|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG THPT NGUYỄN KHUYẾN  **MÔN: NGỮ VĂN** | **KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I, NĂM HỌC 2023 – 2024**  **Ngữ văn 11 - Thời gian 90 phút**  *(Không kể thời gian phát đề)* |
|  |  |

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc bài thơ sau:**

**KHI CON TU HÚ**

**(Tố Hữu)**

*(1) Khi con tu hú gọi bầy*

*Lúa chiêm đang chín, trái cây ngọt dần*

*Vườn râm dậy tiếng ve ngân*

*Bắp rây vàng hạt đầy sân nắng đào*

*Trời xanh càng rộng càng cao*

*Đôi con diều sáo lộn nhào từng không...*

*(2) Ta nghe hè dậy bên lòng*

*Mà chân muốn đạp tan phòng, hè ôi!*

*Ngột làm sao, chết uất thôi*

*Con chim tu hú ngoài trời cứ kêu!*

Tháng 7-1939

(Nguồn: *Thơ Tố Hữu*, NXB Giáo Dục, 1999, trang 101)

|  |
| --- |
| **\*\*Thông tin về tác giả, tác phẩm**  Tố Hữu (1920 – 2002) tên khai sinh là Nguyễn Kim Thành, quê gốc ở làng Phù Lai, nay thuộc xã Quảng Thọ, huyện Quảng Điền, tỉnh Thừa Thiên – Huế.  Ông là “lá cờ đầu” của nền thơ ca cách mạng Việt Nam nửa sau thế kỉ XX. Thơ ông mang đậm chất trữ tình chính trị và đậm đà tính dân tộc.  Bài thơ “Khi con tu hú” được sáng tác trong nhà lao Thừa Phủ (thuộc tỉnh Thừa Thiên Huế), khi tác giả bị thực dân Pháp bắt giam ở đây. Bài thơ được in trong tập thơ “Từ ấy” (1946), thể hiện sâu sắc lòng yêu cuộc sống và niềm khát khao tự do cháy bỏng của người chiến sĩ cách mạng trong cảnh tù đày. |

**Lựa chọn đáp án đúng nhất:**

**Câu 1 (0,5 điểm).** Chỉ ra phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong bài thơ?

A. Biểu cảm B. Tự sự

C. Nghị luận D. Thuyết minh

**Câu 2 (0,5 điểm).** Bài thơ trên được viết theo thể thơ nào?

A. Bảy chữ B. Song thất lục bát

C. Tự do D. Lục bát

**Câu 3 (0,5 điểm).** Bài thơ nói về mùa nào trong năm?

A. Mùa xuân B. Mùa hè

C. Mùa thu D. Mùa đông

**Câu 4 (0,5 điểm).** Chỉ ra biện pháp tu từ được sử dụng phổ biến trong đoạn (1)?

A. Nhân hóa B. Đối lập

C. Liệt kê D. So sánh

**Câu 5 (0,5 điểm).** Dòng thơ nào sau đây nói về tâm trạng của chủ thể trữ tình trong bài thơ?

A. Ta nghe hè dậy bên lòng B. Khi con tu hú gọi bầy

C. Trời xanh càng rộng càng cao D. Ngột làm sao, chết uất thôi

**Câu 6 (0,5 điểm).** Phát biểu nào sau đây nói đúng về tứ thơ trong bài thơ?

A. Tứ thơ được xây dựng theo mối quan hệ đối lập giữa không gian tự do và không gian ngục tù.

B. Tứ thơ được xây dựng theo mối quan hệ đối lập giữa thời gian tâm lí và thời gian vật lí.

C. Tứ thơ được xây dựng theo mối quan hệ đối lập giữa cuộc sống hiện tại và mơ ước trong tương lai.

D. Tứ được xây dựng theo mối quan hệ đối lập giữa con người và thiên nhiên mùa hè.

**Câu 7 (0,5 điểm).** Phát biểu nào sau đây nói về chủ đề của bài thơ?

A. Tâm trạng ngột ngạt, u uất của chủ thể trữ tình khi bị giam hãm trong chốn ngục tù

B. Niềm khát khao muốn thoát khỏi cảnh ngục tù để sống đời tự do

C. Tình yêu tha thiết đối với thiên nhiên mùa hè tràn đầy sức sống

D. Cả A và B

**Thực hiện các yêu cầu sau:**

**Câu 8 (1,0 điểm).** Theo em, bức tranh mùa hè trong đoạn (1) là cảnh thực hay cảnh trong trí tưởng tượng của tác giả? Lí giải?

**Câu 9 (1,0 điểm).** Trong liên tưởng của tác giả, mùa hè thật rực rỡ và sôi động; với bản thân em, mùa hè đã để lại cho em những ấn tượng đặc biệt gì?

**Câu 10 (0,5 điểm).** Từ nội dung bài thơ, hãy cho biết, cuộc sống tự do có ý nghĩa như thế nào đối với mỗi con người?

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá cấu tứ của bài thơ “Khi con tu hú” (Tố Hữu) ở phần Đọc hiểu.

-----------------------Hết-----------------------

Tài liệu được chia sẻ bởi Website VnTeach.Com

https://www.vnteach.com

|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG THPT NGUYỄN KHUYẾN  **MÔN: NGỮ VĂN** | **ĐÁP ÁN VÀ HƯỚNG DẪN CHẤM**  **KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**  **Ngữ văn 11** |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | A. Biểu cảm | 0.5 |
| **2** | D. Lục bát | 0.5 |
| **3** | B. Mùa hè | 0.5 |
| **4** | C. Liệt kê | 0.5 |
| **5** | D. Ngột làm sao, chết uất thôi | 0.5 |
| **6** | A. Tứ thơ được xây dựng theo mối quan hệ đối lập giữa không gian tự do và không gian ngục tù. | 0.5 |
| **7** | D. Cả A và B | 0.5 |
| **8** | Bức tranh mùa hè trong đoạn (1) là cảnh trong trí tưởng tượng của tác giả. Bởi vì lúc này tác giả đang bị giam hãm trong chốn ngục tù, nghe âm thanh tiếng chim tu hú, trong tâm trí của tác giả hiện lên khung cảnh của mùa hè mà tác giả đã từng được nhìn ngắm khi còn tự do.  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh trả lời như đáp án: 1,0 điểm*  *- Học sinh trả lời được ý 1trong 2 ý được 0,5 điểm*  *- Học sinh trả lời sai hoặc không trả lời: 0,0 điểm.* | 1.0 |
| **9** | Ấn tượng đặc biệt về mùa hè:  - HS nêu được những ấn tượng đặc biệt của bản thân về mùa hè.  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.  \*/ Gợi ý: Mùa hè là mùa nóng nhất trong năm, mùa lá phượng rực cháy trong nắng, mùa hoa bằng lăng tím mộng mơ, mùa của dàn nhạc giao hưởng rộn rã của tiếng ve, mùa của những chuyến đi chơi, mùa chia tay nhau, mùa của nỗi nhớ. ... Tất cả tạo nên một mùa hè đầy màu sắc và tươi đẹp đan xen giữa rất nhiều khung bậc cảm xúc giữa niềm vui và nỗi buồn. …  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh nêu được ấn tượng của bản thân hợp lí: 1,0 điểm*  *- Học sinh trả lời sai hoặc không trả lời: 0,0 điểm.* | 1.0 |
| **10** | - HS nêu được quan điểm của bản thân về ý nghĩa của cuộc sống tự do.  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.  \*/ Gợi ý: Cuộc sống tự do có ý nghĩa:  - Giúp con người được làm những điều mình thích  - Giúp con người cảm thấy thoải mái, không bị bó buộc  - Giúp con người phát huy được mọi khả năng tiềm ẩn, khơi dậy niềm sáng tạo.  v.v…  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh nêu được quan điểm của bản thân hợp lí: 0,5 điểm*  *- Học sinh trả lời sai hoặc không trả lời: 0,0 điểm.* | 0.5 |
| **II** |  | **VIẾT**  **Viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá cấu tứ của bài thơ “Khi con tu hú” (Tố Hữu) ở phần Đọc hiểu.** | **4,0** |
|  | *a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận văn học* | 0,25 |
| *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*  Phân tích, đánh giá cấu tứ của bài thơ “Khi con tu hú” (Tố Hữu). | 0,25 |
| *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm*  Thí sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần giới thiệu được vấn đề cần bàn luận, hệ thống luận điểm chặt chẽ, lập luận thuyết phục, sử dụng dẫn chứng hợp lí. Sau đây là một số gợi ý:  *\*/ Giới thiệu khái quát tác giả và tác phẩm và vấn đề nghị luận.*  *\*/ Phân tích, đánh giá cấu tứ bài thơ:*  - Phân tích, đánh giá ý nghĩa nhan đề bài thơ: Nhan đề *“Khi con tu hú”* tượng trưng cho mùa hè; tượng trưng cho khát khao hoạt động của con người.  - Cấu tứ của bài thơ:  + Tứ thơ: Bài thơ mở đầu bằng tiếng tu hú, kết thúc cũng bằng tiếng tu hú: đó là tiếng gọi của tự do, của bầu trời bao la, đầy sức sống, gợi tác giả nhớ về một khung cảnh mùa hè rực rỡ, tươi vui; là âm thanh cho thấy thực tại tù túng khiến người tù cảm thấy đau khổ, bực bội; tiếng chim làm cho khao khát tự do của nhân vật trữ tình lúc này càng mãnh liệt hơn bao giờ hết.  + Tứ thơ được thể hiện thông qua hệ thống ngôn từ và hình ảnh thơ đặc sắc, ...  ++ Ngôn từ: Thể thơ lục bát sử dụng uyển chuyển, giọng điệu linh hoạt, từ ngữ tự nhiên và gần gũi, giàu giá trị biểu đạt, ...  ++ Biện pháp tu từ liệt kê, ẩn dụ, đối, …  ++ Hình ảnh sống động, chân thực, mang tính biểu tượng, …  - Cấu tứ góp phần thể hiện chủ đề bài thơ: Bài thơ là bức tranh màu hè đẹp đẽ, tươi vui, sống động trong hình dung của tác giả khi đang bị giam hãm trong chốn lao tù; qua đó thể hiện tình yêu cuộc sống thiết tha, khát vọng tự do đến cháy bỏng của người tù cách mạng Tố Hữu.  - Liên hệ, so sánh với các bài thơ khác (các bài thơ phần Xiềng xích – tập thơ Từ ấy: *Nhớ đồng, Tâm tư trong tù, …*)  *\*/ Đánh giá:*  - Khẳng định giá trị bài thơ.  - Nêu tác động của tác phẩm đối với bản thân. | 3,0 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp:* Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
| *e. Sáng* tạo: Bài viết có giọng điệu riêng; cách diễn đạt sáng tạo, văn phong trôi chảy. | 0,25 |
| **Tổng điểm** | | | **10.0** |

-----------------------Hết-----------------------

**Ôn Tập Thi giữa kì**

|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG THPT NGUYỄN KHUYẾN  **MÔN: NGỮ VĂN** | **KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I, NĂM HỌC 2023 – 2024**  **Ngữ văn 11 - Thời gian 90 phút**  *(Không kể thời gian phát đề)* |
|  |  |

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc bài thơ sau:**

**KHI CON TU HÚ**

**(Tố Hữu)**

*(1) Khi con tu hú gọi bầy*

*Lúa chiêm đang chín, trái cây ngọt dần*

*Vườn râm dậy tiếng ve ngân*

*Bắp rây vàng hạt đầy sân nắng đào*

*Trời xanh càng rộng càng cao*

*Đôi con diều sáo lộn nhào từng không...*

*(2) Ta nghe hè dậy bên lòng*

*Mà chân muốn đạp tan phòng, hè ôi!*

*Ngột làm sao, chết uất thôi*

*Con chim tu hú ngoài trời cứ kêu!*

Tháng 7-1939

(Nguồn: *Thơ Tố Hữu*, NXB Giáo Dục, 1999, trang 101)

**Lựa chọn đáp án đúng:**

**Câu 1 (0,5 điểm).** Chỉ ra phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong bài thơ?

A. Biểu cảm B. Tự sự

C. Nghị luận D. Thuyết minh

**Câu 2 (0,5 điểm).** Bài thơ trên được viết theo thể thơ nào?

A. Bảy chữ B. Song thất lục bát

C. Tự do D. Lục bát

**Câu 3 (0,5 điểm).** Bài thơ nói về mùa nào trong năm?

A. Mùa xuân B. Mùa hè

C. Mùa thu D. Mùa đông

**Câu 4 (0,5 điểm).** Chỉ ra biện pháp tu từ được sử dụng phổ biến trong đoạn (1)?

A. Nhân hóa B. Đối lập

C. Liệt kê D. So sánh

**Câu 5 (0,5 điểm).** Dòng thơ nào sau đây nói về tâm trạng của chủ thể trữ tình trong bài thơ?

A. Ta nghe hè dậy bên lòng B. Khi con tu hú gọi bầy

C. Trời xanh càng rộng càng cao D. Ngột làm sao, chết uất thôi

**Câu 6 (0,5 điểm).** Phát biểu nào sau đây nói đúng về tứ thơ trong bài thơ?

A. Tứ thơ được xây dựng theo mối quan hệ đối lập giữa không gian tự do và không gian ngục tù.

B. Tứ thơ được xây dựng theo mối quan hệ đối lập giữa thời gian tâm lí và thời gian vật lí.

C. Tứ thơ được xây dựng theo mối quan hệ đối lập giữa cuộc sống hiện tại và mơ ước trong tương lai.

D. Tứ được xây dựng theo mối quan hệ đối lập giữa con người và thiên nhiên mùa hè.

**Câu 7 (0,5 điểm).** Phát biểu nào sau đây nói về chủ đề của bài thơ?

A. Tâm trạng ngột ngạt, u uất của chủ thể trữ tình khi bị giam hãm trong chốn ngục tù

B. Niềm khát khao muốn thoát khỏi cảnh ngục tù để sống đời tự do

C. Tình yêu tha thiết đối với thiên nhiên mùa hè tràn đầy sức sống

D. Cả A và B

**Câu 8 (1,0 điểm).** Theo em, bức tranh mùa hè trong đoạn (1) là cảnh thực hay cảnh trong trí tưởng tượng của tác giả? Lí giải?

**Câu 9 (1,0 điểm).** Trong liên tưởng của tác giả, mùa hè thật rực rỡ và sôi động; với bản thân em, mùa hè đã để lại cho em những ấn tượng đặc biệt gì?

**Câu 10 (0,5 điểm).** Từ nội dung bài thơ, hãy cho biết, cuộc sống tự do có ý nghĩa như thế nào đối với mỗi con người?

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá cấu tứ của bài thơ “Khi con tu hú” (Tố Hữu) ở phần Đọc hiểu.

-----------------------Hết-----------------------

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | A. Biểu cảm | 0.5 |
| **2** | D. Lục bát | 0.5 |
| **3** | B. Mùa hè | 0.5 |
| **4** | C. Liệt kê | 0.5 |
| **5** | D. Ngột làm sao, chết uất thôi | 0.5 |
| **6** | A. Tứ thơ được xây dựng theo mối quan hệ đối lập giữa không gian tự do và không gian ngục tù. | 0.5 |
| **7** | D. Cả A và B | 0.5 |
| **8** | Bức tranh mùa hè trong đoạn (1) là cảnh trong trí tưởng tượng của tác giả. Bởi lúc này tác giả đang bị giam hãm trong chốn ngục tù. Trong hoàn cảnh mất tự do ấy, nghe âm thanh tiếng chim tu hú, trong tâm trí của tác giả hiện lên khung cảnh của mùa hè mà tác giả đã từng được nhìn ngắm khi còn tự do. | 1.0 |
| **9** | Ấn tượng đặc biệt về mùa hè:  - HS nêu được những ấn tượng đặc biệt của bản thân về mùa hè.  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.  \*/ Gợi ý: Mùa hè là mùa nóng nhất trong năm, mùa lá phượng rực cháy trong nắng, mùa hoa bằng lăng tím mộng mơ, mùa của dàn nhạc giao hưởng rộn rã của tiếng ve, mùa của những chuyến đi chơi, mùa chia tay nhau, mùa của nỗi nhớ. ... Tất cả tạo nên một mùa hè đầy màu sắc và tươi đẹp đan xen giữa rất nhiều khung bậc cảm xúc giữa niềm vui và nỗi buồn. … | 1.0 |
| **10** | - HS nêu được quan điểm của bản thân về ý nghĩa của cuộc sống tự do.  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.  \*/ Gợi ý: Cuộc sống tự do có ý nghĩa:  - Giúp con người được làm những điều mình thích  - Giúp con người cảm thấy thoải mái, không bị bó buộc  - Giúp con người phát huy được mọi khả năng tiềm ẩn, khơi dậy niềm sáng tạo.  v.v… | 0.5 |
| **II** |  | **VIẾT**  Viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá cấu tứ của bài thơ “Khi con tu hú” (Tố Hữu) ở phần Đọc hiểu. | **4,0** |
|  | *a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận văn học* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*  Phân tích, đánh giá cấu tứ của bài thơ “Khi con tu hú” (Tố Hữu). | 0,25 |
|  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm*  Thí sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần giới thiệu được vấn đề cần bàn luận, hệ thống luận điểm chặt chẽ, lập luận thuyết phục, sử dụng dẫn chứng hợp lí. Sau đây là một số gợi ý:  *\*/ Giới thiệu khái quát tác giả và tác phẩm: “Khi con tu hú” và vấn đề nghị luận.*  *\*/ Phân tích, đánh giá cấu tứ bài thơ:*  - Ý nghĩa nhan đề bài thơ: Nhan đề *“Khi con tu hú”* là một ẩn dụ tượng trưng cho mùa hè, thời điểm bừng lên của thiên nhiên, tạo vật; vừa tượng trưng cho khát khao hoạt động của con người.  - Cấu tứ của bài thơ:  + Tứ thơ được gợi lên từ tiếng chim tu hú gọi hè vẳng vào trong nhà tù chật hẹp, tăm tối.  + Từ tứ thơ đó, cấu trúc bài thơ được xây dựng chặt chẽ theo mạch vận động của tâm trạng nhân vật trữ tình:  ++ Nhan đề và câu thơ mở đầu: Tiếng chim tu hú trở thành tín hiệu cho sự chuyển biến tâm trạng nhà thơ từ mở đầu đến kết thúc tạo sự liên kết chặt chẽ cho toàn bài thơ.  ++ Sáu câu thơ đầu: Tiếng chim tu hú - Tiếng gọi của tự do, của bầu trời bao la, đầy sức sống, gợi người tù nhớ về một khung cảnh mùa hè rực rỡ, rộn ràng, tươi vui.  ++ Bốn câu thơ cuối: Tiếng chim tu hú – Thanh âm giục giã, hối thúc khiến người tù cảm thấy đau khổ, bức bối vì bị giam cầm và từ đó càng khao khát tự do.  + Với kết cấu đó, tiếng chim đã trở thành biểu tượng của khát vọng sống tự do, khát vọng chiến đấu; trở thành lời thúc giục hối hả khiến người chiến sĩ phải bồn chồn, nôn nóng để được vượt thoát khỏi chốn lao tù, giam hãm.  - Cấu tứ của bài thơ được thể hiện thông qua hệ thống ngôn từ và hình ảnh thơ đặc sắc, ...  + Ngôn từ: Thể thơ lục bát sử dụng uyển chuyển, giọng điệu linh hoạt, từ ngữ tự nhiên và gần gũi, giàu giá trị biểu đạt, ...  + Biện pháp tu từ liệt kê, ẩn dụ, đối, …  + Hình ảnh sống động, chân thực: *Lúa chiêm đang chín, trái cây ngọt dần, bắp rây vàng hạt, nắng đào, trời xanh rộng cao, diều sáo lộn nhào từng không, …*  + Hình ảnh mang tính biểu tượng: *bầu trời, cánh diều, tiếng chim tu hú, …*  - Cấu tứ góp phần thể hiện chủ đề bài thơ: Bài thơ là bức tranh màu hè đẹp đẽ, tươi vui, sống động trong hình dung của tác giả khi đang bị giam hãm trong chốn lao tù; qua đó thể hiện tình yêu cuộc sống thiết tha, khát vọng tự do đến cháy bỏng của người tù cách mạng Tố Hữu.  - Liên hệ, so sánh với các bài thơ khác (các bài thơ phần Xiềng xích – tập tơ Từ ấy: *Nhớ đồng, Tâm tư trong tù, …*)  *\*/ Đánh giá:*  - Khẳng định giá trị bài thơ: Bằng những yếu tố nghệ thuật đặc sắc, bài thơ đã thể hiện một cách chân thực những suy nghĩ, tâm trạng của người chiến sĩ cách mạng Tố Hữu khi bị giam cầm trong chốn lao tù, qua đó thấy được tình yêu cuộc sống, khát vọng tự do của tác giả.  - Nêu tác động của tác phẩm đối với bản thân: Bài thơ là lời nhắc nhở mỗi chúng ta về công lao của những người chiến sĩ cách mạng đi trước. Bài thơ cũng giúp ta ý thức được giá trị của tự do, thêm yêu quý và trân trọng vẻ đẹp của cuộc sống. | 3,0 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bài viết có giọng điệu riêng; cách diễn đạt sáng tạo, văn phong trôi chảy. | 0,5 |
| **Tổng điểm** | | | **10.0** |

|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG THPT NGUYỄN KHUYẾN  **MÔN: NGỮ VĂN** | **KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I, NĂM HỌC 2023 – 2024**  **Ngữ văn 11 Thời gian 90 phút** |
|  |  |

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc bài thơ sau:**

**TỪ ẤY**

**(Tố Hữu)**

*Từ ấy trong tôi bừng nắng hạ*

*Mặt trời chân lý chói qua tim*

*Hồn tôi là một vườn hoa lá*

*Rất đậm hương và rộn tiếng chim...*

*Tôi buộc lòng tôi với mọi người*

*Để tình trang trải với trăm nơi*

*Để hồn tôi với bao hồn khổ*

*Gần gũi nhau thêm mạnh khối đời*

*Tôi đã là con của vạn nhà*

*Là em của vạn kiếp phôi pha*

*Là anh của vạn đầu em nhỏ*

*Không áo cơm, cù bất cù bơ...*

Tháng 7-1938

(Nguồn: *Thơ Tố Hữu*, NXB Giáo Dục, 1999, trang 67)

**Chọn đáp án đúng nhất cho các câu sau:**

**Câu 1 (0,5 điểm).** Xác định nhân vật trữ tình trong bài thơ.

A. Nhân vật con B. Nhân vật em

C. Nhân vật anh D. Nhân vật tôi

**Câu 2 (0,5 điểm).** Bài thơ được viết theo thể thơ nào?

A. Lục bát B. Song thất lục bát

C. Thất ngôn D. Ngũ ngôn

**Câu 3 (0,5 điểm).** Ánh sáng rực rỡ của lí tưởng cộng sản được thể hiện thông qua những hình ảnh nào trong khổ thơ đầu?

A. Nắng hạ, mặt trời chân lí B. Mặt trời chân lí, vườn hoa lá

C. Nắng hạ, vườn hoa lá D. Đậm hương, rộn tiếng chim

**Câu 4 (0,5 điểm).** Nhà thơ đã sử dụng biện pháp tu từ gì trong câu thơ *“Mặt trời chân lí chói qua tim”*?

A. Nhân hoá B. Ẩn dụ

C. Hoán dụ D. Phóng đại

**Câu 5 (0,5 điểm).** Hai từ *“Để”* lặp lại ở đầu câu 2 và câu 3 trong khổ thơ thứ 2 có tác dụng gì?

A. Làm nổi bật thái độ sống đầy trách nhiệm của nhân vật trữ tình.

B. Làm nổi bật tình cảm khăng khít, gắn bó với người lao động của nhân vật trữ tình.

C. Làm nổi bật khát khao được hoà nhập và cống hiến của nhân vật trữ tình.

D. Làm nổi bật tinh thần tất cả vì nhân dân lao động của nhân vật trữ tình.

**Câu 7 (0,5 điểm).** Các hình ảnh *“vạn nhà, vạn kiếp phôi pha, vạn đầu em nhỏ không áo cơm cù bất cù bơ”* trong khổ thơ thứ 3 tượng trưng cho đối tượng nào?

A. Đồng bào miền Nam

B. Đồng bào miền Bắc

C. Toàn thể đồng bào, nhân dân

D. Toàn thể đồng bào, đặc biệt là quần chúng lao động đói khổ, bị áp bức.

**Câu 7 (0,5 điểm).** Bao trùm lên toàn bộ bài thơ “Từ ấy” là tình cảm gì của tác giả?

A. Niềm tự hào khi được gặp ánh sáng cuả cách mạng.

B. Niềm vui lớn của nhà thơ khi giác ngộ lí tưởng cộng sản.

C. Niềm sung sướng của nhà thơ khi tham gia hoạt động cách mạng.

D. Niềm hân hoan của tác giả khi cách mạng tháng 8 thành công.

**Câu 8 (1,0 điểm).** Xác định chủ đề của bài thơ “Từ ấy”.

**Câu 9 (1,0 điểm).** Tố Hữu mong muốn được gắn bó, sẻ chia với mọi kiếp người để cùng nhau tạo nên một khối đoàn kết toàn dân vững mạnh. Điều đó gợi cho em suy nghĩ gì về sức mạnh của tình thần đoàn kết trong cuộc sống hôm nay?

**Câu 10 (0,5 điểm).** Tố Hữu đã khẳng định mối quan hệ giữa ông và toàn thể quần chúng nhân dân là quan hệ ruột thịt khăng khít. Bản thân em đã tự xác định mối quan hệ của mình với “đồng bào” là như thế nào sau khi đọc xong bài thơ?

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Viết bài văn nghị luận để phân tích, đánh giá cấu tứ của bài thơ “Từ ấy” (Tố Hữu) ở phần Đọc hiểu.

--------------------Hết--------------------

**ĐÁP ÁN ĐỀ 2 – TỪ ẤY**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | D. Nhân vật tôi | 0.5 |
| **2** | C. Thất ngôn | 0.5 |
| **3** | A. Nắng hạ, mặt trời chân lí | 0.5 |
| **4** | B. Ẩn dụ | 0.5 |
| **5** | C. Làm nổi bật khát khao được hoà nhập và cống hiến của nhân vật trữ tình. | 0.5 |
| **6** | D. Toàn thể đồng bào, đặc biệt là quần chúng lao động đói khổ, bị áp bức. | 0.5 |
| **7** | B. Niềm vui lớn của nhà thơ khi giác ngộ lí tưởng cộng sản. | 0.5 |
| **8** | Chủ đề bài thơ: Bài thơ là bản tuyên ngôn về lẽ sống của người chiến sĩ cách mạng cũng là tuyên ngôn về nghệ thuật của một nhà thơ: Sự gắn bó hài hòa giữa cái tôi cá nhân và cái ta chung của mọi người phấn đấu vì cuộc sống hạnh phúc của đồng bào, tương lai tươi sáng của đất nước. | 1.0 |
| **9** | - HS nêu được những suy nghĩ riêng của bản thân về mạnh của tình thần đoàn kết trong cuộc sống.  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 1.0 |
| **10** | - HS xác định được mối quan hệ của mình với “đồng bào”.  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0.5 |
| **II** |  | **VIẾT**  Viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá cấu tứ của bài thơ “Từ ấy” (Tố Hữu) ở phần Đọc hiểu. | **4,0** |
|  | *a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận văn học* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*  Phân tích, đánh giá cấu tứ của bài thơ “Từ ấy” (Tố Hữu). | 0,25 |
|  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm*  Thí sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần giới thiệu được vấn đề cần bàn luận, hệ thống luận điểm chặt chẽ, lập luận thuyết phục, sử dụng dẫn chứng hợp lí. Sau đây là một số gợi ý:  *\*/ Giới thiệu khái quát tác giả và tác phẩm: “Từ ấy” và vấn đề nghị luận.*  *\*/ Phân tích, đánh giá cấu tứ bài thơ:*  - Ý nghĩa nhan đề bài thơ: “Từ ấy” là thời điểm Tố Hữu được kết nạp Đảng và đã nó trở thành dấu mốc có tính chất bước ngoặt trong con đường đời, đường thơ của Tố Hữu.  - Cấu tứ của bài thơ:  + Tứ thơ được gợi lên từ sự kiện có tính chất bước ngặt – ngày nhà thơ vinh dự được đứng vào hàng ngũ của những người cùng đấu tranh cho lí tưởng cao đẹp, thời điểm ông được kết nạp vào Đảng Cộng sản Đông Dương. .  + Từ sự kiện ý nghĩa đó, cấu trúc bài thơ được xây dựng chặt chẽ theo mạch vận động của hình tượng nhân vật trữ tình. “Từ ấy” trở thành điểm tựa cho sự vận động của nhận thức, tình cảm của nhà thơ; là điểm liên kết các khổ trong bài thơ.  ++ “Từ ấy” được đặt ở nhan đề và ngay dòng đầu bài thơ như bản lề vạch chia ranh giới rõ ràng giữa hai khoảng thời gian trước và sau “Từ ấy”: Trước “Từ ấy” là cuộc sống bế tắc, tối tăm, cô đơn tuyệt vọng chán chường; sau “Từ ấy” là cuộc sống tươi sáng và đầy ý nghĩa.  ++ Khổ 1 bài thơ: “Từ ấy” - Niềm hân hoan, vui sướng, say mê khi gặp lí tưởng của Đảng.  ++ Khổ 2 bài thơ: “Từ ấy” - Sự thay đổi mới mẻ trong nhận thức về lẽ sống: Sống là phải biết gắn bó, sẻ chia, đồng cảm với mọi kiếp người; là phải biết xây dựng khối đoàn kết vững mạnh toàn dân không gì lay chuyển được.  ++ Khổ 3 bài thơ: “Từ ấy” - Sự chuyển biến sâu sắc trong tình cảm: Nhà thơ xác định tình cảm của bản thân với đồng bào là tình thân ruột thịt, là tình cảm yêu thương gắn bó không thể tách rời.  - Tứ bài thơ được thể hiện thông qua hệ thống ngôn từ và hình ảnh thơ đặc sắc, ...  + Ngôn từ: Thể thơ thất ngôn truyền thống với giọng điệu linh hoạt, vui tươi; từ ngữ tự nhiên và gần gũi, giàu giá trị biểu đạt, ...  + Biện pháp tu từ ẩn dụ, so sánh, điệp, tăng tiến, …  + Hình ảnh thơ tươi sáng, giàu sức sống: *nắng hạ, mặt trời chân lí, vườn hoa lá, …*  + Hình ảnh mang tính biểu tượng: *mặt trời chân lí, khối đời, vạn nhà, vạn kiếp phôi pha, vạn đầu em nhỏ, …*  - Cấu tứ góp phần thể hiện chủ đề bài thơ: Bài thơ là bản tuyên ngôn về lẽ sống của người chiến sĩ cách mạng cũng là tuyên ngôn về nghệ thuật của một nhà thơ: Sự gắn bó hài hòa giữa cái tôi cá nhân và cái ta chung của mọi người phấn đấu vì cuộc sống hạnh phúc của đồng bào, tương lai tươi sáng của đất nước.  - Liên hệ, so sánh với các bài thơ khác (các bài thơ phần Máu Lửa – tập tơ Từ ấy: *Như những con tàu, Xuân lòng, …*)  *\*/ Đánh giá:*  - Khẳng định giá trị bài thơ: “Từ ấy” là bài thơ ý nghĩa đánh dấu sự trưởng thành của một con người, là tuyên ngôn về lẽ sống của người cộng sản khi gặp lí tưởng của Đảng, là tuyên ngôn nghệ thuật của nhà thơ cách mạng Tố Hữu.  - Nêu tác động của tác phẩm đối với bản thân: Bài thơ gợi lên trong chúng ta nhiều bài học đáng suy ngẫm về lí tưởng sống, về mục đích sống và sự nỗ lực, cố gắng của bản thân. | 3,0 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bài viết có giọng điệu riêng; cách diễn đạt sáng tạo, văn phong trôi chảy. | 0,5 |
| **Tổng điểm** | | | **10.0** |