PHÒNG GD& ĐT QUẬN TÂY HỒ

**TRƯỜNG THCS TỨ LIÊN**

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

**MÔN NGỮ VĂN, LỚP 6**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/****Đơn vị** **kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | **Tổng****% điểm** |
| Nhận biết | Thông hiểu | Vận dụng | Vận dụng cao |
| TNKQ | TL | TNKQ | TL | TNKQ | TL | TNKQ | TL |
| 1 | Đọc hiểu văn bản | Văn bản thơ có yếu tố tự tự, miêu tả. | 3 | 1\* | 3 | 2\* | 2 | 2\* | 0 | 1\* | 60 |
| 2 | Viết | Bài văn miêu tả cảnh sinh hoạt. | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| Tổng | *16,67* | *11,11* | *16,67* | *16,67* | *11,11* | *16,67* | *0* | *11,11* | 100 |
| Tỉ lệ % | 27,78 | 33,33 | 27,78 | 11,11 |
| Tỉ lệ chung | 60% | 40% |

**Ghi chú:**

- Kĩ năng Đọc, hiểu ở Câu 9, Câu 10 bao hàm 3 cấp độ: Nhận biết, thông hiểu, vận dụng;

- Kĩ năng Viết bao hàm cả 4 cấp độ. Các cấp độ được thể hiện trong Hướng dẫn chấm.

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD & ĐT QUẬN TÂY HỒ**TRƯỜNG THCS TỨ LIÊN** | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II****Năm học 2023 - 2024****Môn: NGỮ VĂN 6** ***Thời gian làm bài: 90 phút*** |

 **I. ĐỌC, HIỂU VĂN BẢN (6.0 điểm)**

 ***Đọc bài thơ sau và trả lời các câu hỏi trắc nghiệm:***

*Mỗi năm hoa đào nở*

*Lại thấy ông đồ già*

*Bày mực Tàu, giấy đỏ*

*Bên phố đông người qua*

*Bao nhiêu người thuê viết*

*Tấm tắc ngợi khen tài:*

*“Hoa tay thảo những nét*

*Như phượng múa, rồng bay”.*

*Nhưng mỗi năm mỗi vắng*

*Người thuê viết nay đâu?*

*Giấy đỏ buồn không thắm;*

*Mực đọng trong nghiên sầu…*

*Ông đồ vẫn ngồi đấy*

*Qua đường không ai hay,*

*Lá vàng rơi trên giấy;*

*Ngoài giời mưa buị bay.*

*Năm nay đào lại nở,*

*Không thấy ông đồ xưa.*

*Những người muôn năm cũ*

*Hồn ở đâu bây giờ?*

(Vũ Đình Liên, *Ông đồ*)

**Câu 1.** Bài thơ *Ông đồ* viết về điều gì?

1. Kí ức ngày Tết cổ truyền
2. Không khí ngày Tết
3. Những điều đổi thay trong cái nhìn Tết xưa và Tết nay
4. Dấu ấn văn hóa ngày Tết cổ truyền với hình ảnh ông đồ trong chiều tuyến tính của thời

gian chỉ còn là hoài niệm.

**Câu 2.** Các khổ thơ trong bài, hầu hết được gieo bằng vần gì?

1. Vần chân B. Vần chân, vần lưng
2. Vần lưng D. Không gieo vần

**Câu 3.** Hai dòng thơ *“Giấy đỏ buồn không thắm/ Mực đọng trong nghiên sầu..”* sử dụng

biện pháp tu từ nào?

1. Ẩn dụ B. Nhân hóa

 C.So sánh D. Hoán dụ

**Câu 4.** Nhận định KHÔNG ĐÚNG về những nghệ thuật đặc sắc của bài thơ?

1. Tái hiện không gian nghệ thuật với dòng tự sự trữ tình từ chiều quá khứ đến hiện tại.
2. Sử dụng kết hợp giữa phương thức biểu cảm với tự sự và miêu tả.
3. Sử dụng nhiều từ Hán Việt để tạo nên sắc thái trang trọng.
4. Sử dụng nhiều biện pháp tu từ và hình ảnh biểu trưng để tăng sức diễn đạt cho tứ thơ.

**Câu 5.** Những dòng thơ: *“Bao nhiêu người thuê viết/ Tấm tắc ngợi khen tài/ Hoa tay thảo*

*những nét/ Như phượng múa, rồng bay”* thể hiện thái độ gì của tác giả với nhân vật trữ tình?

1. Sự trân trọng, ngưỡng mộ tài viết chữ thư pháp với những đường nét mềm mại,

uốn lượn, có hồn của ông đồ.

1. Lòng tự hào về giá trị truyền thống dân tộc: chơi câu đối chữ.
2. Cảm mến trước tài năng, tấm lòng của ông đồ.
3. Niềm kính nể với những con người có tài viết chữ thư pháp.

**Câu 6.** Từ *“thảo”* trong dòng thơ *“Hoa tay thảo những nét”* thuộc từ loại gì?

1. Động từ B. Danh từ C. Tính từ D. Số từ

**Câu 7**. Trạng ngữ trong dòng thơ *“Ngoài trời mưa bụi bay”* là gì?

1. Trời B. Ngoài trời

 C.Mưa bụi D. Bay

**Câu 8.** Nếu gói mạch cảm xúc của bài thơ này trong một tính từ, thì tính từ nào dưới đây là phù hợp nhất?

1. Vui mừng
2. Tự hào

C. Xót xa

D. Buồn

**Câu 9.** Em hãy xác định biện pháp tu từ nghệ thuật trong dòng thơ: *“Hoa tay thảo những*

*nét”* và nêu tác dụng của biện pháp tu từ ấy?

**Câu 10.** Qua bài thơ *Ông đồ*, em hiểu gì về tục “xin chữ” mỗi dịp Tết đến? Nếu Tết năm tới, được bố, mẹ dẫn đi xin chữ, em sẽ xin chữ gì? Vì sao em chọn chữ đó?

 **II. VIẾT (4.0 điểm)**

Thử tưởng tượng mình là một nhà báo, đến một vùng đất, làng quê nào đó vào dịp Tết để viết bài đăng đầu năm. Em hãy viết bài văn miêu tả lại cảnh sinh hoạt những ngày Tết ở vùng đất ấy (về cảnh lễ hội văn hóa dân gian, cảnh đêm giao thừa,…).

**========Hết======**

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II**

**Môn : Ngữ Văn 6**

**Thời gian : 90 phút**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần**  | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC, HIỂU** | **6.0** |
|  | **1** | D | 0.5 |
|  | **2** | A | 0.5 |
|  | **3** | B | 0.5 |
| **4** | C | 0.5 |
| **5** | A | 0.5 |
| **6** | A | 0.5 |
| **7** | B | 0.5 |
| **8** | C | 0.5 |
| **9** | - Biện pháp tu từ: hoán dụ *“hoa tay”* chỉ ông đồ - những con người có tài viết chữ mềm mại, thanh thoát, đẹp.- Tác dụng:+ Việc miêu tả: Nhấn mạnh thêm tài năng, sự khéo léo, điêu luyện trong viết chữ câu đối của ông đồ.+ Việc biểu cảm: Thể hiện sự yêu quý, ngưỡng mộ tài năng của ông đồ của tác giả. | 0.50.5 |
| **10** | - Tục xin chữ đầu năm thể hiện việc coi trọng chữ nghĩa, tri thức. Đầu năm mới, mọi người đi xin chữ với tâm thế cầu mong một năm may mắn, bình an.- HS có thể trả lời: bình an, may mắn, sum vầy, hạnh phúc, an khang thịnh vượng,… HS cần giải thích lí do một cách tương ứng, phù hợp với từ mà các em chọn. | 0.50.5 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4.0** |
|  |  | 1. *Đảm bảo hình thức một bài văn*

- Đảm bảo cấu trúc của một bài văn, gồm 3 phần: mở bài, thân bài, kết bài.- Mở đầu các phần viết hoa và cách vào một khoảng 2 cm. Các đoạn, tiểu đoạn trong phần thân bài khi xuống dòng, phải viết hoa chữ cái đầu và cách vô một khoảng 1 - 2 cm.- Kết thúc ba phần của bài văn đều phải có dấu câu thể hiện được cấu trúc câu và sự hoàn chỉnh một đoạn (dấu chấm, chấm than, dấu hỏi ngỏ,…).1. *Xác định đúng yêu cầu của đề*

Kiểu bài văn miêu tả.1. *Hình thức đoạn văn, cảm nghĩ, diễn đạt mạch lạc*

- **Mở bài**: Giới thiệu khái quát cảnh sinh hoạt em sẽ miêu tả.- **Thân bài:** Miêu tả chi tiết, cụ thể về cảnh sinh hoạt ấy bằng cách làm rõ các nội dung sau: + Nêu địa điểm và thời gian xảy ra cảnh sinh hoạt. + Tập trung miêu tả quang cảnh, hoạt động diễn ra các sự việc, hành động, ngôn ngữ,…, đặc sắc, đáng nhớ (thời tiết, cảnh vật, con người, không khí,…), kết hợp với yếu tố tự sự để thuật lại một số diễn biến đáng chú ý của cảnh sinh hoạt.  + Nêu điều làm em thấy ấn tượng (về cảnh, về con người, về nét văn hóa,…).**- Kết bài:** Cảm xúc và suy nghĩ của em về cảnh sinh hoạt em miêu tả.1. *Chính tả, ngữ pháp*

Đảm bảo đúng chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.1. *Trình bày sạch, đẹp, chữ rõ ràng; sáng tạo*

Có những ý tưởng sáng tạo, bài viết có cá tính, giọng điệu, cảm xúc riêng. | 0.250.250.250.2520.250.250.250.25 |