|  |  |
| --- | --- |
| GV:Đỗ Thị Thúy Yên  Email:Thuyyendo1968@gail.com  UBND QUẬN HÀ ĐÔNG  **TRƯỜNG THCS MỖ LAO** | **KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II ( 2022 - 2023)**  **Môn: Ngữ Văn 6**  *(Thời gian 90 phút không kể thời gian phát đề)* |

**I. PHẦN VĂN BẢN VÀ TIẾNG VIỆT**

**Đọc đoạn văn sau và trả lời câu hỏi:**

*Rô và Giếc luôn nghe lời mẹ chăm chỉ học hành. Nhờ vậy Rô và Giếc được biết ở trong hồ ngoài các loài có vây, còn có các loài có càng, có râu, loài có vỏ, có mai, loài có chân, có đốt. Rô và Giếc luyện năm môn cơ bản: vượt cạn, trườn mình, nhảy cao, rúc bùn, húc cọc. Kẻ nào thành thạo năm môn này khi thấy ai đó khó khăn có thể giúp đỡ được. Ngày đầu Rô và Giếc luyện tập rất hăng. Nhưng những ngày sau đó, Giếc lơ là dần. Giếc sao nhãng dần. Sau khi mẹ Rô đi xa, Giếc càng lười biếng. Một hôm, Giếc bỏ cuộc.*

*Rô không như Giếc. Rô luôn chăm chỉ học và kiên trì luyện tập. Rô học biết hết những loài vật và cỏ cây trong hồ. Địa lí trong hồ, Rô càng nắm chắc. Đáy hồ chỗ nào nhiều đá, nhiều rong Rô cũng thuộc. Rô còn phóng mình lên cao xem xét quanh hồ, biết chỗ nào có cát, chỗ nào có hàng cây, có con đường, đám cỏ.*

*Năm môn nhảy cao, vượt cạn, trườn mình, rúc bùn, hút cọc, Rô đều thành thạo. Rô đem sở trường của mình dạy cho Lươn cho Trê cho Quả. Sau đó, bạn nào võ nghệ cũng giỏi.*

*Vây Rô vì cọ sát nhiều nên đã rắn lại. Đầu Rô vì húc cọc nhiều nên to ra. Rô phải nhảy nhiều nên sức bật rất mạnh. Rô phơi nắng nhiều nên đen sạm lại. Rô luyện tập kiên trì, luyện đi luyện lại sau thành tài giỏi.*

*Những cơn mưa phùn kéo dài bỗng chấm dứt. Mây mù tan biến. Bầu trời như được ai cầm khăn lau sạch. Cây cỏ quanh hồ như thay lá đổi màu. Hàng ổi ném xuống mặt nước những hoa trắng đầy phấn ngọt. Chợt hoa phượng thắp đỏ cả góc hồ.*

(Trích *Mắt Giếc đỏ hoe -* Võ Quảng, NXB Kim Đồng, Hà Nội,2019)

**Câu 1.** Xác định thể loại của văn bản có đoạn trích trên ?

**A**. Truyện cổ tích **B**. Hồi kí

**C**. Du kí **D.** Truyện đồng thoại

**Câu 2**. Hãy chỉ ra biện pháp tu từ nổi bật nhất được sử dụng trong đoạn văn trên?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Nhân hóa. | **C.** Hoán dụ. |
| **B.** Ẩn dụ | **D.** So sánh |

**Câu 3.** Câu văn nào dưới đây là câu mở rộng thành phần chủ ngữ ?

**A.** *Những cơn mưa phùn kéo dài bỗng chấm dứt.*

**B.** *Mây tù tan biến.*

**C.** *Bầu trời như được ai cầm khăn lau sạch.*

**D.** *Hàng ổi ném xuống mặt nước những hoa trắng đầy phấn ngọt.*

**Câu 3**. Đoạn văn trên cho thấy phẩm chất đẹp nào ở nhân vật Rô?

**A.** Trung thực, khiêm tốn

**B.** Chăm chỉ, kiên trì

**C.** Tự tin, giản dị

D. Yêu thương gia đình

**Câu 4.** Dòng nào thể hiện đúng và đầy đủ các biện pháp nghệ thuật đã được nhà văn sử dụng trong đoạn văn sau:

*Bầu trời như được ai cầm khăn lau sạch. Cây cỏ quanh hồ như thay lá đổi màu. Hàng ổi ném xuống mặt nước những hoa trắng đầy phấn ngọt.*

**A.** So sánh và nhân hóa

**B.** So sánh và hoán dụ

**C**. Ẩn dụ và hoán dụ

**D.** Ẩn dụ và liệt kê

**Câu 5**. Xác định **cụm danh từ** làm chủ ngữ trong câu văn sau: *Cặp mắt đỏ hoe đó còn mãi như các bạn thấy Giếc ngày nay.*

**A**. *Cặp mắt đỏ hoe đó*

**B.** *mắt đỏ hoe*

**C.** *Cặp mắt đỏ hoe đó còn mãi*

**D.** *Cặp mắt đỏ*

**Câu 6**. Những câu văn sau cho thấy đặc điểm nào của truyện đồng thoại:

*Cua giương càng đi hàng ngang. Tôm vung dâu nhảy tanh tách. Nòng nọc ngọ nguậy cái đuôi nhọn hoắt. Lươn, Chạch vừa lê vừa uốn éo.*

**A.** Sử dụng phép nhân hóa để miêu tả loài vật.

**B**. Thế giới loài vật được miêu tả sống động.

**C**. Có nhân vật là các con vật.

**D.** Có nhân vật là các con vật, sử dụng phép nhân hóa để miêu tả loài vật.

**Câu 7.** Dòng nào sau đây nêu đúng sự khác biệt về tính cách giữa Rô và Giếc trong đoạn văn trên ?

**A.** Rô chăm chỉ, kiên trì, Giếc lười biếng, thiếu kiên nhẫn

**B.** Rô chăm chỉ nhưng thiếu dũng cảm, Giếc dũng cảm gan dạ.

**C.** Rô dũng cảm, yêu thương mọi người, Giếc lười biếng và vô cảm.

**D**. Rô kiêu ngạo, không biết sợ ai, Giếc khiêm tốn nhút nhát.

**Câu 8.** Chi tiết nào thể hiện sự quan tâm của Rô đến bạn bè?

**A**. Rô dạy cho các con vật các môn nhảy cao, vượt cạn, trườn mình, rúc bùn, húc cọc.

**B**. Rô và Giếc luyện năm môn cơ bản: vượt cạn, trườn mình, nhảy cao, rúc bùn, húc cọc.

**C.** Rô phóng mình lên cao xem xét quanh hồ, biết chỗ nào có cát, chỗ nào có hàng cây, có con đường, đám cỏ.

**D.** Rô học và biết hết các loài vật, cây cỏ trong hồ.

**Câu 9:** Nêu ý nghĩa của đoạn truyện trên?

**Câu 10.** Em có đồng ý với thái độ và cách thức học tập của nhân vật Rô trong câu chuyện không? Vì sao?

**II. PHẦN TẬP LÀM VĂN**

Viết một đoạn văn khoảng 2/3 trang giấy ghi lại cảm xúc của em về một bài thơ có yếu tố tự sự, miêu tả mà em yêu thích.

**------------------- --- ---- Hết-----------------------------**

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**Môn: Ngữ văn lớp 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | D | 0,5 |
| **2** | A | 0,5 |
| **3** | B | 0,5 |
| **4** | A | 0,5 |
| **5** | A | 0,5 |
| **6** | D | 0,5 |
| **7** | A | 0,5 |
| **8** | A | 0,5 |
|  | **9** | - HS trình bày được những ý sau:  + Phải chăm chỉ kiên trì luyện tập mới có thể thành công  + Phải biết quan tâm đến bạn bè và mọi người xung quanh  + Phải có tinh thần đoàn kết | 0,75 |
|  | **10** | - Đồng ý với thái độ và cách thức học tập của nhân vật Rô.  Vì chỉ có chịu khó học hỏi mới có thêm nhiều kiến thức về cuộc sống và kiên trì luyện tập sẽ rèn cho mình có bản lĩnh, lòng dũng cảm. | 0,25  1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc một đoạn văn biểu cảm đã học.* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề bài*.  Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ. | 0,25 |
|  | *c. Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ.*  HS có thể trình bày đoạn văn theo nhiều cách khác nhau, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  **\*Mở đoạn:** Giới thiệu bài thơ, tác giả và bày tỏ cảm xúc về bài thơ.  **\* Thân đoạn:**  **- Trình bày chi tiết cảm xúc của bản thân về bài thơ:**  + Chỉ ra nội dung cụ thể của bài thơ mà em yêu thích và lí do em yêu thích.  + Chỉ ra nét đặc sắc về nghệ thuật cụ thể của bài thơ mà em yêu thích. Lí do mà em yêu thích. (Đặc biệt là việc sử dụng các yếu tố tự sự, miêu tả trong việc thể hiện tình cảm, cảm xúc)  **- Đánh giá tài năng, tình cảm của nhà thơ**  **\* Kết đoạn:**  - Khẳng định lại cảm xúc về bài thơ  - Nêu ý nghĩa của bài thơ đối với bản thân | 2.5 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,5 |