**TUẦN 4**

**BÀI 7** **: NHỮNG BỨC CHÂN DUNG**

**ĐỌC: NHỮNG BỨC CHÂN DUNG**

Màu Nước vẽ chân dung Bông Tuyết và Mắt Xanh. Hai bức chân dung thực sự là hai tác phẩm nghệ thuật, bởi người trong tranh được vẽ rất đẹp và rất giống người thật.

Hoa Nhỏ cũng đến gặp Màu Nước đề nghị cậu vẽ chân dung cho mình. Khi Màu Nước chuẩn bị vẽ, cô bé nói:

- Bạn nhớ vẽ mắt tôi to hơn nhé!

- Mắt bạn đã to lắm rồi.

- Chỉ chút xíu nữa thôi mà! Tôi muốn mắt to hơn, lông mi dài hơn và miệng nhỏ hơn.

Hoa Nhỏ thuyết phục tới khi Màu Nước đồng ý:

- Thôi được.

Màu Nước bắt đầu vẽ. Hoa Nhỏ liên tục đứng dậy xem và nài nỉ:

- Bạn vẽ mắt tôi to thêm nữa! Kéo dài lông mi ra...

Cuối cùng, Hoa Nhỏ trong tranh có cặp mắt rất to, lông mi rất dài và cái miệng rất nhỏ. Bức chân dung chỉ hao hao giống cô bé thôi nhưng Hoa Nhỏ rất thích.

Từ hôm đó, Màu Nước vô cùng bận rộn vì các cô bé đến đặt vẽ tranh. Ai cũng muốn được về mắt thật to, lông mi thật dài và miệng thật nhỏ. Màu Nước đã giải thích với các cô bé rằng mỗi người có thể đẹp một cách khác nhau, không phải cứ mắt to, miệng nhỏ... mới là đẹp, nhưng các cô bé vẫn đòi cậu phải vẽ theo ý mình.

Thế là ngoài hai bức chân dung của Bông Tuyết và Mắt Xanh, tất cả các bức tranh còn lại đều na ná giống nhau. Lúc đầu, cô bé nào cũng vui. Nhưng khi xếp các bức tranh cạnh nhau, thấy thật khó để nhận ra đâu là chân dung của mình, các cô bé mới hiểu rằng Màu Nước nói đúng. Vẻ đẹp của các cô bé rất khác nhau, và bức chân dung đẹp phải là bức chân dung thể hiện được vẽ riêng đó.

(Theo Ni-cô-lai Nô-xốp)

**Câu 1: Nhân vật tạo nên những bức tranh đẹp trong câu chuyện là ai?**

**A. Hoa Nhỏ B. Bông Tuyết C. Mắt Xanh D. Màu nước**

**Câu 2: Vì sao nói hai bức chân dung vẽ Bông Tuyết và Mắt Xanh là hai tác phẩm nghệ thuật?**

1. **Vì hai nhân vật được vẽ đẹp như những cô tiên trong truyện cổ tích.**
2. **Vì hai nhân vật được vẽ có nước da trắng như những bông tuyết và có đôi mắt xanh như thủy tinh.**
3. **Vì hai nhân vật có đôi mắt rất to, lông mi dài và miệng nhỏ xíu.**
4. Vì người trong tranh được vẽ rất đẹp và rất giống người thật.

**Câu 3**: Cách vẽ chân dung Hoa Nhỏ có gì khác với cách vẽ chân dung Bông Tuyết và Mắt Xanh? Đúng ghi Đ, sai ghi S

1. Mắt nhỏ hơn
2. Lông mày dài hơn
3. Lông mi dài hơn
4. Miệng nhỏ hơn

**Câu 4:** Dòng nào dưới đây nêu đúng nhận xét về bức vẽ chân dung Hoa Nhỏ.

1. Giống cô bé như đúc nên Hoa Nhỏ rất thích.
2. Rất giống cô bé và sinh động như người thật.
3. Chỉ hao hao giống cô bé thôi nhưng Hoa Nhỏ rất thích.
4. Chẳng giống cô bé tẹo nào nên Hoa Nhỏ không thích.

**Câu 5:** Khi nghe yêu cầu của các cô bé đến đặt vẽ tranh, Màu Nước đã giải thích như thế nào?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Câu 6:** Điều gì khiến các cô bé nhận ra Màu Nước nói đúng?

1. Khi xế**p các bức tranh cạnh nhau, các cô bé thấy thật khó để nhận ra đâu là chân dung của mình**.
2. Khi mang các bức tranh về nhà**, các cô bé thấy người trong tranh không giống mình tẹo nào.**
3. Khi xế**p các bức tranh cạnh nhau, các cô bé thấy khuôn mặt của mình không xinh đẹp bằng những bức tranh của bạn.**
4. Khi mang các bức tranh về nhà**, mọi người trong gia đình không ai nhận ra đó là bức tranh vẽ các cô bé.**

**Câu 7:** Đóng vai Màu Nước, thuyết phục các cô bé đồng ý để cậu vẽ chân dung giống người thật.

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Câu 8: Nối mỗi đoạn văn ở cột A với nội dung chính của mỗi đoạn ở cột B**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A |  | B |
| Đoạn 1 ( từ đầu đến rất giống người thật) |  | Màu Nước vẽ chân dung cho Hoa Nhỏ và các cô bé khác |
| Đoạn 2 (Hoa Nhỏ…đến ý mình) |  | Các cô bé ngắm bức chân dung khi chúng được đặt cạnh nhau |
| Đoạn 3 ( Đoạn còn lại) |  | Màu Nước vẽ chân dung của Bông Tuyết và Mắt Xanh |

**Câu 9:** Nêu nội dung của bài đọc

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

**LUYỆN TỪ VÀ CÂU: QUY TẮC VIẾT TÊN CƠ QUAN TỔ CHỨC**

**Bài 1:** Phân tích tên mỗi cơ quan, đơn vị dưới đây thành các bộ phận cấu tạo rồi điền vào bảng sau:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tên cơ quan, đơn vị** | **Bộ phận thứ nhất** | **Bộ phận thứ hai** | **Bộ phận thứ ba** |
| a) Trường Trung học phổ thông Lê Quý Đôn | ..... | ..... | ..... |
| b) Trường Tiểu học Hoàng Diệu | ..... | ..... | ..... |
| c) Công ty Tài chính Tâm An | ..... | ..... | ..... |

**Bài 2:** Gạch chân dưới những từ viết sai quy tắc viết hoa trong các tên cơ quan đơn vị dưới đây và sửa lại cho đúng

- Liên minh quốc tế cứu trợ trẻ em

- Tổ chức ân xá Quốc tế

- tổ chức Cứu trợ trẻ em của thụy điển

- Đại hội đồng Liên Hợp Quốc

**Bài 3:**  Viết lại tên các cơ quan, đơn vị sau đây cho đúng quy tắc viết hoa đã học

a) trường tiểu học chu văn an /………………………………………

b) trường mầm non hoa hồng /………………………………………

c) trường đại học sư phạm hà nội /…………………………………...

d) nhà xuất bản kim đồng /…………………………………………..

**Bài 4:** Nêu quy tắc viết tên các tổ chức.

**VIẾT: LẬP DÀN Ý CHO BÀI BÁO CÁO THẢO LUẬN NHÓM**

**Bài 1:** Thảo luận bài viết báo cáo thảo luận nhóm về một trong các chủ đề dưới đây

**Chủ đề 1:** Kế hoạch quyên góp ủng hộ thiếu nhi và nhân dân các vùng bị thiên tai.

**Chủ đề 2:** Kế hoạch triển lãm về chủ đề Bảo vệ môi trường

**Chủ đề 3**: Kế hoạch tổ chức các hoạt động chào mừng ngày Quốc tế Phụ nữ 8-3.  
**a. Xác định nội dung thảo luận về chủ đề.**

- Thời gian quyên góp:

- Địa điểm quyên góp:

- Cách thức quyên góp:

- Phân công nhiệm vụ:

b. Các em tiến hành thảo luận theo nhóm.

**Bài 2:**

Lập dàn ý.

Dựa vào các ý đã ghi chép, lập dàn ý theo mẫu.

**BÀI 8: ĐÒ NGANG**

**ĐỌC: ĐÒ NGANG**

Trời chưa sáng, bên kia sông đã vang lên tiếng gọi: "Ơ... đò....” Đò ngang tỉnh giấc, vội vã quay lái sang sông đón khách.

Ngày nào cũng vậy, bất kể sớm khuya, đò ngang chăm chỉ lo việc đưa đò giữa hai bờ sông. Đôi lúc, đò ngang nhìn thấy anh thuyền mành đi qua. Thuyền mành vạm vỡ, to lớn, giương cao cánh buồm lộng gió, lướt sóng ào ào, giống như con chim khổng lồ cất cánh tung bay đến những bến bờ xa. Chắc ở những nơi đó có biết bao cái mới lạ để thuyền mành học hỏi, giúp anh ấy lớn lên. Mỗi lần nghĩ vậy, đò ngang lại cảm thấy đôi bờ của mình quá chật hẹp, muốn vứt bỏ tất cả để được đến một nơi nào đó mới và rộng lớn hơn.

Một buổi trưa nắng, đò ngang nằm nghỉ ở bến nước, chợt thuyền mành ghé đến. Đò ngang reo to:

- Chào anh thuyền mành! Đã lâu anh mới ghé lại!

- Chào bạn thân mến! Tôi lại đi ngay vì còn ghé nhiều bến.

- Tuyệt quá! Những nơi anh đến có bao điều mới lạ giúp anh thêm hiểu biết. Tôi chỉ mong được như vậy.

Thuyền mành nghĩ ngợi rồi nói:

- Thực ra ở bất cứ đâu cũng có những điều để chúng ta học hỏi. Như ở ngay bến sông này, anh được gặp rất nhiều thuyền từ khắp nơi đổ về. Và mỗi ngày anh đều đón hàng trăm khách mới, mỗi người một vẻ.

Thấy đò ngang đăm chiêu, thuyền mành nói với giọng thân mật:

- Quan trọng nhất là đò ngang được mọi người quý mến vì làm công việc nối lại đôi bờ. Mỗi khi đò ngang cập bến, mọi người đều ùa ra reo mừng. Quả thật, tôi cũng muốn được như vậy.

Bên kia sông chợt vang lên tiếng: "Ơ... đò....” Đò ngang chào thuyền mành rồi vội vã sang sông đón khách.

(Theo Võ Quảng)

**Câu 1:** Câu chuyện có mấy nhân vật?

1. 1 nhân vật. Đó là:……………………………………………………………….
2. 2 nhân vật. Đó là:……………………………………………………………….
3. 3 nhân vật. Đó là:……………………………………………………………….
4. 4 nhân vật. Đó là:……………………………………………………………….

**Câu 2:** Viết tiếp vào chỗ chấm để hoàn thành câu văn nói về công việc của đò ngang

Ngày nào cũng vậy, bất kể sớm khuya, đò ngang chăm chỉ lo việc ……………………….

……………………………………………………………………

**Câu 3:** Thuyền mành hiện ra như thế nào trong cảm nhận của đò ngang? Đúng ghi Đ, sai ghi S

1. **Thuyền mành vạm vỡ, to lớn.**
2. **Giương cao cánh buồm lộng gió, lướt sóng ào ào.**
3. **Giống như con cá chim khổng lồ lướt sóng đến những bến bờ xa.**

**Câu 4: Đò ngang nghĩ gì về những nơi thuyền mành đi đến?**

1. Những nơi đó có biết bao cái mới lạ để thuyền mành học hỏi, giúp anh ấy lớn lên.
2. Những nơi đó có biết bao khó khăn, vất vả để thuyền mành học hỏi, giúp anh ấy trưởng thành.
3. Những nơi đó có biết bao thú vui để thuyền mành hưởng thụ, giúp anh ấy có một cuộc sống ý nghĩa.
4. Những nơi đó có biết bao sóng gió để thuyền mành rèn luyện bản thân, giúp anh ấy lớn lên.

**Câu 5: Khi nghĩ về những nơi thuyền mành đi tới, đò ngang có cảm nhận như thế nào?**

1. C**ảm thấy cuộc sống của mình quá tẻ nhạt, muốn vứt bỏ tất cả để được đến một nơi nào đó có cuộc sống sôi động hơn.**
2. C**ảm thấy đôi bờ của mình quá yên bình, muốn vứt bỏ tất cả để được đến một nơi nào đó có nhiều thử thách, khó khăn hơn.**
3. C**ảm thấy đôi bờ của mình quá chật hẹp, muốn vứt bỏ tất cả để được đến một nơi nào đó mới và rộng lớn hơn.**
4. C**ảm thấy cuộc sống của mình quá khó khăn, muốn vứt bỏ tất cả để được đến một nơi nào đó có cuộc sống bình yên hơn.**

**Câu 6:** Theo em, thuyền mình muốn nói gì với đò ngang qua câu: “Ở bất cứ đâu cũng có những điều để chúng ta học hỏi.”?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Câu 7: Thuyền mành giúp đò ngang nhận ra giá trị của mình như thế nào?**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Câu 8:** Theo em, câu chuyện muốn nói với chúng ta điều gì?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

**Luyện tập**

**Câu 1:**Nối thành ngữ, tục ngữ ở cột A với lời giải thích hợp ở cột B:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A |  | B |
| a) Đẹp người đẹp nết |  | (1) Đẹp lộng lẫy, nhan sắc tuyệt vời |
| b) Đẹp như Tây Thi |  | (2) Nết na quý hơn sắc đẹp |
| c) Cái nết đánh chết cái đẹp |  | (3) Người con gái hoàn hảo, được cả người lẫn tính nết |
| d)Thẳng như ruột ngựa |  | (4) tính cách ngay thẳng, bộc trực, thẳng thắn, nghĩ gì nói đấy, không toan tính, giấu diếm những suy nghĩ trong lòng. |

**Bài 2:** Chọn từ có tiếng đẹp điền vào chỗ trống;

(1) Hôm qua là một ngày ……

(2) Ông cụ nhà chị Hòa rất …………..

(3) Vợ chồng anh Thắng chị Lâm thật ………….

(4) Toàn đã từng lập được nhiều bàn thắng……………..

**Bài 3:** Khoanh tròn vào chữ cái đặt trước câu tục ngữ được em chọn để điền vào chỗ trống trong đoạn văn sau:

Cô giáo em vừa xinh đẹp vừa dịu dàng, hòa nhã. Có hôm cô đến thăm gia đình em, trao đổi về việc học hành của em. Khi cô về, bà em nhận xét:

- Cô giáo con nói năng thật dễ thương. Đúng là…………………………

…………………………………………………………………………...

……………………………………………………………………………

1. Tốt gỗ hơn tốt nước sơn
2. Cái nết đánh chết cái đẹp
3. Đẹp như tiên
4. Người thanh tiếng nói cũng thanh

Chuông kêu khẽ đánh bên thành cũng kêu

**Bài 4:** Đặt câu với 1 trong các thành ngữ, tục ngữ ở bài tập 1.

**VIẾT: VIẾT BÁO CÁO THẢO LUẬN NHÓM**

Viết báo cáo thảo luận nhóm về một trong các chủ để dưới đây:  
**Chủ đề 1:** Kế hoạch quyên góp ủng hộ thiếu nhi và nhân dân các vùng bị thiên tai.

**Chủ đề 2:** Kế hoạch triển lãm về chủ đề Bảo vệ môi trường

**Chủ đề 3**: Kế hoạch tổ chức các hoạt động chào mừng ngày Quốc tế Phụ nữ 8-3.  
**Câu 1**: Dựa vào dàn ý đã lập trong hoạt động Viết ở Bài 7, viết báo cáo theo yêu cầu của đề bài.

Lưu ý: Dùng dấu gạch ngang đánh dấu mỗi kết quả thảo luận.  
**Câu 2**: Đọc soát và chỉnh sửa báo cáo.

a. Đọc lại bài làm của em để phát hiện lỗi.

Cấu trúc báo cáo

Nội dung báo cáo

Cách dùng từ, viết câu

Chính tả

b. Chỉnh sửa lỗi báo cáo (nếu có).

Đọc lại bài viết của em và chỉnh sửa theo nhận xét của thầy cô.

**ĐỌC MỞ RỘNG**