|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD & ĐTTX KỲ ANH**  TRƯỜNG THCS KỲ PHƯƠNG | **ĐỀ ÔN TUYỂN SINH LỚP 10 TRUNG HỌC PHỔ THÔNG**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  **MÔN THI : NGỮ VĂN**  **THỜI GIAN 90P** |

**Phần I: (3 điểm): Đọc hiểu**

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện yêu cầu bên dưới:**

*Bằng ngôn từ khiêm nhường, mãnh liệt như giọt mưa, thầy mang đến cho bọn tôi cái thiết yếu nhất của sự công bằng trong cuộc sống giản dị. Thầy khơi gợi nơi bọn tôi sự ham học hỏi và khiến bọn tôi bừng tỉnh với lời khuyên không bao giờ được đầu hàng khó khăn gian khổ. Bài học đầu tiên của bọn tôi từ thầy Harfan là phải giữ vững niềm tin và khát khao mãnh liệt để đạt được ước mơ. Thầy thuyết phục bọn tôi rằng cuộc sống có thể mang lại hạnh phúc cho ta dù trong đói nghèo, miễn là ta hãy cho đi càng nhiều càng tốt trong khả năng của mình chứ không phải cố hết sức để lấy đi thật nhiều.*

*Bọn tôi đứa nào đứa nấy cứ thế mở to mắt ra- thậm chí không nháy lấy một lần- nhìn chăm chăm vào người kể chuyện là thầy. Thầy có vẻ ngoài mệt mỏi với trang phục cũ kỹ sờn rách, nhưng suy nghĩ và ngôn từ thanh khiết của thầy lại tỏa sáng lấp lánh. Khi thầy nói, bọn tôi lắng nghe, ngồi im phăng phắc say mê chăm chú, nóng lòng ngóng đợi những lời tiếp theo. Tôi cảm thấy mình may mắn không thể tin được khi có cơ hội ngồi tại đó vào giây phút ấy, giữa những con người tuyệt vời.*

(*Chiến binh Cầu vồng,* Andrea Hirata, NXB Hội nhà văn, 2017,tr28-29)

**Câu 1**. Bài học đầu tiên mà người thầy trong đoạn trích trên dạy cho học trò là gì?

**Câu 2**. Xác định thành phần biệt lập trong câu văn sau:

*Bọn tôi đứa nào đứa nấy cứ thế mở to mắt ra - thậm chí không nháy lấy một lần - nhìn chăm chăm vào người kể chuyện là thầy.*

**Câu 3.** Nêu tác dụng của biện pháp tu từ có trong câu văn sau:

*Khi thầy nói, bọn tôi lắng nghe, ngồi im phăng phắc say mê chăm chú, nóng lòng ngóng đợi những lời tiếp theo.*

**Câu 4**. Trong đoạn trích trên người thầy thuyết phục học trò của mình : *cuộc sống có thể mang lại hạnh phúc cho ta dù trong đói nghèo, miễn là ta hãy cho đi càng nhiều càng tốt trong khả năng của mình chứ không phải cố hết sức để lấy đi thật nhiều.* Em có đồng ý với quan điểm trên không? Vì sao?

**Phần II(7 điểm): Làm văn**

**Câu 1 (2.0 điểm)**

*Phải chăng trong xã hội ngày nay việc không ngừng học hỏi ngày càng trở nên quan trọng?*Viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) trả lời câu hỏi trên.

**Câu 2 (5.0 điểm)** Cảm nhận của em về đoạn thơ sau:

*Chân phải bước tới cha*

*Chân trái bước tới mẹ*

*Một bước chạm tiếng nói*

*Hai bước tới tiếng cười*

*Người đồng mình yêu lắm con ơi*

*Đan lờ cài nan hoa*

*Vách nhà ken câu hát*

*Rừng cho hoa*

*Con đường cho những tấm lòng*

*Cha mẹ mãi nhớ về ngày cưới*

*Ngày đầu tiên đẹp nhất trên đời.*

*(* Y Phương, *Nói với con )*

………………………………Hết…………………………..

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** | **Đọc - hiểu văn bản** | | **3** |
| **1** | *phải giữ vững niềm tin và khát khao mãnh liệt để đạt được ước mơ.* | 0.5 |
| **2** | Thành phần biệt lập phụ chú *: thậm chí không nháy lấy một lần* | 0.5 |
| **3** |  |  |
| \*HS xác định đúng biện pháp tu từ và nêu đúng tác dụng:   1. - Biện pháp nghệ thuật liệt kê: *lắng nghe, ngồi im phăng phắc say mê chăm chú, nóng lòng ngóng đợi những lời tiếp theo.*   - Tác dụng :  + Diễn tả cụ thể, đầy đủ những trạng thái học tập hăng say, sự hứng thú của học trò trước lời thầy giảng.  + Qua đó ca ngợi một người thầy tâm huyết, biết khơi gợi, tạo hứng thú, mê say cho trò, tinh thần ham học hỏi của học trò, sự ngưỡng mộ, kính trọng, biết ơn thầy… | 1**.0**  0.5  0.5 |
|  | **4** | HS đưa ra được quan điểm và lí giải phù hợp, có thể là đồng tình hoặc không đồng tình, hoặc đồng tình một khía cạnh miễn là lí giải, lập luận phù hợp. | 1.0 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **II** | **Phần II (7 điểm): Làm văn**  **Câu 1: Nghị luận xã hội** | | **2.0** |
| **a** | ***Yêu cầu về kĩ năng*** :  - Xác định đúng vấn đề nghị luận : *ý nghĩa của việc không ngừng học hỏi*  - Học sinh biết cách viết đoạn văn nghị luận xã hội, bố cục chặt chẽ, diễn đạt lưu loát, giàu sức thuyết phục. | 0.25 |
| **b** | ***Yêu cầu về nội dung*** :  *\* Học sinh lựa chọn cách lập luận phù hợp để trình bày vấn đề theo nhiều cách khác nhau. Dưới đây là một số gợi ý định hướng:* |  |
|  | - *Giải thích*:  “Học hỏi”: là quá trình con người rèn luyện, trau dồi kiến thức, bồi dưỡng tâm hồn để hoàn thiện bản thân. Không ngừng học hỏi là quá trình liên tục học tập, không ngừng nghỉ . | 0.25 |
|  | - *Bàn luận**ý nghĩa của việc không ngừng học hỏi:*  + Kiến thức của nhân loại là vô tận. Mặt khác, nguồn kiến thức ấy lại không ngừng tăng lên mỗi ngày. Nếu dừng việc học, con người sẽ bị lạc hậu, không đủ năng lực để đáp ứng công việc trong hiện tại và đánh mất cơ hội ở tương lai.  + Xã hội ngày càng phat triển, muốn có nhiều hiểu biết, phát triển bản thân không có con đường nào khác ngoài con đường học tập.  + Khi không ngừng học hỏi, con người mới niềm vui, biết quý trọng cuộc sống…  + Không ngừng học hỏi sẽgiúp mở rộng hiểu biết bản thân, giúp tâm hồn rộng mở, giúp bạn tự tin về mọi mặt trong cuộc sống.  + Càng học hỏi nhiều càng dễ có cơ hội đạt được sự thành công…. | 0.5 |
|  | - *Mở rộng, phê phán* : Trong cuộc sống, vẫn còn có một số người tự cao, tự mãn với bản thân, cho mình đã hiểu biết nhiều, xem thường người khác. Một số khác lười biếng học tập, xem thường tri thức. | 0.25 |
|  | *- Bài học:* Nhận thấy tầm quan trọng của việc không ngừng học hỏi. từ đó cần phải học tập, tích cực. Luôn nỗ lực rèn luyện tích luỹ tri thức, không tự mãn… | 0.25 |
| **c** | - Sáng tạo : Có ý tưởng sáng tạo trong cách diễn đạt. | 0.25 |
| **d** | - Chính tả : Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | 0.25 |
|  | **Câu 2: Nghị luận văn học** | | **5** |
| **a.** | - Đảm bảo cấu trúc của một bài văn nghị luận : Có đủ Mở bài, Thân bài, Kết bài. Mở bài giới thiệu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khái quát được vấn đề. | **0.5** |
| **b.** | - Xác định đúng vấn đề cần nghị luận : Người cha nói với con về *cội nguồn sinh dưỡng.* | **0.25** |
|  | - Triển khai vấn đề nghị luận : *Học sinh có thể trình bày theo nhiều cách nhưng về cơ bản cần đảm bảo những nội dung sau :* |  |
|  | \* *Giới thiệu chung* : tác giả, tác phẩm và vị trí, nội dung đoạn trích. | 0.5 |
|  | \* Cha nói với con về *cội nguồn sinh dưỡng* :  + Mái ấm gia đình. (pt dẫn chứng).  + Thế giới người đồng mình (pt dẫn chứng).  + Quê hương nghĩa tình (pt dẫn chứng).  + Tình yêu của cha mẹ (pt dẫn chứng). | 2.0 |
|  | - *Nghệ thuật thể hiện* : thể thơ tự do, ngôn ngữ mộc mạc, giản dị; giọng điệu đằm thắm, trữ tình, tha thiết; cách diễn đạt bằng hình ảnh thể hiện lối tư duy của người miền núi; sử dụng hiệu quả các biện pháp nghệ thuật : … | **0.75** |
| **c.** | \* *Đánh giá chung :* Khẳng định lại giá trị nội dung, nghệ thuật của đoạn trích. | **0.5** |
| **d** | - Chính tả, ngữ pháp : Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | **0.25** |
| **e** | - Sáng tạo: Biết dựa vào từ ngữ, hình ảnh và biện pháp nghệ thuật quan trọng để cảm nhận; có cách diễn đạt chính xác, khoa học, thể hiện những hiểu biết sâu rộng. | **0.25** |
| ***Tổng điểm*** | | | **10.0** |

------------------ **Hết** -----------------

NGƯỜI RA ĐỀ

Nguyễn Thị Nga