Khởi động:

…..

**HĐ** hình thành kiến thức…

* GV giới thiệu cấu trúc của bài học
* Ở tiết học trước chúng ta đã đi tìm hiểu…. Tiết học này chúng ta đi tiếp….

? Yêu cầu HS khái quát nội dung ở tiết 1

? Tìm những chi tiết thể hiện bức chân dung nhân vật người anh?

* Chi tiết..

? Nhận xét bức tranh?

* Đẹp, có hồn

? Đứng trước bức tranh… nhân vật người anh có tâm trạng gì? Chúng ta đến với HĐ nhóm…

* HS thảo luận nhóm….

**GV**: Nhận xét về tinh thần hoạt động nhóm của lớp rất sôi nổi….

**HS**: Đại diện các nhóm khác nhận xét bổ sung cho nhóm bạn…

**GV**: Chốt kiến thức trên PP…

* Ngạc nhiên ngỡ ngàng vì em lại vẽ chính mình, vì bức tranh đẹp quá
* Xấu hổ bởi vì mình….

🡪 Nên hỏi tại sao tâm trạng của người anh lại như vậy?

* Câu nói: không phải con đâu mà đó chính là tâm hồn của em con đấy…

🡪 NT: xây dựng tình huống bất ngờ, miêu tả…(GV nói thêm miêu tả chưa học, tới đây các con sẽ học…)

🡪 Khái quát về nhân vật người anh.. Ghanh ghét nhưng cuối cùng cũng nhận ra sai lầm…

**GV** hỏi: Trong đợt thi vừa rồi, con được mấy điểm? Con có ganh ghét không?

Chuyển đoạn: Nếu như câu chuyện chỉ khắc hoạ. Nhân vật người anh thôi thì không trọn vẹn, còn có 1 nhân vật nữa là KP, bây giờ chúng ta sẽ đi tìm hiểu về nhân vật KP.

(Nên dẫn theo kiểu: Vì sao từ sự ghanh ghét đố kị với e, người anh lại thay đổi quay ra xấu hổ và hối hận? Hay nói đúng hơn là ai đã làm cho người anh thay đổi như vậy?)

* KP

**GV**: Vậy KP là một cô bé ntn??? 🡪 Mời con sang phần tiếp theo…

Cần phân tích thêm: KP chưa hề luyện vẽ, cũng chưa từng kinh qua lớp học vẽ nào, vậy mà những bức tranh của KP đã có thể treo ở bất kì phòng tranh nào, điều đó chứng tỏ tài năng của KP thật sự rất tuyệt vời…

* Chỗ rút ra tình cảm của KP nên hỏi HS…
* Nên
* Victohuy gô có 2 điều… lòng tốt và tài năng….