|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO****…****ĐỀ CHÍNH THỨC**

|  |
| --- |
| **Số báo danh**..................................... |

 | **KIỂM ĐỊNH CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN Năm học 2023 - 2024****Môn: Ngữ văn 6** Thời gian: **150** phút (*không kể thời gian giao đề*)Ngày tháng năm 2024*(Đề gồm….. )* |

**I. PHẦN ĐỌC - KHÁM PHÁ VĂN BẢN (10,0 điểm)**

 **Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi**:

*Đồng lặng lẽ sương mù buông bát ngát,*

*Ao âm thầm mây tối ngập mênh mang.*

*Gió im vắng, tự từng không man mác,*

*Mây bay, trăng nhè nhẹ dệt tơ vàng.*

*Và nhè nhẹ trong tơ trăng phơ phất*

*Khóm tre xanh lướt gió uốn cung đàn.*

*Làng xóm lặng say đi trong giấc ngát,*

*Những hương đào, hương lý dậy miên man*.

 (Anh Thơ, ***Đêm trăng xuân***)

**Câu 1 (1,0 điểm):** Kể tên các sự vật có trong khổ thơ đầu. Trong các sự vật ấy, sự vật nào tiếp tục được nhắc đến ở khổ thơ thứ hai?

**Câu 2 (1,0 điểm):** Em hiểu gì về hình ảnh “tơ trăng” trong câu thơ “Và nhè nhẹ trong tơ trăng phơ phất”?

**Câu 3 (2,0 điểm):** Thông điệp ý nghĩa nhất được gửi gắm trong đoạn thơ là gì? Vì sao?

**Câu 4 (2,0 điểm):** Chỉ rõ và nêu tác dụng của một biện pháp tu từ đặc sắc trong hai câu thơ sau:

“Làng xóm lặng say đi trong giấc ngát,

 Những hương đào, hương lý dậy miên man.”

**Câu 5 (4,0 điểm):** Viết đoạn văn khoảng (15 – 20 dòng) trình bày cảm nhận của em về khổ thơ đầu:

“ Đồng lặng lẽ sương mù buông bát ngát,

Ao âm thầm mây tối ngập mênh mang.

Gió im vắng, tự từng không man mác,

Mây bay, trăng nhè nhẹ dệt tơ vàng”.

**II. PHẦN VIẾT (10,0 điểm)**

 Một buổi sáng đẹp trời, cả khu vườn bỗng râm ran, huyên náo khi có một chú chim họa mi bay tới bộ dạng tơi tả, dáng vẻ hốt hoảng. Chú vừa thoát khỏi đám cháy rừng. Sau một hồi được động viên, an ủi chú chim nhỏ đã trấn tỉnh trở lại và kể cho các loài chim trong khu vườn nghe những gì mình đã trải qua, chứng kiến. Hãy tưởng tượng mình chính là chú chim họa mi ấy kể lại câu chuyện và nhắn gửi thông điệp đến con người.

**---------------- Hết ---------------**

*Thí sinh không sử dụng tài liệu. Giám thị không giải thích gì thêm.*

 **HƯỚNG DẪN CHẤM**

 *(Hướng dẫn chấm gồm có 02 trang)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần**  | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0đ** |
|  | **1** | * Các sự vật ở khổ thơ đầu: đồng, sương, ao, mây, gió, trăng.
* Sự vật tiếp tục được nhắc lại ở khổ hai: trăng, gió
 | 1,0đ |
| **2** | * Ánh sáng vầng trăng dịu nhẹ, man mác tỏa khắp không gian như những sợi tơ mỏng giăng mắc.
 | 1,0đ |
| **3** | * Học sinh gọi tên một thông điệp ý nghĩa nhất.
* Lí giải thuyết phục.
 | 0,5đ1,5đ |
| **4** | * *Gọi tên và chỉ rõ một biện pháp tu từ*
* *Nêu tác dụng của biện pháp tu từ*

*\* Ví dụ:* * Phép tu từ liệt kê: *“*hương đào, hương lý”
* Tác dụng:

*+* Diễn tả đầy đủ, sâu sắc hương thơm đa dạng, sinh động của các loài hoa chốn làng quê. Làm tăng sức gợi hình, gợi cảm cho sự diễn đạt.+ Không gian làng quê trong đêm trăng xuân dậy mùi hương thơm ngát của hoa đào, hoa lý.+ Làng quê mang vẻ đẹp dân dã, mộc mạc, bình dị, thân thương. | 0,5đ1,5đ |
| **5** | *a. Đảm bảo thể thức của một đoạn văn hoàn chỉnh, khoảng 15 – 20 dòng. Có cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng. Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa.**b. Học sinh có thể đưa ra những cảm nhận riêng nhưng cần hợp lí, thuyết phục; không vi phạm chuẩn mực đạo đức, pháp luật. Có thể trả lời theo hướng sau:*- Thiên nhiên làng quê hiện ra chân thực, sinh động: “sương mù” giăng mắc, “mây tối” ngập tràn, trời lặng gió, trên tầng không mây trắng nhởn nhơ bay, trăng tỏa ánh sáng dịu nhẹ “dệt tơ vàng” bừng sáng không gian.- Khung cảnh làng quê tĩnh lặng, thanh bình, yên ả thể hiện qua nghệ thuật lấy động tả tĩnh, hình ảnh chọn lọc, ngôn ngữ thơ giản dị, tự nhiên -> Khơi dậy tình yêu quê hương, yêu những gì bình dị, gần gũi, thân thuộc chốn làng quê… | 1,0đ3,0đ |
| **II** |  | **VIẾT** | **10.0đ** |
|  | *a. Đảm bảo cấu trúc của một bài văn tự sự có đầy đủ bố cục mở bài, thân bài, kết bài. Nắm vững kĩ năng kể chuyện tưởng tượng theo tình huống cho trước. Kết hợp tự sự với miêu tả, biểu cảm.* | 0,5đ |
|  | *b. Triển khai hợp lí nội dung của bài văn. Có thể viết bài theo định hướng sau:***\* Mở bài:** Dẫn dắt giới thiệu câu chuyện.**\* Thân bài**: ***- Khung cảnh khu vườn vào một buổi sáng đầu hè:*** + Yên bình, tươi vui bỗng trở nên huyên náo, râm ran.+ Chim họa mi bay tới tả tơi, hốt hoảng và được sự động viên, an ủi của đồng loại. ***- Diễn biến câu chuyện do chim họa mi kể*****+** Nơi ởlà một khu rừng có rất nhiều loại động thực vật quí hiếm.+ Cảnh cháy rừng khủng khiếp: hình ảnh ngọn lửa, khói bốc lên cuồn cuộn ... + Nguyên nhân gây nên hiện tượng cháy rừng+ Kết quả của trận cháy: rừng xanh kêu cứu, muôn loài rên xiết. Gia đình chim họa mi lần lượt ra đi trong đau đớn …+ Cảnh các loài chim chia sẻ với hoàn cảnh của chim họa mi: cho ở nhờ, chia mồi ăn, chăm sóc …***- Lời nhắn nhủ của chim họa mi tới con người.*****\* Kết bài**: Ý nghĩa của câu chuyện. | **9,0đ***0,5đ**2,0đ**5,0đ**1,0đ**0,5đ* |
|  | ***c. Sáng tạo, dùng từ đặt câu:*** *cách diễn đạt độc đáo có suy nghĩ riêng, hình ảnh đặc sắc. Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt* | 0,5đ |
| **Điểm tổng cộng: 20,0 điểm** |

***\* Lưu ý***: Đáp án chỉ mang tính chất định hướng, giáo viên cần căn cứ vào bài làm cụ thể để đánh giá cho điểm hợp lí, tránh đếm ý cho điểm, trân trọng những bài viết sáng tạo