|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG THCS NGUYỄN TRƯỜNG TỘ  **TỔ** XÃ HỘI  **------------------------** | **ĐỀ THI OLIMPIC**  **MÔN NGỮ VĂN 8**  **Năm học: 2023 – 2024**  **Thời gian: 120 phút**  **Ngày thi tháng 1 năm 2024** |

**PHẦN I.** (**10.0 điểm)**

**Đọc văn bản sau và trả lời câu hỏi:**

Mỗi người đều có một ước mơ riêng cho mình. Có những ước mơ nhỏ nhoi như của cô bé bán diêm trong truyện cổ An-đéc-xen: một mái nhà trong đêm đông giá buốt. Cũng có những ước mơ lớn lao làm thay đổi cả thế giới như của tỷ phú Bill Gates. Mơ ước khiến chúng ta trở nên năng động một cách sáng tạo. Nhưng chỉ mơ thôi thì chưa đủ. Ước mơ chỉ trở thành hiện thực khi đi kèm với hành động và nỗ lực thực hiện ước mơ... Tất cả chúng ta đều phải hành động nhằm biến ước mơ của mình thành hiện thực.

[..] Ngày bạn thôi mơ mộng là ngày cuộc đời bạn mất hết ý nghĩa. Những người biết ước mơ là những người đang sống cuộc sống của các thiên thần. Ngay cả khi giấc mơ của bạn không bao giờ trọn vẹn, bạn cũng sẽ không phải hối tiếc vì nó. Như Đôn Ki-hô-tê đã nói: “Việc mơ những giấc mơ diệu kỳ là điều tốt nhất một người có thể làm”.

Tôi vẫn tin vào những câu chuyện cổ tích - nơi mà lòng kiên nhẫn, ý chí bền bỉ sẽ được đền đáp. Hãy tự tin tiến bước trên con đường mơ ước của bạn.

(Quà tặng cuộc sống*- Thu Quỳnh và Hạnh Nguyên dịch)*

**Câu 1 (1.0 điểm)** Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn trích.

**Câu 2 (1.0 điểm)**Việc tác giả dẫn ra ước mơ của cô bé bán diêm trong truyện cổ tích An-đéc-xen và ước mơ của tỷ phú Bill Gates trong đoạn trích có tác dụng gì?

**Câu 3 (1.0 điểm)**Em có đồng tình với ý kiến “***Ước mơ chỉ trở thành hiện thực khi đi kèm với hành động và nỗ lực thực hiện ước mơ***” không? Vì sao?

**Câu 4:( 7.0 điểm)** Từ nội dung văn bản trên, em hãy viết một đoạn văn (khoảng 2/3 trang giấy thi) nói về chủ đề: ***khi ta biết ước mơ***.

**PHẦN 2. (10,0 điểm):\_**

Trong cuốn ***Sổ tay viết văn***, nhà văn Tô Hoài tâm sự: “***Tôi cho rằng ngay trong văn xuôi, cần phải đượm hồn thơ, có như thế văn xuôi mới trong sáng cất cao*”.**

Em hiểu ý kiến trên như thế nào? Qua truyện ngắn *Tôi đi học* của Thanh Tịnh (SGK Ngữ văn 8, tập 1 – Cánh diều), hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

--------------------- Hết ------------------

|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG THCS NGUYỄN TRƯỜNG TỘ  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  **------------------------** | **HƯỚNG DẪN CHẤM** **ĐỀ THI OLIMPIC**  **MÔN NGỮ VĂN 8**  **Thời gian: 120 phút**  **Ngày thi tháng 1 năm 2024** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PHẦN - CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **I** |  |  |
| **1** | - Phương thức biểu đạt chính: Nghị luận | 1.0 |
| **2** | - Việc tác giả dẫn ra ước mơ của cô bé bán diêm trong truyện cổ tích An-đéc-xen và ước mơ của tỷ phú Bill Gates có tác dụng: nhấn mạnh mỗi người đều có những ước mơ riêng, có thể là nhỏ bé, có thể là lớn lao. | 1.0 |
| **3** | Đồng tình với ý kiến trên bởi:  + Hành động và nỗ lực cố gắng là con đường đi đến ước mơ nhanh nhất.  + Nếu không hành động và nỗ lực cố gắng thì ước mơ sẽ mãi chỉ là mơ ước. | 1.0 |
| **4** | a. **Đảm bảo cấu trúc đoạn văn:** Có đủ các phần mở đoạn, phát triển đoạn, kết đoạn. Mở đoạn nêu được vấn đề, phát triển đoạn triển khai được vấn đề, kết đoạn kết luận được vấn đề.  b**. Xác định đúng vấn đề, c**ó cách diễn đạt sáng tạo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề | **1.**0 |
| **c. Yêu cầu về nội dung**  **\* Giải thích:**  - Ước mơ: là điều tốt đẹp ở phía trước mà con người tha thiết, khao khát, ước mong hướng tới, đạt được.  **\* Biểu hiện**  - Người có ước mơ là người sống có lí tưởng và sẽ làm việc hết mình để theo đuổi lí tưởng đó; là mong muốn được cống hiến sức lực của mình cho xã hội  **\* Bàn luận:**  **-** Ước mơ có ý nghĩa quan trọng đối với mỗi người để định hướng tương lai, là động lực để mọi người phấn đấu, nỗ lực để thực hiện ước mơ đó.  - Khi con người biết ước mơ là biết nghĩ đến những điều tốt đẹp, biết hướng đến một tương lai tươi sáng, phù hợp với năng lực của bản thân và những chuẩn mực của xã hội.  - Khi con người biết ước mơ thì sẽ không ngừng phấn đấu, vượt qua những khó khăn thử thách để thực hiện ước mơ và hướng đến thành công trong cuộc sống.  - Khi con nguòi biết ước mơ cũng chính là mong muốn được cống hiến sức lực của mình cho xã hội, làm cho cuộc đời chung thêm ý nghĩa, tươi đẹp.  \***Mở rộng:**  - Khi con người không có ước mơ và không biết ước mơ thì sẽ không có mục tiêu phấn đấu, sống không có mục đích rõ ràng và sẽ không thể có thành công.  - Cần phân biệt giữa biết ước mơ với mơ ước viển vông, hão huyền hay tham vọng quá lớn và dục vọng mù quáng.  - Ước mơ phải đi liền với hành động để biến ước mơ thành hiện thực.  *(Khi bàn luận cần kết hợp dẫn chứng, không có dẫn chứng – 1 điểm)*  **\* Bài học nhận thức và hành động**  - Mỗi người chúng ta hãy nuôi dưỡng cho mình một ước mơ, hi vọng. Nếu ai đó sống không có ước mơ, khát vọng thì cuộc đời tẻ nhạt, vô nghĩa.  - Phải không ngừng học tập, rèn ý chí, trau dồi kĩ năng sống để biết ước mơ và biến ước mơ thành hiện thực | **1.0**  **1.0**  **2.0**  **1.0**  **1.0** |
| **II** |  |  |
|  | **\* Yêu cầu:**  - Làm đúng kiểu bài nghị luận văn học.  - Biết cách xây dựng và trình bày hệ thống luận điểm; sử dụng yếu tố biểu cảm, tự sự và miêu tả một cách hợp lí.  - Bố cục rõ ràng; kết cấu chặt chẽ; diễn đạt lưu loát, mạch lạc.  - Không mắc các lỗi: chính tả, dùng từ, ngữ pháp,...  - Xác định đúng vấn đề nghị luận: chất thơ trong truyện ngắn “Tôi đi học”  (Bài văn không rõ bố cục 3 phần: -1 điểm) | **1.0** |
|  | **\*.Học sinh có thể giải quyết vấn đề theo hướng sau:**  **1. Giải thích:**  **\*Giải thích khái niệm, từ ngữ:**  + Khái niệm văn xuôi ở đây chỉ tác phẩm tự sự, thể loại văn học phản ánh đời sống trong toàn bộ tính khách quan của nó, qua hệ thống các sự kiện, biến cố, với các tình tiết, chi tiết, các nhân vật cụ thể sống trong không gian và thời gian nhất định.  + Thơ là thể loại trữ tình, phản ánh thế giới nội tâm con người bằng thứ ngôn ngữ tinh luyện, hàm súc, giàu hình ảnh và nhịp điệu.  + Hồn thơ hay chất thơ được hiểu là tính chất trữ tình - tính chất được tạo nên từ sự hoà quyện giữa những khám phá về vẻ đẹp cuộc sống, vẻ đẹp của cảm xúc, tâm trạng với vẻ đẹp của hình thức nghệ thuật.  => Ý kiến của Tô Hoài đã khẳng định vai trò quan trọng của hồn thơ, chất thơ trong văn xuôi. Theo nhà văn, văn xuôi thấm đượm hồn thơ mới trong sáng cất cao, mới thực sự là văn xuôi nghệ thuật, có sức mạnh thúc gọi, dẫn dắt, bồi đắp những tư tưởng, tình cảm nhân văn cho tâm hồn bạn đọc. | **1.0**  **1.0** |
|  | **Làm sáng tỏ ý kiến qua tác phẩm *Tôi đi học* của Thanh Tịnh**  **-** HS giới thiệu đôi nét về tác giả Thanh Tịnh và truyện ngắn Tôi đi học | **0.5** |
|  | **\* *Tôi đi học* là áng văn xuôi đậm chất thơ, chất thơ được thể hiện ngay từ đề tài của tác phẩm:**  - Truyện viết về đề tài mái trường, cụ thể là kỉ niệm ngày đầu tiên đi học thường để lại ấn tượng sâu đậm, khó quên.  - Đề tài gắn liền với mái trường, với tuổi thơ là những gì vô tư, trong sáng, đẹp đẽ nhất khác với các loại đề tài: chiến tranh, thế sự…  => Đề tài giúp tác giả có điều kiện phát triển mạch trữ tình và chất thơ trong tác phẩm. | **1.0** |
|  | **\* Chất thơ tỏa ra từ dòng hồi tưởng của nhân vật tôi trong ngày tựu trường đầu tiên.**  -Trên đường tới trường.  **-** Đến sân trường.  **-** Vào lớp học  =>Tôi đi học êm dịu như một bài thơ mà ở đó mỗi dòng văn là một tâm tình, một kí ức ngọt ngào cùng với những tình cảm trong sáng làm nên chất thơ cho tác phẩm. | **1.5** |
|  | **\* Chất thơ tỏa ra từ nghệ thuật của tác phẩm:**  **- Cốt truyện:**  + Cốt truyện giản dị đời thường, giàu chất thơ, không có những xung đột kịch tính không gây sự hồi hộp, căng thẳng cho người đọc.  + Không xuất hiện nhiều nhân vật, không có nhiều lời thoại.  **- Giọng điệu:**  Không xuất hiện các giọng điệu thường gặp trong truyện ngắn như: chế giễu; đau buồn; bất bình; triết lí…Chủ yếu Tôi đi học là giọng điệu tâm tình, êm ái  **- Hình ảnh:** đều mang đặc điểm chung: đẹp, lãng mạn và thi vị  + Các hình ảnh giàu chất thơ thường xuyên xuất hiện.  + Nhiều hình ảnh so sánh đẹp, gợi cảm.  **- Từ ngữ và câu văn:**  **+** Từ ngữ: số lượng từ láy lớn, sử dụng nhiều tính từ, lời văn dung dị.  + Câu văn: với những câu văn dài tạo nên nhịp điệu êm ái.  **Lưu ý**: Thí sinh cần lựa chọn dẫn chứng tiêu biểu để phân tích. | **1.5** |
|  | **\* Chất thơ đã góp phần làm cho Tôi đi học trong sáng cất cao:**  **-** Chất thơ giúp cho chủ đề truyện được thể hiện rõ nét và sâu sắc; truyền thấm vào lòng người đọc kỉ niệm trong sáng của tuổi học trò, nhất là buổi tựu trường đầu tiên thường được ghi nhớ mãi. Thanh Tịnh đã diễn tả tinh tế cảm xúc này qua dòng cảm nghĩ trong trẻo của nhân vật “tôi” về những kỉ niệm ngày đầu tiên đi học.  **-** Chất thơ làm nên sự đặc sắc trong văn phong và khẳng định sự tìm tòi, sáng tạo trong nghệ thuật của tác giả. Từ đó, hình thành nên một nét phong cách nghệ thuật độc đáo của Thanh Tịnh | **1.5** |
|  | **\* Đánh giá:**  Văn bản là dòng hoài niệm về những kỉ niệm ấu thơ, có sự kết hợp hài hòa giữa tự sự và trữ tình. Tôi đi học bố cục theo dòng hồi tưởng, đan xen giữa hiện tại và quá khứ; ngôn ngữ diễn tả tinh tế, giàu nhạc điệu, đậm chất thơ. | **1.0** |

Giám khảo khi chấm, tôn trọng ý kiến và sự sáng tạo của HS nếu hợp lí.