**THỰC HÀNH ĐỌC HIỂU**

**VĂN BẢN 3: NGƯỜI THẦY ĐẦU TIÊN**

**(Thời gian thực hiện: 2 tiết)**

**I. MỤC TIÊU BÀI HỌC**

**1. Về kiến thức**

- Cảm nhận được tình yêu thương của thầy Đuy-sen dành cho học trò và lòng biết ơn của An-tư-nai đối với người thầy đầu tiên. Từ đó, biết trân trọng những tình cảm tốt đẹp mà mình được đón nhận.

- Nhận biết đuợc sự thay đổi người kể chuyện trong đoạn trích và bước đầu cảm nhận được tác dụng của sự thay đổi đó; biết khái quát đặc điểm tính cách nhân vật thầy Đuy-sen qua các chi tiết miêu tả ngoại hình, lời nói, cử chỉ, hành động, qua lời kể và cảm xúc, suy nghĩ của nhân vật An- tư-nai, của nhân vật người hoạ sĩ.

**2. Năng lực**

**\* Năng lực chung:**

- Giao tiếp và hợp tác trong làm việc nhóm và trình bày sản phẩm nhóm.

Biết lắng nghe và phản hồi tích cực trong giao tiếp.

Biết phối hợp cùng các bạn trong nhóm thực hiện công việc nhóm nhỏ.

- Phát triển khả năng tự chủ, tự học qua việc đọc và hoàn thiện phiếu học tập ở nhà.

**\* Năng lực đặc thù:**

- Nhận biết được một số yếu tố hình thức (chi tiết tiêu biểu, câu chuyện, nhân vật,…) và nội dung (đề tài, chủ đề, tư tưởng, thông điệp; tình cảm, thái độ người kể chuyện;…) của truyện.

- Phân tích được đặc điểm của nhân vật trong truyện kể qua: hình dáng, cử chỉ, hành động, ngôn ngữ, ý nghĩ,…

- Nêu được ấn tượng chung về văn bản; nhận biết được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, nhân vật trong tính chỉnh thể của tác phẩm.

- Tóm tắt được văn bản một cách ngắn gọn.

- Hiểu được chủ đề của truyện.

- Đọc hiểu được các văn bản khác thuộc thể loại truyện vừa.

- Liên hệ được sự giống và khác nhau giữa các kiểu cốt truyện, nhân vật ở các chuyện kể khác nhau; nêu được bài học về cách nghĩ, cách ứng xử do văn bản gợi ra.

**2. Phẩm chất**

- Chăm chỉ hoàn thành nhiệm vụ.

- Đoàn kết, tôn trọng sự khác biệt.

- Có thái độ trân trọng, biết ơn; cảm thông chia sẻ với người khác.

- Bồi dưỡng tinh thần vượt qua khó khăn thử thách trong cuộc sống.

**II. THIẾT BỊ VÀ HỌC LIỆU**

- GV: Giáo án, sgk, phiếu học tập

- HS: Thiết bị học tập cần thiết

**III. PHƯƠNG PHÁP**

Thuyết trình, đàm thoại, dạy học nhóm,

**IV. TIẾN TRÌNH HOẠT ĐỘNG**

**1. TRƯỚC GIỜ HỌC**

\* Nhiệm vụ 1: GV chia lớp thành 4 nhóm để Hs thực hiện dự án:

- Thời gian thực hiện 10 ngày.

- Yêu cầu: Các nhóm bốc thăm một trong các vai trò sau để thực hiện:

+ (1) Vai tác giả Trin-ghi-dơ Ai-ma-tốp để giới thiệu về bản thân và tác phẩm “Người thầy đầu tiên”.

+ (2) Vai người dân Cư-rơ-gư-xtan để giới thiệu về đất nước – con người Cư-rơ-gư-xtan.

+ (3) Vai nhân vật An-tư-nai kể về câu chuyện của mình và kể về thầy Đuy-sen trong đoạn trích “Người thầy đầu tiên”.

+ (4) Tìm hiểu ngôi kể và tác dụng của ngôi kể, cốt truyện, tóm tắt đoạn trích “Người thầy đầu tiên”

- Sản phẩm: tranh ảnh, video,… kết hợp thuyết trình.

\* Nhiệm vụ 2: Hoàn thành phiếu học tập số 1

**2. TRONG KHI HỌC**

**Hoạt động 1: Khởi động**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên và học sinh** | **Nội dung cần đạt** |
| **a.  Mục tiêu:**:     - Tạo tâm thế hứng thú cho HS.     - Kích hoạt tri thức nền về đặc điểm thể loại truyện đã học.  **b. Tổ chức thực hiện:** | |
| **\*Bước 1: Giao nhiệm vụ:**  GV mời nhóm thực hiện dự án *(2) Vai người dân Cư-rơ-gư-xtan để giới thiệu về đất nước – con người Cư-rơ-gư-xtan* trình bày.  **\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  Nhóm thực hiện dự án ở nhà.  **\*Bước 3: Báo cáo kết quả:**  Đại diện nhóm lên báo cáo dự án.  **\*Bước 4: Đánh giá kết quả:**  Các nhóm nhận xét, đánh giá, bổ sung chéo.  GV nhận xét, dẫn vào bài:  “Người thầy đầu tiên” là truyện ngắn xuất sắc của của tác giả Trin-ghi-dơ Ai-ma-tốp.  Vậy em biết gì về tác giả và tác phẩm? |  |

**Hoạt động 2: Hình thành kiến thức**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên và học sinh** | **Nội dung cần đạt** |
| **a.  Mục tiêu:**Hs hiểu sơ lược về tác giả, tác phẩm  **b. Tổ chức thực hiện:** | |
| **\*Bước 1: Giao nhiệm vụ:**  GV mời nhóm thực hiện dự án *(1) Vai tác giả Trin-ghi-dơ Ai-ma-tốp để giới thiệu về bản thân và tác phẩm “Người thầy đầu tiên”* trình bày.  **\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  Nhóm thực hiện dự án ở nhà.  **\*Bước 3: Báo cáo kết quả:**  Đại diện nhóm lên báo cáo dự án.  **\*Bước 4: Đánh giá kết quả:**  Các nhóm nhận xét, đánh giá, bổ sung chéo.  GV nhận xét, bổ sung (nếu cần) và chốt. | **I. Tìm hiểu chung**  **1. Tác giả**  - Ai-ma-tốp (1928 - 2008) là nhà văn Cư-gơ-rư-xtan, một nước cộng hòa ở vùng trung Á, thuộc Liên Xô trước đây.  - Ông bắt đầu hoạt động sáng tác văn học từ năm 1952, khi ông còn là sinh viên.  - Đề tài chủ yếu trong tác phẩm của ông: cuộc sống khắc nghiệt nhưng cũng đầy chất lãng mạn của người dân vùng đồi núi Cư-rơ-gư-xtan…  - Một số tác phẩm như: *Cây phong non trùm khăn đỏ, Người thầy đầu tiên, Con tàu trắng…*  **2. Tác phẩm**  “Người thầy đầu tiên “ được sáng tác năm 1962, là một truyện ngắn nổi tiếng được in trong tập Gia-mi-li-a – Truyện núi đồi và thảo nguyên được tặng Giải thưởng văn học Lê-nin năm 1963. |
| **\*Bước 1: Giao nhiệm vụ:**  GV mời nhóm thực hiện dự án *(4) Tìm hiểu ngôi kể và tác dụng của ngôi kể, cốt truyện, tóm tắt đoạn trích “Người thầy đầu tiên”* trình bày.  **\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  Nhóm thực hiện dự án ở nhà.  **\*Bước 3: Báo cáo kết quả:**  Đại diện nhóm lên báo cáo dự án.  **\*Bước 4: Đánh giá kết quả:**  Các nhóm nhận xét, đánh giá, bổ sung chéo.  GV nhận xét, bổ sung (nếu cần) và chốt. | **II. Thực hành đọc-hiểu văn bản**  **1. Ngôi kể, cốt truyện, tóm tắt**  - Ngôi kể và tác dụng của ngôi kể:  Truyện được kể ở ngôi thứ nhất, người kể chuyện là An-tư-nai.  Ngôi kể thứ nhất khiến câu chuyện được kể lại chân thật, sinh động, giàu cảm xúc.  - Cốt truyện: Đoạn trích “Người thầy đầu tiên” kể về kí ức đau buồn của An-tư-nai khi còn ở ngôi làng Ku-ku-rêu hẻo lánh: bị người thân bán làm vợ lẽ cho một kẻ giàu có.  - Tóm tắt:  + Thầy Đuy-sen hứa sẽ bảo vệ An-tư-nai trước âm mưu của người thím, động viên cô lạc quan, tin tưởng vào tương lai tươi sáng khi cùng cô trồng hai cây phong.  + Nhưng biến cố đau buồn vẫn xảy ra với An-tư-nai và thầy Đuy-sen đã trải qua nhiều khó khăn, vất vả để giải thoát cho cô.  + Kết truyện là những suy nghĩ của An-tư-nai về con đường mòn mà thầy Đuy-sen đã đưa cô đi hôm ấy.  Mạch kể chuyện: từ quá khứ - hiện tại |
| **\*Bước 1: Giao nhiệm vụ:**  - Nhiệm vụ 1: GV mời nhóm thực hiện dự án *(3) Vai nhân vật An-tư-nai kể về câu chuyện của mình và kể về thầy Đuy-sen trong đoạn trích “Người thầy đầu tiên”* trình bày.  - Nhiệm vụ 2: Sau khi HS trình bày xong, GV yêu cầu các nhóm (4-6 hs) thống nhất PHT số 1 trong 5 phút.  **\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  Nhóm thực hiện dự án ở nhà.  **\*Bước 3: Báo cáo kết quả:**  Đại diện nhóm lên báo cáo dự án.  GV hỏi:  Thông qua cuộc đời của nhân vật An-tư-nai, có thể nêu lên nhận xét gì về số phận của những người phụ nữ Cư-rơ-gư-xtan?  **\*Bước 4: Đánh giá kết quả:**  Các nhóm nhận xét, đánh giá, bổ sung chéo.  GV nhận xét, bổ sung (nếu cần) và chốt. | **2. Nhân vật thầy Đuy-sen và An tư-nai**  **a. Thầy Đuy-sen**  - Yêu thương, quan tâm học trò  (Không chỉ là người truyền thụ kiến thức mà còn dạy học trò cách làm người, giúp An-tư-nai tạo lập nhân cách của mình).  - Có trách nhiệm với học trò  (Ra sức bảo vệ An-tư-nai, dám hi sinh tính mạng để mong đem lại cuộc sống mới đầy hi vọng cho học trò của mình).  - Có niềm tin vào tương lai tươi sáng của học trò  (Tin tưởng mạnh mẽ vào năng lực của An-tư-nai, gieo vào lòng cô bé niềm tin, nghị lực trong cuộc sống).   * Thầy Đuy-sen ấm áp, dũng cảm và cao thượng   **b. An-tư-nai**  - Hoàn cảnh bất hạnh do thiếu thốn cả vật chất lẫn tinh thần (mồ côi cha mẹ, ở cùng chú thím, bị bắt ép gả chồng khi còn chưa đủ tuổi.)  - Tình cảm của An-tư-nai dành cho thầy Đuy-sen: cảm kích, biết ơn thầy.  -> Số phận người phụ nữ:  + Chịu nhiều thệt thòi.  + Bị đói nghèo, lạc hậu đày đọa, mất hết quyền làm người. |
| **\*Bước 1: Giao nhiệm vụ:**  GV yêu cầu HS xác định đề tài, chủ đề, thông điệp của đoạn trích.  **\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  Hs suy nghĩ cá nhân  **\*Bước 3: Báo cáo kết quả:**  HS trả lời  **\*Bước 4: Đánh giá kết quả:**  Hs nhận xét, bổ sung  GV nhận xét, đánh giá, chốt | **3. Đề tài, chủ đề, thông điệp**  - Đề tài: cuộc sống khắc nghiệt nhưng đầy chất thơ của người dân vùng đồi núi Cư-rơ-gư-xtan.  - Chủ đề: ca ngợi tình cảm, đạo đức, con người, đặc biệt là tình thầy trò và lòng biết ơn những người góp công xây đắp nên cuộc sống thịnh vượng, ấm no, hạnh phúc.  - Thông điệp:  + Trân trọng biết ơn những người thầy trong cuộc sống.  + Trong cuộc sống cần có ý chí và quyết tâm để vượt qua hoàn cảnh hướng tới điều tốt đẹp.  + … |
| **\*Bước 1: Giao nhiệm vụ:**  GV yêu cầu HS:  - Nêu những né đặc sắc về nghệ thuật.  - Chia sẻ kinh nghiệm đọc hiểu văn bản truyện ngắn.  **\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  Hs suy nghĩ, tìm câu trả lời.  **\*Bước 3: Báo cáo kết quả:**  HS trả lời  **\*Bước 4: Đánh giá kết quả:**  Hs nhận xét, bổ sung  GV nhận xét, đánh giá, chốt. | **III. Tổng kết**  **1. Nghệ thuật**  - Lựa chọn ngôi kể thứ nhất.  - Sự kết hợp giữa miêu tả và biểu cảm với ngòi bút đậm chất hội họa, truyền sự rung cảm đến người đọc.  **2. Kinh nghiệm đọc hiểu văn bản truyện ngắn**  - Đọc lướt văn bản xác định ngôi kể, cốt truyện, nhân vật, …  - Đọc chi tiết, tìm hiểu đề tài, chủ đề, tư tưởng, thông điệp; tình cảm, thái độ của người kể chuyện,…  - Liên hệ, rút ra được bài học cho bản thân về cách nghĩ, cách ứng xử do văn bản gợi ra. |

**Hoạt động 3: Luyện tập**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên và học sinh** | **Nội dung cần đạt** |
| **a.  Mục tiêu:**Vận dụng hiểu biết về văn bản để hoàn thành bài tập.  **b. Tổ chức thực hiện:** | |
| **\*Bước 1: Giao nhiệm vụ:**  GV yêu cầu HS đọc thầm đoạn văn “Tất nhiên thầy Đuy-sen hiểu rõ tâm trạng tôi … ngôi sao nhỏ trong sáng của thầy ạ…  Trả lời câu hỏi:  ? Hãy dẫn ra một số câu văn thể hiện suy nghĩ, tình cảm và mong ước của thầy Đuy-sen khi trồng hai cây phong nhỏ.  **\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  Hs đọc thầm và xác định câu văn  **\*Bước 3: Báo cáo kết quả:**  HS trả lời  **\*Bước 4: Đánh giá kết quả:**  Hs nhận xét, bổ sung  GV nhận xét, đánh giá | Một số câu văn thể hiện suy nghĩ, tình cảm và mong ước của thầy Đuy-sen khi trồng hai cây phong nhỏ:  - Khơi gợi niềm lạc quan: “Và mọi người sẽ luôn luôn thấy chúng và những người lành sẽ thấy lòng vui lên khi nhìn thấy chúng.”  - Mong ước về tương lai tưi sáng: “Tất cả những gì đẹp nhất đều hãy còn ở phí trước…”  - Thể hiện tình thương yêu sâu sắc, niềm tin mãnh liệt dành cho học trò: “Và trong khi chúng lớn lên, ngày một thêm sức sống, em cũng sẽ trưởng thành, em sẽ là ột người tốt. Em có một tâm hồn đẹp và một đầu óc ham học. Thầy bao giờ cũng nghĩ rằng em sẽ trở tngười thông thái. Thầy tin như vậy, em ạ, số phận em nhất định sẽ như thế. Em bây giờ trẻ măng như một thân cây non, như đôi cây phong nhỏ này. Và mong sao em sẽ tìm thấy hạnh phúc trong học tập, ngôi sao nhỏ trong sáng của thầy ạ…” |

**Hoạt động 4: Vận dụng**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên và học sinh** | **Nội dung cần đạt** |
| **a.  Mục tiêu:**HS biết vận dụng kiến thức đã học áp dụng vào cuộc sống thực tiễn.  **b. Nội dung:** HS vận dụng kiến thức đã học để trả lời câu hỏi của GV.  **c. Sản phẩm:**  Đoạn văn 8-10 dòngcủa HS  **d. Tổ chức thực hiện:** | |
| **\*Bước 1: Giao nhiệm vụ:**  Chi tiết hoặc hình ảnh nào trong văn bản đã để lại trong em những ấn tượng sâu đậm? Hãy viết một đoạn văn ngắn (khoảng 8-10 dòng) ghi lại ấn tượng ấy  **\*Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  Hs xác định chi tiết hoặc hình ảnh ấn tượng, phát biểu miệng.  Viết đoạn văn (nếu còn thời gian, dành cho hs khá-giỏi)  GV gợi ý:  - Hình thức: một đoạn văn  - Dung lượng: 8-10 dòng  - Nội dung: Chi tiết hoặc hình ảnh để lại ấn tượng:  + Hình ảnh hai cây phong non.  + Lời động viên của thầy Đuy-sen với An-tư-nai khi trồng hai cây phong.  + Chi tiết thầy Đuy-sen chống trả bọn côn đồ để bảo vệ An-tư-nai.  + Hình ảnh thầy Đuy-sen cầm cương đi trước, An-tư-nai đi sau khi giải thoát cho cô.  **\*Bước 3: Báo cáo kết quả:**  Hs đọc đoạn văn.  **\*Bước 4: Đánh giá kết quả:**  Hs khác nhận xét.  GV nhận xét, đánh giá. | Hs tự do trình bày quan điểm cá nhân, miễn hợp lí và thuyết phục; lưu ý đảm bảo dung lượng theo yêu cầu. |

**3. SAU KHI HỌC**

-Tiếp tục hoàn thành bài tập…

**PHỤ LỤC**

**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Nhân vật bà thím và những người đàn ông** | **Thầy Đuy-sen** | **An-tư-nai** |
| **Trước khi An-tư-nai bị bắt** | **Điều thím của An-tư-nai định làm** | **- Lời nói:**  **- Hành động, cử chỉ:** | **- Suy nghĩ, tâm trạng**  **- Tình cảm dành cho thầy Đuy-sen** |
| **Khi An-tư-nai bị bắt** | * **Ngôn ngữ** * **Hành động** | * **Ngôn ngữ**   **Hành động** | * **Ngôn ngữ**   **Hành động** |
| **Sau khi An-tư-nai bị bắt** | * **Ngôn ngữ**   **Hành động** | * **Ngôn ngữ**   **Hành động** | * **Ngôn ngữ**   **Hành động** |
| **Nhận xét** |  |  |  |

**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1**

**(Gợi ý trả lời)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | **Nhân vật bà thím và những người đàn ông** | **Thầy Đuy-sen** | **An-tư-nai** | | **Trước khi An-tư-nai bị bắt** | **Điều thím của An-tư-nai định làm:** bắt An-tư-nai gả cho người đàn ông giàu có | **- Lời nói:**  “thầy sẽ chịu trách nhiệm về em”  “An-tư-nai, em đừng sợ”  “Em đừng buồn, An-tư-nai ạ”  “Thầy bao giờ cũng tin em sẽ trở thành người thông thái”  “tất cả những gì tốt đẹp hãy còn ở phía trước”  **- Hành động, cử chỉ:**  + Nhìn thẳng vào mắt, dặt tay lên vai, mỉm cười khi nói với An-tư-nai.  + Mang hai cây phong về trồng để khơi gợi sự lạc quan, niềm hi vọng về tương lai tươi sáng cho An-tư-nai.  - Qua cảm nhận của An-tư-nai  + Vẻ mặt sa sầm như đang lo nghĩ điều gì.  + Vẻ đẹp sáng ngời, tấm lòng trìu mến, trung hậu, mạnh mẽ và khéo léo trong lao động. | **- Suy nghĩ, tâm trạng**  + Lặng đi vì kinh hãi.  + Cố gắng can đảm để thầy Đuy-sen khỏi bận tâm  - Trằn trọc không ngủ được vì lo nghĩ về tai họa sắp ập tới.  **- Tình cảm dành cho thầy Đuy-sen:** cảm kích trước tâm hồn cao thượng của thầy | | **Khi An-tư-nai bị bắt** | **- Ngôn ngữ:** ăn nói cộc lốc, xấc xược xưng hô mày-tao với thầy Đuy-sen.  **- Hành động:**  + Chồm về phía An-tư-nai  + Tên mặt đỏ xông vào thầy Đuy sen như một con gấu.  + 2 tên cầm gậy nhọn xông vào.  + Chúng đánh gãy tay thầy Đuy-sen.  + Thấy thầy không còn sức chống cự, liền xông vào đánh thầy, rống lên như một đàn bò.  + Vật An-tư-nai xuống và trói lại; bịt mồm An-tư-nai và xốc cô nằm vắt ngang lưng ngựa. | **- Ngôn ngữ:** rắn rỏi và điềm tĩnh  + Các em đừng để ý, cứ lo việc của các em đi.  + Hỏi thím của An-tư-nai: Bà đến có việc gì?  + Ở đây toàn là nữ sinh, chưa em nào gả chồng được.  - **Hành động:**  + Chặn lối khi bà thím tiến lại gần An-tư-nai  + Đạp vào bụng tên mặt đỏ.  + Khi bị đánh gãy tay, thầy ép cánh tay vào ngực, bước lùi lại. | **- Hành động:**  Lao vào đám đánh nhau lôi theo cả lũ trẻ đang bấu víu vào người. | | **Sau khi An-tư-nai bị bắt** | - Dụi mắt, toan chồm lên người thầy.  - Lão kia ngoan ngoãn cất bước. | - **Ngôn ngữ**  + Giận giữ với tên mặt đỏ.  + Dằn vặt bản thân khi nói lời xin lỗi An-tư-nai, dịu dàng nói lời động viên học trò.  **- Hành động:**  + Nhảy xuống ngựa, chạy vào lều và kéo phắt tấm chăn đắp trên người lão mặt đỏ.  + Túm lấy cổ áo tên mặt đỏ lay mạnh, rồi kéo đầu hắn vào sát mặt mình.  + Đứng cạnh, lặng lẽ vuốt tóc và đợi An-tư-nai nín khóc. | - Đến đêm thứ 3 nhất quyết trốn đi  - Hăm hở, mải mê đào đất dưới vách lều.  Cào bằng móng tay, mấy ngón tay toạc rách móng rớm máu.  - Mừng quýnh khi thấy thầy vẫn sống.  - Xuống suối tắm và nói lời thì thầm. | | **Nhận xét** | Đại diện cho xã hội lúc bấy giờ | - Yêu thương, quan tâm tới học trò.  - Có trách nhiệm với học trò.  - Có niềm tin vào tương lai tươi sáng của học trò. | Dại diện cho số phận người phụ nữ lúc bấy giờ:  - Chịu nhiều thiệt thòi.  - Bị đói nghèo, lạc hậu, mất hết quyền làm người. | |