**ĐỀ ĐẠT**

**TÊN GV: NGUYỄN MAI KIM PHƯỢNG**

**ĐỊA CHỈ MAIL: nguyenmaikimphuong@gmail.com**

| **TRƯỜNG THCS GIA KIỆM** **TỔ NGỮ VĂN** |  **KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II****MÔN NGỮ VĂN – Lớp 6**Thời gian làm bài : 90 phút |
| --- | --- |

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

Kiểm tra đánh giá mức độ tiếp thu của học sinh theo chuẩn kiến thức, kĩ năng được quy định trong chương trình Ngữ văn 6 với mục đích đánh giá năng lực đọc – hiểu và tạo lập văn bản của học sinh.

**2. Kỹ năng:**

- Đọc hiểu văn bản.

- Viết văn bản. (Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về 1 bài thơ, đoạn thơ )

- Rèn luyện và phát huy năng lực cảm thụ văn bản văn học.

**3. Thái độ :**

 - Chủ động, tích cực trong việc lựa chọn hướng giải quyết vấn đề một cách hợp lý.

 - Nghiêm túc, trung thực trong khi làm bài.

**4. Năng lực:**

- Năng lực tự chủ

- Năng lực ngôn ngữ (đọc, viết)

- Năng lực giải quyết vấn đề

- Năng lực sáng tạo

- Năng lực quản lý thời gian,…

**II. THIẾT LẬP ĐỀ**

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**MÔN NGỮ VĂN, LỚP 6**

| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | **Tổng****% điểm** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |  |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |  |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện ngắn | **4** | **0** | **4** | **0** | **0** | **2** | **0** |  | **60** |
| **2** | **Viết** | Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ. | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
|  | **Tổng** | ***20*** | ***5*** | ***20*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
|  | **Tỉ lệ %** | **25%** | **35%** | **30%** | **10%** | **100%** |
|  | **Tỉ lệ chung** | **60%** | **40%** | **100%** |

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6 - THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

| **TT** | **Chương/****Chủ đề** | **Nội dung/ Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** |  Truyện ngắn | **Nhận biết:****-** Nhận biết được chi tiết tiêu biểu, nhân vật, đề tài, cốt truyện, lời người kể chuyện và lời nhân vật.(2),(3)- Nhận biết được người kể chuyện ngôi thứ nhất và người kể chuyện ngôi thứ ba. (1)- Nhận ra từ đa nghĩa và từ đồng âm. (4)**Thông hiểu**: - Tóm tắt được cốt truyện. (5)- Phân tích được tình cảm, thái độ của người kể chuyện thể hiện qua ngôn ngữ, giọng điệu. - Hiểu và phân tích được tác dụng của việc lựa chọn ngôi kể, cách kể chuyện.- Phân tích được đặc điểm nhân vật thể hiện qua hình dáng, cử chỉ, hành động, ngôn ngữ, ý nghĩ của nhân vật.(6), (7)- Giải thích được nghĩa thành ngữ thông dụng, yếu tố Hán Việt thông dụng. (8)**Vận dụng:**- Trình bày được bài học về cách nghĩ của cá nhân do văn bản gợi ra. (9)- Trình bày được bài học về cách ứng xử của cá nhân do văn bản gợi ra. (10) | 4 TN | 4 TN | 2 TL |  |
| **2** | **Viết** | Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ, đoạn thơ | **Nhận biết:** **Thông hiểu:** **Vận dụng:** **Vận dụng cao:** Viết được đoạn văn trình bày cảm xúc về nội dung và nghệ thuật một bài thơ, đoạn thơ . Sử dụng ngôi thứ nhất để chia sẻ cảm xúc. | 1\* | 1\* | 1\* | 1TL\* |
| **Tổng** |  | **4 TN** | **4 TN** | **2 TL** | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** |  | ***25%*** | ***35%*** | ***30%*** | ***10%*** |
| **Tỉ lệ chung** |  | **60%** | **40%** |

**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**Môn Ngữ văn lớp 6**

*Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian giao đề*



**I.ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc ngữ liệu và thực hiện các yêu cầu**

**VIẾT LÊN CÁT VÀ ĐÁ**

 Có hai người bạn đang bước đi trên sa mạc trong một chuyến đi dài ngày. Hai người nói chuyện với nhau, rồi xảy ra cuộc tranh cãi gay gắt về một vấn đề gì đó. Không giữ được bình tĩnh, một người kia đã tát vào mặt bạn mình. Cảm thấy rất đau nhưng người bạn không nói gì. Anh ta chỉ lặng lẽ viết lên cát một dòng chữ rất to “Hôm nay, người bạn thân nhất của tôi đã tát vào mặt tôi.”.

 Họ tiếp tục đi cho tới khi nhìn thấy một ốc đảo, họ quyết định sẽ dừng chân và nghỉ mát. Người bạn vừa bị tát do sơ ý nên đã trượt chân rơi xuống một vũng lầy và dần dần lún sâu xuống. Nhưng người kia đã kịp thời cứu được anh lên. Ngay sau khi được cứu, anh đã khắc ngay lên một tảng đá gần đó dòng chữ “Hôm nay, người bạn thân nhất của tôi đã cứu sống tôi.”.

 Người bạn kia thấy vậy liền hỏi: “Tại sao khi tôi tát cậu, cậu lại viết chữ lên cát, còn bây giờ cậu lại khắc chữ lên một tảng đá?”. Và câu trả lời anh ta nhận được là: Khi ai đó làm chúng ta đau đớn thì chúng ta hãy viết điều đó lên cát, nơi những cơn gió của sự tha thứ sẽ xoá tan đi những nỗi trách hờn. Còn khi chúng ta nhận được điều gì tốt đẹp từ người khác, chúng ta phải khắc ghi điều ấy lên đá để khắc sâu vào kí ức trái tim, nơi không có ngọn gió nào có thể xoá nhoà được.

**(Theo Hà Yên - Gieo mầm tính cách, NXB Trẻ, tr 58-59)**

**Khoanh tròn vào một phương án trả lời đúng cho mỗi câu hỏi (từ câu 1 đến câu 8)**

**Câu 1.** (0,5 điểm) Văn bản “Viết lên cát và đá” được kể theo ngôi thứ mấy?

A. Ngôi thứ nhất. B. Ngôi thứ hai. C. Ngôi thứ ba. D. Ngôi thứ tư.

**Câu 2.** (0,5 điểm) Trong các câu sau, câu nào là lời của nhân vật?

A. Họ tiếp tục đi cho tới khi nhìn thấy một ốc đảo, họ quyết định sẽ dừng chân và nghỉ mát.

B. Hai người nói chuyện với nhau, rồi xảy ra cuộc tranh cãi gay gắt về một vấn đề gì đó.

C. “Tại sao khi tôi tát cậu, cậu lại viết chữ lên cát, còn bây giờ cậu lại khắc chữ lên một tảng đá?”

D.Và câu trả lời anh ta nhận được là: Khi ai đó làm chúng ta đau đớn thì chúng ta hãy viết điều đó lên cát, nơi những cơn gió của sự tha thứ sẽ xoá tan đi những nỗi trách hờn.

**Câu 3.** (0,5 điểm) Văn bản trên viết về đề tài gì?

A. Tha thứ và biết ơn B. Lắng nghe và thấu hiểu

C. Chia sẻ và cảm thông D. Can đảm và tốt bụng

**Câu 4.** (0,5 điểm) Từ **“đá”** trong hai câu sau là từ gì?

1. Ngay sau khi được cứu, anh đã khắc ngay lên một tảng **đá** gần đó dòng chữ.
2. Gà cùng một mẹ chớ hoài **đá** nhau.

A. Từ đa nghĩa B. Từ đồng âm C. Từ trái nghĩa D. Từ đồng nghĩa

**Câu 5.** (0,5 điểm) Sắp xếp các sự việc sau theo trình tự hợp lí của câu chuyện.

(1) Hai người bạn nghỉ chân tại ốc đảo, người bị tát chẳng may rơi xuống vũng bùn.

(2) Người kia đã tát bạn mình và người bạn bị tát đã viết điều đó lên trên cát.

(3) Người bạn kia nhận được thông điệp ý nghĩa “ viết lỗi lầm lên cát và khắc ghi điều tốt đẹp lên đá, vào trong tim”

(4) Người bạn kia đã cứu bạn mình và người bạn bị tát đã khắc ghi điều đó lên trên đá.

(5) Hai người bạn đi cùng nảy sinh tranh cãi.

A. (1)-(2)-(3)-(4)-(5) B. (2)-(3)-(1)-(5)-(4)

C. (5)- (2)-(1)- (4)-(3) D. (4)-(2)-(5)-(1)-(3)

**Câu 6**. (0,5 điểm) Qua chi tiết: *Cảm thấy rất đau nhưng người bạn không nói gì. Anh ta chỉ lặng lẽ viết lên cát một dòng chữ rất to “Hôm nay, người bạn thân nhất của tôi đã tát vào mặt tôi”,* em thấy người bạn trong câu chuyện là người như thế nào?

A. Là một người tự ti, mặc cảm. B. Là một người cao ngạo, đầy bản lĩnh.

C. Là một người yếu đuối, hèn nhát. D. Là một người khoan dung, nhân ái.

**Câu 7.** (0.5 điểm) Vì sao người bạn trong câu chuyện lại viết nỗi buồn lên cát và tạc niềm vui trên đá?

A. Vì muốn ghi lại những cảm xúc vừa trải qua đối với người bạn thân của mình.

B. Vì muốn nhớ mãi những điều đã qua, cả những nỗi buồn và niềm vui trong cuộc sống.

C. Vì trên sa mạc chỉ có cát và đá.

D. Vì muốn lãng quên những lỗi lầm của người khác đã gây ra cho mình và khắc ghi công ơn của người khác đối với mình.

**Câu 8**. (0,5 điểm) Từ Hán Việt “bình tĩnh” trong câu: “Không giữ được bình tĩnh, một người kia đã tát vào mặt bạn mình.” Có nghĩa là gì?

A. Ngang hàng nhau về quyền lợi, địa vị.

B. Yên lòng, vững chí, thản nhiên trong cảnh đáng phải lo nghĩ.

C. Giữ được thái độ bình thường, làm chủ được hành động.

D. Giản dị, không kiểu cách.

**Trả lời các câu hỏi:**

**Câu 9.** (1 điểm) Em có suy nghĩ gì về cách ứng xử và hành động của người đã bị bạn mình tát?

**Câu 10.** (1 điểm) Qua câu chuyện trên, em rút ra cho mình bài học gì trong cuộc sống?

**II. VIẾT**  (4,0 điểm)

Em hãy viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về bài thơ “Ngày của cha” của tác giả Phan Thanh Tùng:

**Ngày của cha**

*Bao nhiêu khổ nhọc cam go*

*Đời cha chở nặng chuyến đò gian nan*

*Nhưng chưa một tiếng thở than*

*Mong cho con khoẻ, con ngoan vui rồi*

*Cha như biển rộng mây trời*

*Bao la nghĩa nặng đời đời con mang*

Ngày của cha- Phan Thanh Tùng

------------------------- Hết -------------------------

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**

**Môn: Ngữ văn lớp 6 (2023-2024)**

| **Phần/Câu** | **Yêu cầu cần đạt** | **Điểm** |
| --- | --- | --- |
| **ĐỌC HIỂU** | **6.0** |
| 1 | C. Ngôi thứ ba.  | 0.5 |
| 2 | C. “Tại sao khi tôi tát cậu, cậu lại viết chữ lên cát, còn bây giờ cậu lại khắc chữ lên một tảng đá?” | 0.5 |
| 3 | A. Tha thứ và biết ơn  | 0.5 |
| 4 | B. Từ đồng âm  | 0.5 |
| 5 | C. (5)- (2)-(1)- (4)-(3)  | 0.5 |
| 6 | D. Là một người khoan dung, nhân ái | 0.5 |
| 7 | D. Vì muốn lãng quên những lỗi lầm của người khác đã gây ra cho mình và khắc ghi công ơn của người khác đối với mình | 0.5 |
| 8 | C. Giữ được thái độ bình thường, làm chủ được hành động | 0.5 |
| 9 | - Nêu được suy nghĩ của bản thân:- Gợi ý: + Người bạn đã biết nhẫn nhịn, bỏ qua, xoá nhoà những gì không vui vẻ để giữ gìn được những điều tốt đẹp trong lòng mình. + Và đặc biệt người bạn đã bỏ qua những oán thù người khác gây ra cho mình và khắc ghi công ơn của họ đối với mình. Đây là cách sống đẹp, cao thượng mà mỗi người cần phải học hỏi, phát huy.***\* Hướng dẫn chấm:*** *Tùy diễn đạt của học sinh, nếu hợp lí GV có thể cân nhắc cho điểm.* | 0.50.5 |
| 10 | - HS rút ra được bài học cho bản thân- Gợi ý+ Đôi lúc trong cuộc sống, người xung quanh sẽ là cho chúng ta muộn phiền nhưng không nên để tâm và hãy sống tốt, duy trì những mối quan hệ cần thiết. + Cần nhìn nhận mọi việc trong cái nhìn của sự bao dung, sống phải biết tha thứ và trân trọng những điều tốt đẹp+ Ghi nhớ những điều tốt đẹp mà người khác đã dành cho mình. **\* Hướng dẫn chấm***- Tùy diễn đạt của học sinh, nếu hợp lí GV có thể cân nhắc cho điểm.* | 0.250.50.25 |
| **II. VIẾT VĂN** | **4.0** |
|  | *a*. *- Đảm bảo cấu trúc kiểu bài: Mở đoạn, thân đoạn, kết đoạn*  | 0,25 |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề: Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về bài thơ* | 0,25 |
|  | *c. Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc*HS có thể triển khai đoạn văn ghi lại cảm xúc theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau: |  |
| - Mở đoạn: Giới thiệu nhan đề bài thơ, tên tác giả và cảm xúc chung về bài thơ | 2.5 |
| - Thân đoạn: Trình bày được cảm xúc chung của người đọc về nội dung và nghệ thuật của bài thơ+ Hình ảnh, từ ngữ+ Biện pháp tu từ+ Giọng thơ+ Thể thơ |
| - Kết đoạn: Khẳng định lại cảm xúc về bài thơ và ý nghĩa của bài thơ đối với bản thân. |
| d. Chính tả, ngữ phápĐảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt | 0.5 |
| *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời văn sinh động, giàu cảm xúc, sáng tạo. | 0,5 |

| DUYỆT CÙA BGHNgày ..../...../............ | DUYỆT CỦA TỔ TRƯỞNG CMNgày ..../...../............ | GV SOẠN ĐỀ KIỂM TRA Ngày 1/3/2024 |
| --- | --- | --- |
| (Ký tên)  Trần Xuân Lực | (Ký tên) Hồ Thị Khang | (Ký tên)  Nguyễn Mai Kim Phượng |

| **Trường THCS Gia Kiệm**Họ tên HS: ……………………………………….Phòng thi……. SBD :………….Lớp 6/………….GV coi thi: ………………………………………. | **ĐỀ THI GIỮA HỌC KỲ II**Năm học: 2023 – 2024Môn: **Ngữ Văn** – Khối: **6**Thời gian làm bài: 90 phút. | Mã bài thi |
| --- | --- | --- |

✀………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………

| ĐIỂM | Chữ ký và nhận xét của giáo viên | Mã bài thi |
| --- | --- | --- |
| Bằng số | Bằng chữ |
|  |  |  |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc ngữ liệu và thực hiện các yêu cầu**

**VIẾT LÊN CÁT VÀ ĐÁ**

 Có hai người bạn đang bước đi trên sa mạc trong một chuyến đi dài ngày. Hai người nói chuyện với nhau, rồi xảy ra cuộc tranh cãi gay gắt về một vấn đề gì đó. Không giữ được bình tĩnh, một người kia đã tát vào mặt bạn mình. Cảm thấy rất đau nhưng người bạn không nói gì. Anh ta chỉ lặng lẽ viết lên cát một dòng chữ rất to “Hôm nay, người bạn thân nhất của tôi đã tát vào mặt tôi.”.

 Họ tiếp tục đi cho tới khi nhìn thấy một ốc đảo, họ quyết định sẽ dừng chân và nghỉ mát. Người bạn vừa bị tát do sơ ý nên đã trượt chân rơi xuống một vũng lầy và dần dần lún sâu xuống. Nhưng người kia đã kịp thời cứu được anh lên. Ngay sau khi được cứu, anh đã khắc ngay lên một tảng đá gần đó dòng chữ “Hôm nay, người bạn thân nhất của tôi đã cứu sống tôi.”.

 Người bạn kia thấy vậy liền hỏi: “Tại sao khi tôi tát cậu, cậu lại viết chữ lên cát, còn bây giờ cậu lại khắc chữ lên một tảng đá?”. Và câu trả lời anh ta nhận được là: Khi ai đó làm chúng ta đau đớn thì chúng ta hãy viết điều đó lên cát, nơi những cơn gió của sự tha thứ sẽ xoá tan đi những nỗi trách hờn. Còn khi chúng ta nhận được điều gì tốt đẹp từ người khác, chúng ta phải khắc ghi điều ấy lên đá để khắc sâu vào kí ức trái tim, nơi không có ngọn gió nào có thể xoá nhoà được.

**Theo Hà Yên - Gieo mầm tính cách, NXB Trẻ, tr 58-59**

**Khoanh tròn vào một phương án trả lời đúng cho mỗi câu hỏi (từ câu 1 đến câu 8)**

**Câu 1.** (0,5 điểm) Văn bản “Viết lên cát và đá” được kể theo ngôi thứ mấy?

A. Ngôi thứ nhất. B. Ngôi thứ hai. C. Ngôi thứ ba. D. Ngôi thứ tư.

**Câu 2.** (0,5 điểm) Trong các câu sau, câu nào là lời của nhân vật?

A. Họ tiếp tục đi cho tới khi nhìn thấy một ốc đảo, họ quyết định sẽ dừng chân và nghỉ mát.

B. Hai người nói chuyện với nhau, rồi xảy ra cuộc tranh cãi gay gắt về một vấn đề gì đó.

C. “Tại sao khi tôi tát cậu, cậu lại viết chữ lên cát, còn bây giờ cậu lại khắc chữ lên một tảng đá?”

D.Và câu trả lời anh ta nhận được là: Khi ai đó làm chúng ta đau đớn thì chúng ta hãy viết điều đó lên cát, nơi những cơn gió của sự tha thứ sẽ xoá tan đi những nỗi trách hờn.

**Câu 3.** (0,5 điểm) Văn bản trên viết về đề tài gì?

A. Tha thứ và biết ơn B. Lắng nghe và thấu hiểu

C. Chia sẻ và cảm thông D. Can đảm và tốt bụng

**Câu 4.** (0,5 điểm) Từ **“đá”** trong hai câu sau là từ gì?

1. Ngay sau khi được cứu, anh đã khắc ngay lên một tảng **đá** gần đó dòng chữ.
2. Gà cùng một mẹ chớ hoài **đá** nhau.

A. Từ đa nghĩa B. Từ đồng âm C. Từ trái nghĩa D. Từ đồng nghĩa

**Câu 5.** (0,5 điểm) Sắp xếp các sự việc sau theo trình tự hợp lí của câu chuyện.

(1) Hai người bạn nghỉ chân tại ốc đảo, người bị tát chẳng may rơi xuống vũng bùn.

(2) Người kia đã tát bạn mình và người bạn bị tát đã viết điều đó lên trên cát.

(3) Người bạn kia nhận được thông điệp ý nghĩa “ viết lỗi lầm lên cát và khắc ghi điều tốt đẹp lên đá, vào trong tim”.

(4) Người bạn kia đã cứu bạn mình và người bạn bị tát đã khắc ghi điều đó lên trên đá.

(5) Hai người bạn đi cùng nảy sinh tranh cãi.

A. (1)-(2)-(3)-(4)-(5) B. (2)-(3)-(1)-(5)-(4)

C. (5)- (2)-(1)- (4)-(3) D. (4)-(2)-(5)-(1)-(3)

**Câu 6**. (0,5 điểm) Qua chi tiết: *Cảm thấy rất đau nhưng người bạn không nói gì. Anh ta chỉ lặng lẽ viết lên cát một dòng chữ rất to “Hôm nay, người bạn thân nhất của tôi đã tát vào mặt tôi”,* em thấy người bạn trong câu chuyện là người như thế nào?

A. Là một người tự ti, mặc cảm. B. Là một người cao ngạo, đầy bản lĩnh.

C. Là một người yếu đuối, hèn nhát. D. Là một người khoan dung, nhân ái.

**Câu 7.** (0.5 điểm) Vì sao người bạn trong câu chuyện lại viết nỗi buồn lên cát và tạc niềm vui trên đá?

A. Vì muốn ghi lại những cảm xúc vừa trải qua đối với người bạn thân của mình.

B. Vì muốn nhớ mãi những điều đã qua, cả những nỗi buồn và niềm vui trong cuộc sống.

C. Vì trên sa mạc chỉ có cát và đá.

D. Vì muốn lãng quên những lỗi lầm của người khác đã gây ra cho mình và khắc ghi công ơn của người khác đối với mình.

**Câu 8**. (0,5 điểm) Từ Hán Việt “bình tĩnh” trong câu: “Không giữ được bình tĩnh, một người kia đã tát vào mặt bạn mình.” Có nghĩa là gì?

A. Ngang hàng nhau về quyền lợi, địa vị.

B. Yên lòng, vững chí, thản nhiên trong cảnh đáng phải lo nghĩ.

C. Giữ được thái độ bình thường, làm chủ được hành động.

D. Giản dị, không kiểu cách.

**Trả lời các câu hỏi:**

**Câu 9.** (1 điểm) Em có suy nghĩ gì về cách ứng xử và hành động của người đã bị bạn mình tát?

**Câu 10.** (1 điểm) Qua câu chuyện trên, em rút ra cho mình bài học gì trong cuộc sống?

**II. VIẾT**  (4,0 điểm)

Em hãy viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về bài thơ “Ngày của cha” của tác giả Phan Thanh Tùng:

**Ngày của cha**

*Bao nhiêu khổ nhọc cam go*

*Đời cha chở nặng chuyến đò gian nan*

*Nhưng chưa một tiếng thở than*

*Mong cho con khoẻ, con ngoan vui rồi*

*Cha như biển rộng mây trời*

*Bao la nghĩa nặng đời đời con mang*

Ngày của cha- Phan Thanh Tùng

------------------------- Hết -------------------------

**BÀI LÀM**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………..