**I. ĐỌC HIỂU (6 điểm)**

**Đọc đoạn trích:**

*[…](1)“Tháng Ba nhắc mỗi người về tuổi trẻ. Là những ngày của nắng ấm, của mưa xuân, của đâm chồi, của sinh sôi nảy nở. Tháng Ba mở đầu cho một chu kỳ sinh trưởng mới của muôn loài. Tháng Ba những năm gần đây được chọn làm Tháng Thanh Niên. Tháng nhắc mỗi người trẻ ý thức về vai trò của mình với cộng đồng. Tháng gợi cho xã hội sự quan tâm cần thiết cho mỗi người trẻ trưởng thành.*

 *(2) Thời gian nhắc ta đời người hữu hạn. Tuổi trẻ thường qua nhanh. Thời kỳ dân số vàng cũng sẽ qua nhanh. Quốc gia dù đông người trẻ nhưng nếu chỉ sống ơ hờ thì cũng sớm già nua và tạo bất ổn an sinh. Cộng đồng dân số vàng mà người trẻ chậm hoặc lẽo đẽo theo sau thì đất nước tụt hậu và quẩn quanh với bẫy thu nhập trung bình. Đường đời phía trước còn dài mà người trẻ sớm sa chân vào vòng xoáy kim tiền, vào hỗn loạn ăn tranh sống vội thì quốc gia sao có thể tới được tương lai sáng sủa. Khi còn trẻ ta thường hỏi người để biết, để hiểu. Nhưng muốn lớn lên, muốn trưởng thành thực sự, muốn được công nhận, muốn được xác lập chỗ đứng trong lịch sử thì ta phải năng hỏi chính mình. Tháng Ba là thời điểm đẹp để mỗi chúng ta tự hỏi chính mình và trả lời bằng hành động. Khi còn trẻ, ta hay hỏi về quyền. Khi trưởng thành ta biết phải hỏi thêm về trách nhiệm” […]*

 *(Trích Câu hỏi tháng Ba-*Hà Nhân*, Sống như cây rừng,* NXB Văn học*,* 2016, *tr 220-221)*

**Lựa chọn đáp án đúng:**

 **Câu 1**. Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn trích

A. Tự sự B. Thuyết minh

C. Biểu cảm D. Nghị luận

 **Câu 2**. Câu *“Nhưng muốn lớn lên, muốn trưởng thành thực sự, muốn được công nhận, muốn được xác lập chỗ đứng trong lịch sử thì ta phải năng hỏi chính mình.”* sử dụng biện pháp nghệ thuật gì?

 A. Chêm xen B. Hoán dụ

 C. Liệt kê D. Nói quá.

 **Câu 3**. Nội dung cơ bản của đoạn trích là

A. lời ca ngợi về tuổi trẻ, về đất nước.

B. lời nhắn nhủ những người trẻ hãy sống có trách nhiệm, có ý nghĩa.

 C. lời cảnh báo đất nước đang bị già hóa dân số, có nguy cơ tụt hậu.

 D. lời than về hiện tượng những người trẻ sống “ơ hờ’.

 **Câu 4**. Theo tác giả đoạn trích, muốn trưởng thành thực sự ta cần phải

1. biết tự hỏi chính mình, biết hỏi thêm về trách nhiệm và trả lời bằng hành động
2. biết hỏi về quyền của mình.

 C. tránh xa vòng xoáy kim tiền, ăn tranh sống vội.

 D. ý thức được sự hữu hạn của đời người, tuổi trẻ qua nhanh.

 **Trả lời câu hỏi/thực hiện yêu cầu:**

 **Câu 5**. Trong đoạn (1) của văn bản trên, tháng Ba được gợi lên qua những từ/ cụm từ/ hình ảnh nào?

 **Câu 6**. Câu “*Tuổi trẻ là giai đoạn của cuộc đời rực rỡ nhất”* mắc lỗi sai gì? Hãy chữa lại cho đúng.

 **Câu 7**. Em có đồng ý với ý kiến “*Cộng đồng dân số vàng mà người trẻ chậm hoặc lẽo đẽo theo sau thì đất nước tụt hậu và quẩn quanh với bẫy thu nhập trung bình.”* không? Vì sao?

 **Câu 8**. Viết đoạn văn (*khoảng 5-7 dòng*) về thế mạnh của tuổi trẻ.

**II. VIẾT (4 điểm)**

 **Anh / chị hãy viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá bài thơ sau:**

 **Xuân về** (1)

 *Đã thấy xuân về với gió đông,*

 *Với trên màu má gái chưa chồng,*

 *Bên hiên hàng xóm, cô hàng xóm*

 *Ngước mắt nhìn trời đôi mắt trong.*

 *Từng đàn con trẻ chạy xun xoe,*

 *Mưa tạnh, trời quang, nắng mới hoe*

 *Lá nõn nhành non ai tráng bạc?*

 *Gió về từng trận, gió bay đi…*

*Thong thả nhân gian nghỉ việc đồng,*

*Lúa thì con gái mượt như nhung,*

*Đầy vườn hoa bưởi hoa cam rụng,*

*Ngào ngạt hương bay, bướm vẽ vòng,*

*Trên đường cát mịn, một đôi cô,*

*Yếm đỏ, khăn thâm, trẩy hội chùa.*

*Gậy trúc dắt bà già tóc bạc,*

*Lần lần tràng hạt miệng nam vô.*

 (Nguyễn Bính (2), in trong *Thi nhân Việt Nam,* Hoài Thanh - Hoài Chân

 NXB Văn học, 1996, trang 351)

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

(1) *Xuân về* rút trong tập *Tâm hồn tôi* ( 1937)

 (2) Nguyễn Bính (1918 - 1966) quê ở huyện Vụ Bản, tỉnh Nam Định. Trong khi phần lớn các thi sĩ cùng thời chịu ảnh hưởng của thơ phương Tây thì Nguyễn Bính lại tìm về với hồn thơ dân tộc và hấp dẫn người đọc chính bởi hồn thơ này. Ông được coi là “*thi sĩ của đồng quê* ” và có nhiều tác phẩm được truyền tụng rộng khắp.

*…..HẾT…..*

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ĐÁP ÁN VÀ HƯỚNG DẪN CHẤM****Môn: Ngữ văn, lớp 10***(Đáp án và hướng dẫn chấm gồm 04 trang)* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6.0** |
|  | **1** | D | 0.5 |
| **2** | C | 0.5 |
| **3** | B | 0.5 |
| **4** | A | 0.5 |
| **5** | Trong văn bản trên, tháng Ba được gợi lên qua các từ/ cụm từ/ hình ảnh : *nắng ấm, mưa xuân, đâm chồi, sinh sôi nảy nở; mở đầu cho một chu kỳ sinh trưởng mới của muôn loài.****Hướng dẫn chấm:****- Học sinh trả lời đủ 4 - 5 từ ngữ, hình ảnh : 1,0 điểm.**- Học sinh trả lời thiếu thì một từ /hình ảnh đúng : 0,25 điểm.***Lưu ý:** *Vì câu hỏi yêu cầu tìm từ / cụm từ , hình ảnh nên trong trường hợp hs trả lời bằng cách dẫn lại câu có chứa các từ ngữ hình ảnh thì chỉ cho tối đa 0,75 điểm.* | 1.0 |
| **6** | ***- Học sinh cần trả lời 2 yêu cầu: chỉ ra lỗi sai và sửa lại cho đúng.******+* Câu**“ *Tuổi trẻ là giai đoạn của cuộc đời rực rỡ nhất”*mắc lỗi **trật tự từ** : 0,5 điểm.+ Sửa lại (0,5 điểm): - Tuổi trẻ là giai đoạn rực rỡ nhất của cuộc đời.  - Giai đoạn rực rỡ nhất của cuộc đời là tuổi trẻ. ***-Hướng dẫn chấm:******\* Lưu ý: Phần sửa lỗi, nếu học sinh đề xuất cách sửa khác với đáp án nhưng đúng ngữ pháp, chính tả và có nội dung ý nghĩa giống câu gốc thì vẫn cho điểm.*** | 1.0 |
| **7** | Học sinh cần trả lời 2 ý : nêu rõ ý kiến của mình và lý giải.***Hướng dẫn chấm:****- Học sinh trả lời có đồng ý/ không đồng ý/ ý kiến khác: 0,5 điểm**- Học sinh lý giải hợp lý :0,5 điểm.****-*** *Học sinh có lý giải nhưng chưa thật thuyết phục: 0,25 điểm.**- Học sinh chưa lý giải hoặc lý giải không hợp lý: không cho điểm.***\* Gợi ý trả lời** *:* *- Đồng ý : Vì người trẻ có vai trò quan trọng nhất trong việc xây dựng và phát triển kinh tế đất nước. Nên nếu những người trẻ không tiên phong trong công cuộc này thì dù cộng đồng dân số vàng cũng sẽ không phát huy được thế mạnh. Người trẻ chậm chạp, lẽo đẽo theo sau thì nguy cơ đất nước tụt hậu, kinh tế kém phát triển là chắc chắn.**- Không đồng ý : Vì người trẻ có vai trò quan trọng trong việc xây dựng và phát triển kinh tế nhưng họ chỉ là một bộ phận dân số mà thôi . Số còn lại, dù ít cũng có thể nỗ lực để làm cho đất nước đi lên, cải thiện thu nhập.**- Đồng ý một phần với ý kiến: Người trẻ có vai trò quan trọng chứ không thể là đối tượng quyết định sự phát triển và cải thiện thu nhập của đất nước…* |  1.0 |
| **8** | ***Hướng dẫn chấm :*** *Viết đoạn văn khoảng 5-7 dòng về*  thế mạnh của tuổi trẻ. *Yêu cầu:**- Đảm bảo đúng hình thức 1 đoạn văn.**- Nội dung: viết về những lợi thế*  của tuổi trẻ.*- Văn phong trong sáng, diễn đạt lưu loát.**Gợi ý:**- Những thế mạnh của tuổi trẻ: Tuổi trẻ là giai đoạn đẹp nhất của đời người. Họ có quỹ thời gian dài rộng phía trước với nhiều cơ hội học tập và cống hiến; họ đang ở thời kỳ đỉnh cao của thể chất và trí tuệ; lòng nhiệt huyết và khát vọng…* | 1.0 |
| **II** |  | VIẾTBài văn nghị luận phân tích, đánh giá một tác phẩm thơ không phải là một bài phát biểu cảm nhận đơn thuần mà có sự phân tích, đánh giá thuyết phục về những đặc trưng của thơ ca thể hiện trong tác phẩm. Đồng thời kiểu bài này cũng khuyến khích người viết thể hiện những rung cảm và tưởng tượng của mình khi chiếm lĩnh bài thơ.**Yêu cầu chung:** - Giới thiệu ngắn gọn về bài thơ được chọn ( tác giả, hoàn cảnh ra đời của tác phẩm, lý do lựa chọn bài thơ để phân tích, đánh giá…)- Chỉ ra và phân tích được những nét đặc sắc độc đáo của bài thơ ( từ ngữ, hình ảnh, cách tổ chức nhịp điệu, cách liên kết mạch cảm xúc và hình ảnh…)- Đánh giá giá trị của bài thơ về phương diện nghệ thuật cũng như ý nghĩa nhân sinh | **4.0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận*Mở bài nêu được vấn đề, thân bài triển khai được vấn đề, kết bài khái quát được vấn đề. | 0.25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề bài: phân tích, đánh giá bài thơ Xuân về* | 0.25 |
|  | *c. Triển khai bài viết thành các luận điểm*Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng. Dưới đây là một vài gợi ý cần hướng tới:\* Mở bài: Giới thiệu ngắn gọn về bài thơ được chọn. ( 0,25 điểm )\* Thân bài: Phân tích ( 1,5 điểm)- nhan đề: *xuân về* như một lời thông báo, ngắn gọn, giản dị…- Bài thơ có 4 khổ, mỗi khổ 4 dòng thơ được viết bằng thể thơ 7 chữ khá quen thuộc trong tâm lý tiếp nhận của người Việt.- Mạch thơ được tổ chức theo lối diễn dịch: mùa xuân được cụ thể hóa trong các hình ảnh thiên nhiên và con người ( thiên nhiên tươi đẹp với *mưa tạnh, trời quang, nắng mới hoe, lúa thì con gái mượt như nhung, đầy vườn hoa bưởi, hoa cam rụng*…; con người tươi trẻ, thong thả, bình yên qua các hình ảnh *từng đàn con trẻ chạy xun xoe, thong thả nhân gian nghỉ việc đồng, một vài cô gái yếm đỏ đi trẩy hội chùa, những cụ già tóc bạc tay lần tràng hạt*…)- Mùa xuân trong bài thơ được gợi lên qua các hình ảnh, màu sắc, mùi hương ( *lá nõn…ai tráng bạc, ngào ngạt hương bay, hoa bưởi hoa cam*…)- Các biện pháp tu từ: so sánh, liệt kê, đảo ngữ… **Đánh giá:** ( 0,75 điểm)-Bài thơ khép lại bằng hình ảnh những cô, những bà đi trẩy hội chùa trên đường cát mịn gợi sự bình yên, thân thuộc.-Bài thơ thể hiện những rung cảm chân thành rất đáng trân trọng của tác giả trước mùa xuân, từ đó khơi gợi những cảm xúc tích cực ở người đọc … \* Kết bài: ( 0,25 điểm)*-* Khái quát lại vấn đề ( giá trị của bài thơ, những cảm xúc mà bài thơ để lại…)**Lưu ý**: Căn cứ vào yêu cầu của kiểu bài, giáo viên linh hoạt cho điểm dựa trên thực tế bài viết cho đúng với tinh thần của việc kiểm tra đánh giá môn Ngữ văn theo chương trình đổi mới. | 2.75 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0.25 |
|  | *e. Sáng* tạo: Cách diễn đạt mới mẻ, sâu sắc, thuyết phục. | 0.5 |
| **Tổng điểm** | **10.0** |