|  |  |
| --- | --- |
| vietcuongltt@gmail.com  **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **ĐỀ CHÍNH THỨC** | **ĐỀ GIAO LƯU OLYMPIC CẤP THỊ XÃ**  **NĂM HỌC 2021 - 2022**  **Môn: Ngữ văn 6**  **Thời gian làm bài: 150 phút** |
|  | *(Đề thi gồm 01 trang)* |

**PHẦN I: ĐỌC HIỂU (3.0 điểm)**

**Đọc đoạn thơ sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

*Lặng rồi cả tiếng con ve,*

*Con ve cũng mệt vì hè nắng oi.*

*Nhà em vẫn tiếng ạ ời,*

*Kẽo cà tiếng võng mẹ ngồi mẹ ru.*

*Lời ru có gió mùa thu,*

*Bàn tay mẹ quạt mẹ đưa gió về.*

*Những ngôi sao thức ngoài kia,*

*Chẳng bằng mẹ đã thức vì chúng con.*

*Đêm nay con ngủ giấc tròn,*

*Mẹ là ngọn gió của con suốt đời.*

*(Mẹ*, Trần Quốc Minh, theo *Thơ chọn và lời bình*, NXB Giáo dục, 2002)

**Câu 1 (0.5 điểm):** Bài thơ được viết theo thể thơ nào? Từ *“Bàn tay”* trong câu thơ *“Bàn tay mẹ quạt mẹ đưa gió về”* được hiểu theo nghĩa gốc hay nghĩa chuyển?

**Câu 2 (1.0 điểm):** Nhân vật trữ tình trong bài thơ là ai? Nhân vật ấy muốn bày tỏ tình cảm gì?

**Câu 3 (1.5 điểm):** Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong hai câu thơ sau:

*“Đêm nay con ngủ giấc tròn*

*Mẹ là ngọn gió của con suốt đời”*

**PHẦN II: VIẾT (7.0 điểm)**

**Câu 1 (2.0 điểm)**

Từ cảm nhận về bài thơ trên, em hãy viết một đoạn văn nêu suy nghĩ về ý nghĩa của lời ru đối với việc bồi đắp tâm hồn mỗi người.

**Câu 2 (5.0 điểm)**

Trong giấc mơ, em lạc vào một khu vườn cổ tích. Ở đó, em gặp chàng dũng sĩ Thạch Sanh và chàng tặng cho em cây đàn thần. Với cây đàn thần trong tay, em đã làm được nhiều việc có ích cho cuộc sống. Hãy tưởng tượng và viết lại câu chuyện cổ tích của riêng mình.

--------------------------Hết----------------------------

*Giám thị coi thi không giải thích gì thêm.*

*Họ và tên thí sinh:.................................................. Số báo danh:.....................*

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **ĐỀ CHÍNH THỨC** | **HƯỚNG DẪN CHẤM GIAO LƯU OLYMPIC CẤP THỊ XÃ**  **NĂM HỌC 2021 - 2022**  **Môn: Ngữ văn 6**  **Thời gian làm bài: 150 phút** |
|  | *(Đề thi gồm 01 trang)* |

**I. YÊU CẦU CHUNG**

- Giám khảo cần nắm bắt kĩ nội dung trình bày trong bài làm của học sinh để đánh giá được một cách tổng quát và chính xác, tránh việc đếm ý cho điểm.

- Vận dụng linh hoạt hướng dẫn chấm, nên sử dụng nhiều mức điểm một cách hợp lí. Đặc biệt khuyến khích những bài viết có cảm xúc và năng lực sáng tạo...

**II. YÊU CẦU CỤ THỂ**

**PHẦN I: ĐỌC HIỂU (3.0 điểm)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I**  **ĐỌC HIỂU** | **1** | - Thể thơ: lục bát  - *“Bàn tay”* được hiểu theo nghĩa gốc. | 0.25 điểm  0.25 điểm |
| **2** | - Nhân vật trữ tình trong bài thơ là người con.  - Người con đang bày tỏ tình cảm thấu hiểu, yêu thương và biết ơn với người mẹ của mình. | 0.5 điểm  0.5 điểm |
| **3** | - Biện pháp tu từ:  + Ẩn dụ: *“giấc tròn”:* cách nói ẩn dụ *“giấc tròn”* không phải chỉ là giấc ngủ của con mà mang ý nghĩa cuộc đời con luôn có mẹ theo sát bên nâng bước con đi, che chở, dành tất cả tình yêu thương cho con.  + So sánh: *“Mẹ là ngọn gió”:* Đây là một hình ảnh so sánh đặc sắc về mẹ: *“Mẹ là ngọn gió”* - ngọn gió mát lành làm dịu êm những vất vả trên đường, ngọn gió bền bỉ theo con suốt cuộc đời, nâng đỡ con vượt qua mọi khó khăn, gian khổ  => Hình ảnh thơ gần gũi, giản dị nhưng giúp ta thấy được tình thương yêu lớn lao, sự hi sinh thầm lặng, bền bỉ suốt cuộc đời mẹ đối với con. | 0.5 điểm  0.5 điểm  0.5 điểm |
| **II**  **VIẾT** | **1** | a. Đảm bảo hình thức, yêu cầu của đoạn văn.  b. Xác định đúng vấn đề nghị luận:  **ý nghĩa của lời ru đối với việc bồi đắp tâm hồn mỗi người.**  c. Triển khai hợp lí nội dung đoạn văn. Đối với lớp 6, học sinh có thể tự do trình bày ý kiến cá nhân, không nhất thiết phải đầy đủ các ý như đoạn văn nghị luận xã hội hoàn chỉnh, nhưng cần có sự lí giải hợp lí. Sau đây là định hướng:  **\* Mở đoạn:** dẫn dắt, giới thiệu vấn đề nghị luận.  **\* Thân đoạn:**  *- Giải thích: lời ru là gì?*  + Lời ru chính là những câu hát của bà, của mẹ…  + Lời ru ấy phần lớn là cải biên rất mộc mạc từ những câu chuyện cổ tích, những bài ca dao, dân ca, hò vè.  *- Ý nghĩa của lời ru đối với việc bồi đắp tâm hồn con người:*  + Thể hiện tình mẹ bao la mà cụ thể trong sự quan tâm, chăm sóc con hàng ngày.  + Thể hiện niềm hi vọng của mẹ mong con lớn lên khoẻ mạnh, trở thành người tốt trong cuộc đời này.  + Định hướng nhân cách, phẩm chất và hành động *(yêu thương, đồng cảm, sẻ chia…)* cho con qua những câu chuyện, những ước mơ, khát vọng mẹ gửi gắm trong lời ru.  + ...  **\* Kết đoạn:** Khẳng định lại giá trị của lời ru và nhận thức hành động đúng của bản thân.  + Những lời ru mộc mạc, giản dị mà thấm đẫm yêu thương đã, đang và sẽ bồi đắp cho tâm hồn con người những tình cảm nhân văn cao đẹp.  + Chúng ta cần biết trân trọng, gìn giữ những giá trị tinh thần của dân tộc qua những lời hát ru.  *\* Sáng tạo*:  cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng, mới mẻ… phù hợp với vấn đề nghị luận.  *\* Chính tả, dùng từ, đặt câu*:  đảm bảo chuẩn xác chính tả, dùng từ, đặt câu ngữ pháp. | 0.25 điểm  0.25 điểm  1.0 điểm  0.25 điểm  0.25 điểm |
| **2** | **a. Đảm bảo cấu trúc của một bài văn:** có đầy đủ các phần: mở bài, thân bài, kết bài.  **b. Xác định đúng yêu cầu của đề.**  **c. Triển khai vấn đề rõ ràng, đầy đủ, thể hiện sự nhận thức sâu sắc và vận dụng tốt năng lực viết đã học để làm bài hiệu quả cao.**  Bài viết cần đảm bảo các nội dung:  **\* Mở bài:**  Giới thiệu nhân vật, sự việc (giới thiệu tình huống gặp gỡ để dẫn dắt phát triển câu chuyện).  **\* Thân bài:** kể diễn biến câu chuyện:  - Trong mơ em lạc vào thế giới cổ tích kì diệu. Ở đó, em gặp Thạch Sanh và chàng đã tặng cho em cây đàn thần. (***Lưu ý***: có thể lúc này Thạch Sanh đã lên ngôi vua).  + Hoàn cảnh gặp gỡ: *gặp ở đâu? Thời điểm nào? Có những ai?* (Sử dụng yếu tố miêu tả, biểu cảm kết hợp)  + Cuộc gặp gỡ, trò chuyện với Thạch Sanh và mọi người có mặt (tạo được điểm nhấn cho nhân vật về hình dáng, lời nói, hành động).  + Lí do được Thạch Sanh tặng cây đàn thần.  + Tâm trạng, cảm xúc vui mừng khi được Thạch Sanh tặng cây đàn thần.  - Những việc làm có ích trong cuộc sống khi dùng cây đàn thần để mang đến những điều may mắn, tốt lành cho cuộc sống con người:  + Giúp đỡ người nghèo,người có hoàn cảnh khó khăn, hoạn nạn *(đồng bào bị thiên tai, những người bị tật nguyền…).*  + Trừng trị người độc ác, làm việc phi pháp.  + Ngăn chặn chiến tranh…  + Giúp đỡ những bệnh nhân đang mắc bệnh Covid-19; đẩy lùi dịch bệnh…  ***(\* Lưu ý:*** Học sinh có thể chỉ cần tập trung vào khai thác, làm rõ một đến hai việc làm có ích, có sức lan toả tính nhân văn phù hợp với khả năng, nhận thức của mình. Việc làm ấy cũng cần phải có tính thực tế, thiết thực chứ không viển vông.)  - Khi làm những việc ấy, em có gặp khó khăn, trở ngại gì không? Cây đàn thần có tạo nên điều kì diệu giúp em thực hiện được ý muốn của mình không? Cảm xúc, tâm trạng của em khi làm được việc có ích ấy. Thái độ, tình cảm của mọi người dành cho em.  **\* Kết bài:** kết thúc cuộc gặp gỡ.  + Tâm trạng, sự lưu luyến, tiếc nuối…  + Mong muốn những điều tốt đẹp trong cổ tích sẽ đến với những người hiền lành, thật thà, tốt bụng ngoài cuộc đời.  **d. Sáng tạo:** cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng về vấn đề yêu cầu.  **e. Chính tả, dùng từ, đặt câu:**  đảm bảo chuẩn xác chính tả, dùng từ, đặt câu, ngữ pháp. | 0.5 điểm  0.5 điểm  3.0 điểm    0.5 điểm  0.5 điểm |

*Trên đây là những gợi ý, giám khảo cần linh hoạt đáp án khi chấm. Giám khảo cho điểm tối đa khi bài viết đảm bảo tốt các yêu cầu trên; cần trân trọng những bài viết sáng tạo, có năng lực văn học.*

--------------------------Hết----------------------------