cuộc đời tha thiết mà tác giả gửi gắm. Đó là khát vọng hóa thân để cống hiến và dựng xây cuộc đời.  **b. Phân tích tác dụng của một số nét đặc sắc về nghệ thuật**  - Bài thơ với những ca từ dễ hiểu, lời ca ngọt ngào, êm ái, sử dụng những từ ngữ chất chứa nhiều tâm tư tình cảm, là lời của những trái tim yêu thương cuộc đời, sống tận hiến và luôn hướng tới tương lai trong tâm thế vui vẻ, hạnh phúc nhất|  - Bài thơ sử dụng khá nhiều điệp từ, điệp ngữ nhất là kết cấu lặp lại hãy sống như… sao không… vì sao… tạo sự liên kết nhịp nhàng giữa các dòng thơ, tạo âm hưởng giục giã, nhấn mạnh những khát khao và mong muốn chân thành của nhà thơ. Những hình ảnh ẩn dụ giàu sức gợi như “mặt trời gieo hạt nắng, gọi bình minh thức giấc”… phép liệt kê tầng bậc các hình ảnh khiến bài thơ giàu sức gợi, đồng thời tao âm hưởng du dương, nhẹ nhàng và bay bổng cho bài hát, nhấn mạnh ý tưởng và biểu đạt cảm xúc.  - Với nhịp 6/8 thong thả, giai điệu trầm ấm, âm vực thấp ở đoạn đầu thể hiện nỗi trăn trở từ lâu đang chất chứa trong lòng. Sang đoạn sau nhịp điệu nhanh, rộn ràng, tha thiết…giai điệu chợt vút lên như muốn bày tỏ khát vọng, ý nguyện thiết tha mong muốn được cống hiến cho cuộc đời chung.  - Khẳng định lại giá trị của tác phẩm, nêu cảm xúc của cá nhân hoặc bức thông điệp mà tác giả muốn gửi tới mọi người.  **3. Kết bài:** Khẳng định lại giá trị nội dung và nghệ thuật của tác phẩm | *0,25*  *1.75*  0.75 |
| *d. Sáng tạo*: Có cách diễn đạt độc đáo; suy nghĩ, kiến giải mới mẻ. | 0,5 |
| *e. Chính tả*: Đảm bảo những quy tắc về chuẩn chính tả, ngữ pháp,... | 0,25 |

**…………HẾT……………**