**Thông tin cá nhân:**

1. **Nguyễn Thị Mai**
2. **Gmail: nguyenmaihh@gmail.com**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ II**

Năm học: 2023 – 2024

**MÔN: NGỮ VĂN 8**

*(Thời gian làm bài: 90 phút)*

**Phần I. Đọc- hiểu (6,0 điểm)**

**TỰ NGUYỆN**

Nếu là chim, tôi sẽ là loài bồ câu trắng

Nếu là hoa, tôi sẽ là một đóa hướng dương

Nếu là mây, tôi sẽ là một vầng mây ấm

Là người, tôi sẽ chết cho quê hương

Là chim, tôi sẽ cất cao đôi cánh mềm

Từ Nam ra ngoài Bắc báo tin nối liền

Là hoa, tôi nở tình yêu ban sớm

Cùng muôn trái tim ngất ngây hòa bình.

Là mây, theo làn gió tung bay khắp trời

Nghìn xưa oai hùng đó tôi xin tiếp lời

Là người, xin một lần khi nằm xuống

Nhìn anh em đứng lên phất cao ngọn cờ.

(Trương Quốc Khánh)

\* Trương Quốc Khánh ( 1947- 1999). Ông được sinh ra trong gia đình cách mạng ở xã Đôn Thuận, huyện Trảng Bàng, tỉnh Tây Ninh. Ông là một nhạc sĩ, một nhà báo, nhà biên kịch. Tác phẩm nổi tiếng nhất của ông là bài hát “ Tự nguyện” được sáng tác trong phong trào “ Hát cho đồng bào tôi nghe”.

***Lựa chọn phương án trả lời đúng từ câu 1 đến câu 8***

**Câu 1.** Bài thơ trên được làm theo thể thơ nào?

A. Thể thơ 5 chữ C. Thể thơ 7 chữ

B. Tthể thơ 6 chữ D. Thể thơ tự do

**Câu 2.** Phương thức biểu đạt chính của bài thơ là gì?

1. Nghị luận C. Tự sự
2. Biểu cảm D. miêu tả

**Câu 3.** Trong bài thơ, tác giả không có ước nguyện hóa thân thành sự vật nào?

1. Chim B. Mây C. Người D. Bướm

**Câu 4.** Em hãy cho biết nội dung chính của văn bản trên?

1. Thể hiện những khát vọng về lẽ sống, lí tưởng sống cao đẹp của thanh niên, sống ngay thẳng, vượt qua khó khăn gian khổ, cống hiến, hy sinh vì hòa bình, vì độc lập dân tộc.

B. Thể hiện những khát vọng về lẽ sống, lí tưởng sống cao đẹp của thanh niên, sống cống hiến vì cuộc đời mọi người.

C. Thể hiện những khát vọng về lẽ sống, lí tưởng sống cao đẹp của thanh niên, sốnglà phải hết mình, phải tận hưởng cuộc sống.

D. Thể hiện những khát vọng về lẽ sống, lí tưởng sống cao đẹp của thanh niên, sống cho chính mình, không cần quan tâm đến người khác nghĩ gì, nói gì.

**Câu 5.** Trong 4 câu thơ đầu tác giả đã sử dụng các biện pháp tu từ nào?

1. Điệp cấu trúc, nhân hóa C. Điệp cấu trúc, liệt kê
2. Điệp cấu trúc, ẩn dụ D. Điệp cấu trúc, hoán dụ.

**Câu 6.** Câu thơ: “ Là người tôi sẽ chết cho quê hương” có ý nghĩa gì?  
A. Thể hiện ước nguyện chân thành của nhà thơ được hóa thân vào quê hương, đất nước

B. Thể hiện ước nguyện, mong ước của nhà thơ được sống cho bản thân mình.

C. Thể hiện khát vọng, ước nguyện dâng hiến, hy sinh cả tính mạng vì quê hương, đất nước của nhà thơ cũng là của thế hệ thanh niên Việt Nam lúc bấy giờ.

D. Thể hiện ước nguyện của nhà thơ muốn được cống hiến vì đất nước.

**Câu 7.** Ước nguyện cống hiến của nhà thơ trong bài thơ gần gũi với nội dung của bài thơ nào?

1. *Mùa xuân nho nhỏ* - Thanh Hải
2. *Gặp lá cơm nếp* - Thanh Thảo
3. *Đồng dao mùa xuân* - Nguyễn Khoa Điềm
4. *Đồng chí* - Chính Hữu.

**Câu 8.** Ý nào ***không đúng*** với ý nghĩa hình ảnh “ Bồ câu trắng” trong bài thơ?

1. Biểu tượng cho khát vọng hòa bình.
2. Biểu tượng cho tình thân ái, hữu nghị.
3. Biểu tượng cho chiến tranh xâm lược.
4. Biểu tượng cho tinh thần đoàn kết.

**Câu 9.** Em hiểu như thế nào về ý nghĩa hình ảnh đóa hoa hướng dương trong khổ đầu văn bản?

**Câu 10**. Từ bài thơ hãy rút ra thông điệp ý nghĩa nhất cho bản thân về giá trị của sự sống? Và giải thích vì sao?

**Phần II. Viết ( 4,0 điểm)**

Đọc và phân tích truyện ngắn dưới đây:

**BỐ TÔI**

***Cao Thị Tỵ***

*Ngoại kể rằng Mẹ tôi mất sớm vì một căn bệnh hiểm nghèo khi hai anh em tôi vẫn còn rất nhỏ, lúc đó em tôi mới một tuổi, còn tôi mới lên ba, cú sốc quá lớn khiến Bố tôi sầu não ủ ê đến hàng mấy năm trời vẫn chưa nguôi ngoai.*

*Hàng ngày ngoại trông nom chăm bẵm anh em chúng tôi để bố đi làm, nhưng cứ về đến nhà là bố lại ôm chúng tôi vào lòng vỗ về, chăm sóc cho chúng tôi từng miếng ăn giấc ngủ. Bố không biết ru hay và ngân nga trầm bổng như ngoại, nhưng giọng của bố trầm ấm, bố ru chúng tôi bằng những bài thơ. Và bài ru mà tôi thường xuyên nghe nhất đó là bài “Bầm Ơi”. Cứ mỗi lần bế chúng tôi lên võng hay lên giường là bố mở đầu bằng bài Bầm ơi, cứ vậy bố đọc đi đọc lại bài bầm ơi một lát là anh em tôi ngủ say, nhiều khi tôi thấy bố nghẹn ngào xúc động, nhất là những khi bố nhắc đến Tên Mẹ. Những giọt nước mắt lăn dài trên khóe mắt bố. Thấy bố nột mình cảnh gà trống nuôi con, vừa làm cha vừa làm mẹ quả là vất vả. Anh em họ hàng ngỏ ý khuyên bố tôi nên tục huyền, tìm người về làm mẹ kế mẫu để sớm hôm chăm nom, săn sóc cho bố con tôi, nhưng bố nhất định không đồng ý, Bố bảo: Cảnh dì ghẻ con chồng xưa nay tôi đã biết cả rồi, con người khác máu tanh lòng. Nhất là khi lại sinh thêm em bé nữa, chuyện con riêng con tây khó tranh khỏi sứt mẻ tình cảm, thế nên mọi người đừng khuyên tôi nữa.*

*Và bố cứ vậy, lo lắng chăm sóc, thường hay mua quà bánh cho chúng tôi mỗi khi bố đi đâu xa về, hàng ngày bố luôn đến đón tôi trước giờ, chưa bao giờ bố để tôi phải đứng trước cửa trường chờ đợi! Khi tôi lên cấp hai bố mua cho tôi một cái xe đạp cũ, tôi vui vẻ cùng chúng bạn đi học, đi chơi… tôi đâu biết hàng ngày bố vất vả làm đủ các nghề nặng nhọc như phụ hồ, đào ao, đào giếng… cho đến một hôm bố ngã bệnh. Bố sốt ly bì mấy hôm không ăn uống được. Tôi vào bệnh viện thăm bố, thấy bố gầy sút xanh xao, tôi lo lắng và thương bố vô cùng, tôi nói với bố:*

*- Bố ạ. Con xin phép nghỉ học để chăm cho bố nhanh khỏe lại nhé!*

*Bố ân cần cầm tay tôi:*

*- Bố không sao đâu, con cứ lo học cho giỏi và bảo ban em cũng vậy là bố nhanh khỏe thôi.*

*Tôi ra về mà lòng bất an, chắc bố vất vả vì lo lắng cho chúng tôi nhiều quá nên mới đổ bệnh! Giá như Mẹ tôi còn sống thì…, tôi phải làm sao để giúp đỡ cho bố bớt vất vả đây? Từ hôm đó tôi không vô tư học hành vui chơi như trước nữa, tôi nghĩ sẽ cố gắng tranh thủ sau thời gian học tập tìm kiếm thêm công việc làm để giúp đỡ gia đình, giúp đỡ cho bố bớt vất vả, ý định của tôi chưa kịp thực hiện thì không ngờ mấy hôm sau bố tôi qua đời! Tôi ân hận vô cùng. Bố ơi! Giá như con biết thương và giúp đỡ bố nhiều hơn.*

( Nguồn: <https://datviethp.com/bo-toi)>

**ĐÁP ÁN + HƯỚNG DẪN CHẤM**

**Tổng điểm cho cả bài khảo sát là 10 điểm**

*Yêu cầu nội dung, hình thức và phân bố điểm như sau:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | D | 0,5 |
| **2** | B | 0,5 |
| **3** | D | 0,5 |
| **4** | A | 0,5 |
| **5** | C | 0,5 |
| **6** | C | 0,5 |
| **7** | A | 0,5 |
| **8** | C | 0,5 |
| **9** | Ý nghĩa của hình ảnh đóa hoa hướng dương trong khổ đầu của bài thơ là:  - Là loài hoa luôn hướng về phía mặt trời.  - Tượng trưng cho sự hòa bình và cho con người hướng đến lí tưởng sống cao đẹp.  *Hướng dẫn chấm:*  *- HS trả lời đúng 2 ý cho điểm tối đa*  *- HS chỉ trả lời ý 1 cho 0,25 điểm*  *- HS trả lời được ý 2 cho 0,75 điểm* | 1,0 |
| **10** | Thông điệp ý nghĩa nhất: Cần có lí tưởng sống cao đẹp, sống cống hiến cho quê hương, đất nước  - Vì  + Khi chúng ta có lí tưởng sống cao đẹp, sống cống hiến thì chúng ta sẽ có niềm tin vào cuộc sống để cuộc sống ý nghĩa hơn.  + Chúng ta sẽ làm những điều có ích cho quê hương, đất nước.  *Hướng dẫn chấm:*  *- HS nêu được thông điệp cho 0,5 điểm*  *- Giải thích vì sao cho 0,5 điểm* | 1,0 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **II** |  | **LÀM VĂN** | **4,0** |
|  |  | **Viết bài văn phân tích tác phẩm văn học( Tác phẩm truyện ngắn)** |  |
| *a. Đảm bảo cấu trúc:*  Đảm bảo cấu trúc đoạn văn, có kết cấu đủ Mở đoạn, Thân đoạn và Kết đoạn. | **0,25** |
| *b. Xác định đúng thể loại: bài văn phân tích tác phẩm truyện ngắn* | **0,25** |
| *c. Triển khai đoạn văn*  Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách nhưng cần đảm bảo cảm nghĩ về bài thơ theo trình tự hợp lí:  **MB:** Giới thiệu tác giả, tác phẩm; nêu ý kiến quát về tác phẩm.  *Hướng dẫn chấm:*  *- Đủ 2 ý được 0,5*  *- Được 1 ý được 0,25*  *- Không làm hoặc làm không đúng: 0,0*  **TB.** HS cần trình bày được các ý sau   1. **Nêu nội dung của truyện( 0,25 điểm)**   - Câu chuyện kể về một gia đình ở nông thôn. Cậu bé trong truyện mồ côi mẹ khi mới ba tuổi, còn đứa em mới một tuổi. Vì thương nhớ mẹ cậu mà cha cậu sầu não suốt mấy năm trời chưa nguôi ngoai. Hai anh em sống cùng bà ngoại và bố. Hàng ngày bà ngoại chăm sóc hai anh em, còn bố cậu thì đi làm kiếm tiềm, ông phải làm đủ việc nặng nhọc như phụ hồ, đào ao, đào giếng.... Cứ đi làm về là bố ôm hai anh em cậu vào lòng, vỗ về yêu thương, chăm sóc từng miếng ăn đến giấc ngủ, tối đến, bố cậu lại hát ru hai anh em bài "Bầm ơi" với sự xúc động nghẹn ngào. Họ hàng khuyên bố tục huyền nhưng bố không chịu vì thương con. Bố thường mua quà bánh, đưa đón các con đi học, rồi khi cậu bé lên cấp hai, bố đã mua 1 chiếc xe đạp cũ để cậu đi học. Người bố ngã bệnh, cậu bé xin nghi học nhưng bố không cho, rồi mấy hôm sau, người cha đã qua đời. Cậu bé vô cùng thương bố và ân hận rằng sao mình chưa giúp đỡ bố được nhiều hơn.   1. **Chủ đề và phân tích chủ đề (1,25 điểm)**   **\* Chủ đề**  - Nỗi đau, sự thiệt thòi khi mất mẹ, mất cha.  - Nhưng trong nỗi đau và sự mất mát nếu có tình cảm của người thân bù đắp sẽ làm giảm nỗi đau.  - Với chủ đề đó, nhà văn đã gửi gắm đến mọi người bức thông điệp: Hãy biết nâng niu, trân trọng tình cảm gia đình, biết yêu thương, kính trọng những người trong gia đình. Đặc biệt là cha mẹ, ông bà...  **\* Phân tích chủ đề của truyện:**  - Câu chuyện kể về nỗi đau của một gia đình sống trong xã hội hiện đại, đó là nỗi đau mất mẹ đã khiến cho người cha bị hụt hẫng và buồn rầu, thiếu đi điểm tựa *"cú sốc quá lớn khiến bố tôi sầu não ủ ê đến hàng mấy năm trời vẫn chưa nguôi ngoai."* Không chỉ thế, khi cuộc sống mất đi người vợ, người mẹ thì cuộc sống của cha con trở nên lam lũ, vất vả hơn nhiều. Hai đứa con nhỏ thiếu đi tình thương yêu, chăm sóc của người mẹ.  - Tuy nhiên, trong bức tranh màu xám ấy lại sáng ánh lên vẻ đẹp của tình cảm gia đình: tình yêu thương con vô hạn của người cha, yêu thương cháu của người bà, lòng biết ơn, sự xúc động sâu sắc của người con với người bố kính yêu *(lấy dẫn chứng trong truyện).*  - Từ đó nhà văn khẳng định: dù trong bất cứ hoàn cảnh nào thì tình cảm gia đình vẫn luôn ấm áp, thiêng liêng, bất diệt, là ngọn lửa sưởi ấm trái tim mỗi người, tiếp thêm cho chúng ta sức mạnh trong hành trình dựng xây cuộc đời.  - Nhà văn cũng nhắc nhở chúng ta cần nâng niu, trân trọng tình cảm gia đình, yêu thương những người thân và sống xứng đáng với tình cảm thiêng liêng ấy, không dược làm tổn hại đến tình cảm gia đình mà phải không ngừng vun đắp, gìn giữ cho tình cảm ấy mãi vững bền.  **c. Những nét đặc sắc về nghệ thuật của truyện( 0,5)**  - Nghệ thuật xây dựng nhân vật, miêu tả tâm lí nhân vật, xây dựng tình huống truyện.  - Nghệ thuật kể chuyện sử dụng ngôn ngữ chân thực, giàu biểu cảm và mang tính triết lí cao...  - Kết hợp khéo léo các phương thức biểu đạt tự sự, miêu tả, biểu cảm…  - Tác dụng: Khắc họa rõ nét cuộc đời, số phận cùng những nét tính cách, phẩm chất của người bố, làm cho câu chuyện trở nên gần gũi, chân thực, xúc động, gợi lên trong lòng người đọc sự cảm phục, kính trọng đối với nhân vật người cha, đồng thời mỗi người tự suy ngẫm về bài học xây dựng tình cảm gia đình.  *Hướng dẫn chấm:*  *- Viết đầy đủ, sâu sắc: 1,5 điểm – 2,0 điểm.*  *- Viết đầy đủ nhưng có ý còn chưa rõ: 0,75 điểm - 1,25 điểm.*  *- Viết chưa đầy đủ hoặc chung chung, sơ sài: 0,25 điểm – 0,5 điểm.*  **KB:** Khẳng định lại giá trị, ý nghĩa của tác phẩm "Bố tôi"  (0,5 điểm)  *Hướng dẫn chấm:*  *- Đủ 2 ý được 0,5*  *- Được 1 ý được 0,25*  *- Không làm hoặc làm không đúng: 0,0* | **3,0**  0,5  2,0  0,5 |
| ***d. Chính tả, ngữ pháp***  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.  ***Hướng dẫn chấm:*** *Không cho điểm nếu bài làm có quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp.* | 0,25 |
| ***e. Sáng tạo***  Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ.  ***Hướng dẫn chấm****:*  *- Đáp ứng được 2 yêu cầu trở lên: 0,25 điểm.*  *- Không đáp ứng được yêu cầu: 0,0 điểm*. | 0,25 |
| **Tổng điểm** | | | **10,0** |

\* Lưu ý chung:

* Giám khảo cần linh hoạt khi vận dụng đáp án, tránh hiện tượng đếm ý cho điểm hoặc chấm sót điểm của học sinh. Khuyến khích bài viết có sự sáng tạo và phù hợp.
* Điểm của toàn bài để điểm lẻ tới 0, 25 điểm.