**GV: Võ Thị Ngọc Hoàng**

**Gmail: vothingochoang1992@gmail.com**

**UBND TP Nha Trang**

**TRƯỜNG THCS TRẦN QUỐC TOẢN**

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**

**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 7**

**Năm học: 2023 – 2024**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng** |  | **Tổng**  **% điểm** |
|  |  |  | **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **VD thấp** | | **VD cao** | | **TN** | **TL** |  |
|  |  |  | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |  |  |  |
| **1** | **Đọc hiểu** | - Truyện, thơ. | 3 | 0 | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |  | 8 | 2 | 60 |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn phân tích đặc điểm nhân vật. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 40 |
| **Tổng** | | | ***15*** | ***0*** | ***25*** | ***0*** | ***0*** | ***20*** | ***0*** | ***40*** | ***40*** | **60** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **15%** | | **25%** | | **20%** | | **40%** | | **40%** | **60%** | **100%** |
| **Tỉ lệ chung** | | | **40%** | | | | **60%** | | | | **40%** | **60%** | **100%** |

**UBND TP Nha Trang**

**TRƯỜNG THCS TRẦN QUỐC TOẢN**

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**

**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 7**

**Năm học: 2023 – 2024**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/ Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | Đọc hiểu  Chủ đề: Màu sắc trăm miền | - Truyện, thơ | **Nhận biết**  - Nhận biết được tác giả, hoàn cảnh sáng tác, đề tài, thể loại, chi tiết tiêu biểu trong văn bản; ngôi kể, đặc điểm của lời kể trong truyện; sự thay đổi ngôi kể trong một văn bản; tình huống, cốt truyện, không gian, thời gian trong truyện. (C1), (C2)  - Với thơ, nhận biết lời thơ, đặc điểm thơ; nêu được tác dụng của các yếu tố tự sự và miêu tả trong thơ và bước đầu nhận xét được đặc điểm, nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ. Nêu được tác dụng của các yếu tố tự sự, miêu tả trong thơ.  - Nêu được chủ đề của văn bản; nêu tên, dẫn lời, chỉ ra được các câu văn, câu thơ, câu ca có nội dung và ý nghĩa tương tự.  - Xác định, nhận biết được Số từ; Phó từ; Ngữ cảnh và nghĩa của từ ngữ trong ngữ cảnh; Nghĩa của từ ngữ, Dấu câu, Biện pháp tu từ.  - Đặt câu có sử dụng:  Số từ; Phó từ; Dấu câu; Biện pháp tu từ.  **Thông hiểu:**  - Hiểu được nội dung của câu văn trong văn bản (C5)  - Nêu được chủ đề, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc.  (C4), (C8)  - Xác định được tình cảm, cảm xúc của người viết thể hiện qua ngôn ngữ văn bản  - Phân tích, lí giải được ý  nghĩa, tác dụng của các chi  tiết tiêu biểu trong văn bản  truyện và thơ.  - Chỉ ra và phân tích được tính cách nhân vật thể hiện qua cử chỉ, hành động, lời thoại; qua lời của người kể chuyện hoặc lời của các nhân vật khác từ các văn bản.  - Hiểu ý nghĩa của từ ngữ  trong ngữ cảnh. (C6)  - Nêu được tác dụng của phó  từ, biện pháp tu từ; Đặt câu,  viết đoạn văn theo yêu cầu  (chủ đề) Gạch chân và chú  thích rõ. (C3), (C7)  **Vận dụng**  - Thể hiện được thái độ đồng tình hoặc không đồng tình với thái độ, tình cảm, thông điệp của tác giả trong các tác phẩm truyện, thơ.  **-** Trình bày được bài học, nêu  suy nghĩ, cách ứng xử về vấn  đề từ văn bản gợi ra. | **3TN** | **5TN** | **2TL** |  |
| **2** | **Viết** | Viết văn bản phân tích đặc điểm nhân vật trong một tác phẩm văn học | **Vận dụng cao**  - Học sinh viết bài văn phân tích về một nhân vật trong một tác phẩm đã học. Nắm vững và sử dụng phương pháp làm văn phân tích đặc điểm nhân vật và văn biểu cảm về con người và sự vật trong một tác phẩm văn học (đoạn trích, văn bản) đã học.  - Đảm bảo cấu trúc của một bài văn: có đầy đủ mở bài, thân bài, kết bài.  - Nêu được suy nghĩ, cảm nhận của em về nhân vật được phân tích.  - Nội dung đoạn văn bám sát yêu cầu đề bài, nội dung đưa ra phải hợp lý, xác đáng, mang tính thuyết phục. |  |  |  | 1TL |
| **Tổng** | | |  | **3TN** | **5TN** | **2 TL** | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | ***15*** | ***25*** | ***20*** | ***40*** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **40** | | **60** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS TRẦN QUỐC TOẢN**  **ĐỀ CHÍNH THỨC**  *( Đề kiểm tra có 2 trang)* | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KỲ I**  **Năm học 2023 -2024**  **Môn : VĂN – Lớp 7**  *Thời gian làm bài : 90 phút (Không kể thời gian phát đề*) |

**PHẦN 1: ĐỌC HIỂU VĂN BẢN (6,0 điểm)**

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

“Cốm là thức quà riêng biệt của đất nước, là thức dâng của những cánh đồng lúa bát ngát xanh, mang trong hương vị tất cả cái mộc mạc, giản dị và thanh khiết của đồng quê nội cỏ An Nam. Ai đã nghĩ đầu tiên dùng cốm để làm quà sêu tết. Không còn gì hợp hơn với sự vương vít của tơ hồng, thức quà trong sạch, trung thành như các việc lễ nghi. Hồng cốm tốt đôi…Và không bao giờ có hai màu lại hòa hợp hơn được nữa: màu xanh tươi của cốm như ngọc thạch quý, màu đỏ thắm của hồng như ngọc lựu già. Một thứ thanh đạm, một thứ ngọt sắc, hai vị nâng đỡ nhau để được hạnh phúc được lâu bền...”

***(Trích “Một thứ quà của lúa non: Cốm” - Thạch Lam)***

**Chọn đáp án đúng cho các câu từ 1 đến 8:**

**Câu 1. Đoạn trích trên được viết theo thể loại nào? (0,5đ)**

A. Hồi kí

B. Truyện

C. Tản văn

D. Tuỳ bút

**Câu 2. Chủ đề của đoạn văn trên là gì? (0,5đ)**

A. Nói về vẻ đẹp văn hóa dân tộc qua hình ảnh cốm

B. Thể hiện về tình yêu đất nước

C. Ca ngợi giá trị tinh thần của con người

D. Ca ngợi nét đẹp của người lao động

**Câu 3. Trong câu văn sau có mấy số từ: “*Một thứ thanh đạm, một thứ ngọt sắc, hai vị nâng đỡ nhau để được hạnh phúc lâu bền...*” ? (0,5đ)**

A. Một.

B. Hai.

C. Ba.

D. Bốn.

**Câu 4. Đoạn trích trên viết về phương diện nào của cốm? (0,5đ)**

A. Miêu tả cách thức làm cốm

B. Bàn luận về cách làm cốm

C. Ca ngợi giá trị của cốm

D. Kể về nguồn gốc của cốm

**Câu 5. Câu văn nào nói rõ nhất giá trị đặc sắc chứa đựng trong hạt cốm? (0,5đ)**

A. Cốm là thức quà riêng biệt của đất nước, là thức dâng của những cánh đồng lúa bát ngát xanh, mang trong hương vị tất cả cái mộc mạc, giản dị và thanh khiết của đồng quê nội cỏ An Nam.

B. Không còn gì hợp hơn với sự vấn vít của tơ hồng, thức quà trong sạch, trung thành như các việc lễ nghi.

C. Và không bao giờ có hai màu lại hòa hợp hơn được nữa: màu xanh tươi của cốm như ngọc thạch quý, màu đỏ thắm của hồng như ngọc lựu già.

D. Một thứ thanh đạm, một thứ ngọt sắc, hai vị nâng đỡ nhau để được hạnh phúc lâu bền.

**Câu 6. Nghĩa của từ “*thanh khiết*” trong câu : “*Cốm là thức quà riêng biệt của đất nước, là thức dâng của những cánh đồng lúa bát ngát xanh, mang trong hương vị tất cả cái mộc mạc, giản dị và thanh khiết của đồng quê nội cỏ An Nam*” là gì? (0,5đ)**

A. Trong sạch

B. Cao cả

C. Vắng vẻ

D. Tươi tắn

**Câu 7. Phó từ trong câu “*Ai đã nghĩ đầu tiên dùng cốm làm quà sêu tết.*” bổ sung ý nghĩa gì? (0,5đ)**

A. sự phủ định

B. quan hệ thời gian

C. sự tiếp diễn tương tự

D. sự cầu khiến

**Câu 8: Tại sao tác giả nghĩ đến cốm lại nghĩ đến quà sêu tết? (0,5đ)**

A.Vì cốm là thứ quà rất độc đáo, được làm từ sản phẩm gần gũi với người dân quê.

B. Vì cốm là một lễ phẩm mà cánh đồng dâng tặng con người.

C. Vì hương cốm là hương của lúa, hấp thụ những tinh hoa của trời đất, là một thứ hương mộc mạc, giản dị thanh khiết của đồng quê.

D. Vì cốm là thức dâng của đất trời, mang trong nó hương vị vừa thanh nhã vừa đậm đà hương vị của đồng quê nội cỏ. Nó còn thích hợp với lễ nghi của văn hóa nông nghiệp lúa nước.

**Trả lời câu hỏi:**

**Câu 9.**Thạch Lam khẳng định: **“**Cốm là thức quà riêng biệt của đất nước, là thức dâng của những cánh đồng lúa bát ngát xanh, mang trong hương vị tất cả cái mộc mạc, giản dị và thanh khiết của đồng quê nội cỏ An Nam”. Em có đồng ý với ý kiến đó không? Vì sao? **(1,0 điểm)**

**Câu 10.** Nội dung của đoạn trích trên đã khơi gợi trong em tình cảm và bài học gì? **(1,0 điểm)**

**PHẦN 2: VIẾT (4,0 điểm)**

Trong các bài học vừa qua, em đã được làm quen với nhiều nhân vật văn học. Những nhân vật ấy chắc hẳn đã mang đến cho em nhiều cảm xúc và ấn tượng. Từ ấn tượng về các nhân vật ấy hãy viết bài văn phân tích đặc điểm của một nhân vật em yêu thích.

**-Hết-**

**HƯỚNG DẪN CHẤM KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 7**

**NĂM HỌC: 2023-2024**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | D | 0,5 |
| **2** | A | 0,5 |
| **3** | C | 0,5 |
| **4** | C | 0,5 |
| **5** | A | 0,5 |
| **6** | A | 0,5 |
| **7** | B | 0,5 |
| **8** | D | 0,5 |
|  | **9** | - HS trả lời ý kiến: đồng ý (0,25đ)  - Lý giải: (HS linh hoạt trong diễn đạt, chỉ cần nói được 2/3 ý đạt 0,75đ, 1 ý đạt 0,5đ)  + Cốm là **sản vật của nền văn minh lúa nước**, của những bàn tay lao động khéo léo của người Việt.  + Cốm gắn bó trong các phong tục lễ nghi.  + Cốm **mang phong vị đặc trưng của quê hương**, là thức quà được nâng niu, trân trọng. | 1,0 |
|  | **10** | HS nêu được tình cảm và bài học của bản thân: (HS diễn đạt thành 4 ý, GV linh động chấm, mỗi ý 0,25đ)  - Yêu mến, tự hào về đặc trưng văn hoá của từng vùng miền, của quê hương, đất nước  - Có ý thức trân trọng, giữ gìn và phát huy những đặc sản, những nét văn hoá độc đáo của quê hương  - Tích cực tham gia các hoạt động quảng bá, giới thiệu về những nét đẹp, văn hoá, ẩm thực… của quê hương.  - Lên án, phê phán những hành động làm hư hỏng, làm mất đi vẻ đẹp vốn có của nền văn hoá, của các phong tục, truyền thống tốt đẹp… | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a. Đảm bảo bố cục bài văn nghị luận gồm 3 phần MB, TB, KB.* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*  Nghị luận về nhân vật văn học yêu thích. | 0,25 |
|  | *c.* HS có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau: |  |
|  | *c. Phân tích đặc điểm nhân vật văn học yêu thích*  Học sinh có thể chọn một nhân vật văn học mình yêu thích nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  **\* Mở bài:**  - Giới thiệu tác phẩm văn học và nhân vật phân tích.  - Nêu khái quát ấn tượng về nhân vật.  **\* Thân bài:**  - Lần lượt phân tích và làm sáng tỏ các đặc điểm của nhân vật dựa trên các chi tiết trong tác phẩm.  + Lai lịch: nhân vật đó xuất hiện như thế nào?  + Ngoại hình  + Hành động và việc làm của nhân vật.  + Ngôn ngữ của nhân vật.  + Những cảm xúc, suy nghĩ của nhân vật.  + Mối quan hệ của nhân vật đó với các nhân vật khác.  => Nhận xét, đánh giá về nhân vật (suy nghĩ, cảm xúc,…về các đặc điểm của nhân vật đã phân tích)  - Nhận xét đánh giá về nghệ thuật xây dựng nhân vật của nhà văn.  - Nêu ý nghĩa của hình tượng nhân vật trong việc thể hiện chủ đề tác phẩm.  **\* Kết bài:** Nêu ấn tượng và đánh giá về nhân vật  - Nêu đánh giá khái quát về nhân vật  - Nêu cảm nghĩ, ấn tượng về nhân vật, ý nghĩa của nhân vật với đời sống. Rút ra bài học, liên hệ. | 3,0 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời văn sinh động, sáng tạo. | 0,25 |