

Địa chỉ mail: Hoangthithi1981@gmail.com

TRƯỜNG THCS TAM QUAN NAM Đề thi HSG Ngữ Văn 9 Năm học: 2023- 2024	Môn : Ngữ văn 9–Thời gian: 120 phút (Không kể thời gian phát đề)			
Họ và tên:.....	Giám thị 1			
Lớp:.....Số BD.....Phòng.....	Giám thị 2			
❖	Mã phách			
Điểm bằng số	Điểm bằng chữ	Giám khảo 1	Giáo khảo 2	Mã phách

Câu 1. (8 điểm)

CÂU CHUYỆN CỦA HÒN SỎI

Một hòn sỏi kể về nguồn gốc của mình: “Tôi vốn là một tảng đá khổng lồ trên núi cao, trải qua bao năm tháng dài đãng đãng bị mặt trời nung đốt, người tôi đây vết nứt. Tôi vỡ ra và lăn xuống núi, mưa bão và nước lũ cuốn tôi vào sông suối. Do liên tục bị va đập, lăn lộn, tôi bị thương đầy mình. Nhưng rồi chính những dòng nước lại làm lành những vết thương của tôi. Và tôi trở thành một hòn sỏi láng mịn như bây giờ”.

Em hãy trình bày suy nghĩ về thông điệp cuộc sống mà văn bản trên gợi ra?

Câu 2.(12 điểm) Nhà thơ Chế Lan Viên từng viết:

Nhà thơ như con ong biến trăm hoa thành một mật.

Một giọt mật thành, đòi vạn chuyến ong bay

Nay rùng nh n non Đo i, mai vườn cam x  B c,

Ngọt mật ở đồng bằng mà hút nhị tận miền Tây.

(Theo *Tuyển tập Ché Lan Viên, Ong và mật*, NXB Văn học, 1985)

Từ một tác phẩm thơ đã học, em hãy bàn luận về quan niệm trên?

Bài làm

Học sinh không ghi vào gạch chéo này

Học sinh không ghi vào gạch chéo này

Hướng dẫn chấm:

Câu	Nội dung cần đạt	Điểm
Câu 1	<p>Em hãy trình bày suy nghĩ về thông điệp cuộc sống mà văn bản trên gợi ra.</p> <p>a. Yêu cầu chung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thí sinh biết kết hợp kiến thức, kĩ năng để làm bài nghị luận xã hội - Bài viết có bô cục đầy đủ, rõ ràng, có cảm xúc, lập luận thuyết phục, mạch lạc; không mắc lỗi về chính tả, dùng từ, đặt câu; kết hợp nhuần nhuyễn các thao tác lập luận. <p>b. Yêu cầu cụ thể:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận: Có đủ các phần mở bài, thân bài, kết bài. Mở bài nêu được vấn đề, thân bài giải quyết được vấn đề, kết bài kết luận được vấn đề * Xác định được vấn đề cần nghị luận: Những chông gai, thử thách của cuộc sống giúp ta trưởng thành, hoàn thiện được bản thân. * Triển khai vấn đề cần nghị luận thành các luận điểm; thể hiện sự cảm nhận sâu sắc; vận dụng tốt các thao tác lập luận, có sự kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng. <p>- Giải thích:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Hành trình của hòn sỏi: từ tảng đá gồ ghề, nứt nẻ trải qua nhiều va đập đã trở thành hòn sỏi láng mịn. Hay đó chính là chuyến hành trình của con người trong cuộc sống + Rút ra ý nghĩa: Cuộc sống không phải lúc nào cũng băng phẳng mà có lúc ta gặp nhiều chông gai, thử thách nhưng chính những chông gai, thử thách ấy đã giúp ta hoàn thiện được bản thân; để có được những điều tốt đẹp <p>- Bàn luận:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Cuộc sống luôn song hành những điều tốt đẹp lẫn những thử thách khó khăn. Chông gai, khó khăn là môi trường thử thách và tôi luyện con người. + Con người dám đương đầu với thử thách sẽ trưởng thành, bản lĩnh ; có nhiều kinh nghiệm sống hơn. Từ đó sẽ thành công và hạnh phúc (Dẫn chứng) + Nếu sợ hãi, không chịu được những « vết thương » mà cuộc sống gây ra sẽ không thể vượt qua hoàn cảnh, không thể chiến thắng chính mình cũng đồng nghĩa với việc không thể thành công (Dẫn chứng) + Phê phán những người gặp phải những gian nan, thử thách lại dễ dàng buông xuôi, chán nản. Họ sẽ trở nên bi quan, thiếu tự tin, cô đơn và mất niềm tin vào cuộc sống. 	10,0 điểm 1,0 điểm 8,0 điểm

	<p>- Bài học</p> <p>+Thấy được giá trị của những điều tốt đẹp nhất trong cuộc sống; +Sóng cần biết khao khát, đam mê, đương đầu với giông tố cuộc đời, biết cho đi, hi sinh, cống hiến; trân trọng những giá trị của sự hi sinh; bỏ lối sống tầm thường, hèn nhát, ích ki..</p>	
	<p>* Sáng tạo: Có cách diễn đạt độc đáo, sáng tạo, có cách nhìn mới mẻ, sâu sắc về vấn đề nghị luận</p> <p>* Chính tả, dùng từ, đặt câu: Đảm bảo quy tắc về chính tả, dùng từ, đặt câu.</p>	1,0 điểm
Câu 2	<p>Nhà thơ Ché Lan Viên từng viết:</p> <p style="text-align: center;"><i>Nhà thơ như con ong biến trăm hoa thành một mật. Một giọt mật thành, đòi vạn chrysanthemum bay Nay rừng nhãn non Đoài, mai vườn cam xứ Bắc, Ngọt mật ở đồng bằng mà hút nhị tận miền Tây.</i></p> <p style="text-align: center;">(Theo Tuyển tập Ché Lan Viên, Ong và mật, NXB Văn học, 1985)</p> <p>Từ một tác phẩm thơ đã học, em hãy bàn luận về quan niệm trên?</p>	12,0 điểm
	<p>a. Yêu cầu chung: Bài viết có bố cục đầy đủ, rõ ràng, có cảm xúc, thể hiện khả năng cảm thụ văn học tốt, lập luận thuyết phục, mạch lạc; không mắc lỗi về chính tả, dùng từ, đặt câu; kết hợp nhuần nhuyễn các thao tác lập luận.</p>	1,0 đ
	<p>b. Yêu cầu cụ thể:</p> <p>*Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận: Biết cách giới thiệu và trình bày vấn đề cần nghị luận theo một bố cục nhất định (sử dụng các phương pháp như: diễn dịch, quy nạp, tổng phân hợp, vv..)</p> <p>* Xác định đúng vấn đề cần nghị luận: Yêu cầu về quá trình sáng tạo của nhà thơ.</p> <p>* Triển khai vấn đề cần nghị luận thành các luận điểm; vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ, dẫn chứng</p> <p>- Giải thích:</p> <p>+ “Ong” ở đây chính là nhà thơ; “hoa” là hiện thực đời sống; “giọt mật” là tác phẩm thơ ca</p> <p>+ Với so sánh trên, tác giả nêu lên hai vấn đề quan trọng của quá trình sáng tạo thơ nói riêng và văn học nói chung:</p> <p>Thơ là kết tinh của chủ thể sáng tạo và hiện thực cuộc sống. Nếu như để có mật ngọt, cần có sự lao động cồn cát của ong và trăm ngàn bông hoa, thì để có được thơ cũng cần có tài năng của nhà thơ và hiện thực cuộc sống muôn màu, muôn vẻ.</p> <p>Giống như con ong muốn làm mật ngọt, phải bay đi khắp bốn phương trời “ Nay rừng nhãn non Đoài, mai vườn xoài xứ Bắc...” để hút mật trăm loài hoa, thì quá trình sáng tạo nên tác phẩm là một quá trình lâu dài gian khổ của người nghệ sĩ. Thơ là kết tinh của hiện thực cuộc sống thông qua tài năng sáng tạo của nhà thơ.</p> <p>- Vì sao</p> <p>+ Chức năng của văn học là phản ánh hiện thực cuộc sống</p> <p>+ Thơ ca là tiếng nói của tâm hồn; là con đê tinh thần của nhà thơ</p> <p>+ Tác phẩm thơ ca muốn có sức sống lâu bền thì phải phản ánh hiện thực cuộc sống và phải có giá trị thẩm mỹ cao</p> <p>- Chứng minh:</p>	10,0 đ
		3,0 điểm

	<p>Phần này HS có thể lựa chọn tác phẩm thơ theo sở thích của mình. Sau đó phân tích tác phẩm ấy để làm nổi bật được các ý:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Tác phẩm ra đời là nhờ nhà thơ tóm tắt trong hiện thực cuộc sống muôn màu muôn vẻ. + Ngoài ra, tác phẩm còn được tạo dựng thành công nhờ tài năng của người nghệ sĩ (Trong cách lựa chọn từ ngữ, hình ảnh, kết cấu, hình tượng.....) - Bình luận: + Quan niệm như một tuyên ngôn, điều chỉnh cách nhìn phiến diện: Hoặc quá coi trọng chủ thể sáng tạo(nhà thơ) hoặc lại quá coi trọng hiện thực cuộc sống mà coi thường vai trò người viết + Bài học cho sáng tạo nghệ thuật: Rèn luyện tài năng, trải nghiệm cuộc sống; chia sẻ, cảm thông thì thơ mới đến được với vạn tâm lòng 	5,0 điểm
	<ul style="list-style-type: none"> * Sáng tạo: Có cách diễn đạt độc đáo, sáng tạo, có cách nhìn mới mẻ, sâu sắc về vấn đề nghị luận * Chính tả, dùng từ, đặt câu: Đảm bảo quy tắc về chính tả, dùng từ, đặt câu. 	1,0 điểm
		1,0 điểm

